

МБДОУ «Покровский детский сад «Колокольчик»

ПРИНЯТО:
На заседании педагогического совета,
Протокол № 1
от « 21 » августа 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий Покровским д/с «Колокольчик»
Сидякина Т. М./
Приказ №36 от 21 августа 2018г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности
в подготовительной к школе группе

Воспитатель: *Котова М. А.*

пгт Покровское

2018 г.

Содержание

I. Целевой раздел

| | |
|--|----|
| 1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1 Нормативно-правовые документы | 3 |
| 1.1.2 Цели и задачи программы | 4 |
| 1.1.3 Принципы и подходы в формировании Программы | 6 |
| 1.1.4 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений | 7 |
| 1.2 Планируемые результаты освоения Программы | 9 |
| 1.2.1 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования | 9 |
| 1.2.2 Педагогическая диагностика | 11 |

II. Содержательный раздел

| | |
|---|----|
| 2.1 Возрастная характеристика контингента детей дошкольного возраста 6-7 лет | 13 |
| 2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях..... | 15 |
| 2.2.1 Социально-коммуникативное развитие | 15 |
| Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений . | 20 |
| 2.2.2 Познавательное развитие | 24 |
| Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений | 47 |
| 2.2.3 Речевое развитие | 48 |
| 2.2.4 Художественно-эстетическое развитие | 53 |
| 2.2.5 Физическое развитие | 74 |
| Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений ... | |
| 2.2.6 Развитие игровой деятельности | 81 |
| 2.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы | 82 |
| 2.4 Культурные практики и формы деятельности , связанные с реализацией Программы..... | 83 |
| 2.5 Основные формы взаимодействия детей взрослых | 88 |
| 2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | 91 |

III. Организационный раздел

| | |
|--|-----|
| 3.1 Материально-техническое обеспечение Программы | 93 |
| 3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды | 94 |
| 3.3 Организация режима пребывания детей в ДОУ | 103 |
| 3.4 Особенности традиционных событий , праздников, мероприятий | 110 |
| 3.5 Программно-методическое обеспечение образовательного процесса..... | 111 |

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В основе Рабочей программы подготовительной группы лежит важнейший стратегический принцип современной российской системы образования его непрерывность, которая на этапах дошкольного и школьного детства обеспечивается тесной координацией действий трех социальных институтов - семьи, детского сада и школы. Программа комплексная, реализует идею объединения усилий родителей и педагогов для успешного решения оздоровительных и воспитательно-образовательных задач по основным направлениям развития ребенка.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

- физическое развитие;
- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

1.1. 1 Нормативно-правовые документы

Данная рабочая программа воспитательно-образовательной деятельности подготовительной к школе группы муниципальной бюджетной дошкольной образовательной организации Покровского детского сада «Колокольчик» составлена в соответствии нормативно - правовыми документами:

На Федеральном уровне:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ от 30 августа 2013 года N 1014 Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Минтруда России №544н от 18 октября 2013 г. Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». Зарегистрировано в Минюсте 6 декабря 2013, № 30550;
- Письмо Рособрнадзора от 10.09.2013 N 01-50-377/11-555 «О соблюдении прав граждан при предоставлении платных дополнительных образовательных услуг в

общеобразовательных организациях, расположенных на территории субъектов Российской Федерации и о нарушениях законодательства Российской Федерации об образовании в части обеспечения государственных прав граждан на получение общедоступного и бесплатного начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;

На уровне дошкольной организации:

- Устав муниципальной бюджетной дошкольной образовательной организации – «Покровского детского сада «Колокольчик»;
- Годовой план работы на текущий учебный год;
- Основной общеобразовательной программой дошкольного образования муниципальной бюджетной дошкольной образовательной организации Покровского детского сада « Колокольчик »
- Содержание программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительной к школе группы.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Ведущей целью рабочей программы является: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, готовность к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется индивидуальному развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

□ Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.

□ Развитие предметной деятельности и познавательных способностей детей среднего и старшего возраста.

□ Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.

□ Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

□ Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

□ Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

□ Формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

□ Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

1.1.4 Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений , разработана с учётом следующих парциальных программ:

1 . Т.Э. Токаева . Авторская программа «Будь здоров, дошкольник»

Цель :приобщение развивающей- личности ребенка дошкольного возраста к физической культуре, спорту и охранению своего здоровья.

Задачи:

- ✓ содействовать формированию системы представлений ребенка о себе, своем здоровье и физической культуре;
- ✓ обеспечивать формирование способов физкультурно-оздоровительной деятельности;
- ✓ формировать потребность в регулярных занятиях физической культурой, воспитывать систему отношений ребенка к своему «физическому Я», здоровью как главной ценности жизни;
- ✓ содействовать развитию субъектного опыта физкультурно-оздоровительной деятельности детей 3—7 лет.

2. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б. Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н. Авдеева)

Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Основная цель - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Задачи программы:

- научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми,
- научить адекватно себя вести при взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.
- стимулирование в дошкольном детстве самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Программа адресована воспитателям старших групп дошкольных образовательных учреждений. Состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города».

Содержание программы оставляет за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресованности. Рекомендована Министерством образования РФ.

3. Программа «Юный эколог» (С. Н. Николаева).

Цель Программы: формирование начал экологической культуры (правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется).

Задачи:

- формирование у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе;
- накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии;
- формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения;
- воспитание потребности в созидании и творчестве;
- создание условий для полноценного экологического воспитания;
- воспитание любви к природе через прямое общение с ней;
- создание условий, при которых проводилась бы содержательная работа по формированию начал экологической культуры детей.

Программа включает 6 разделов:

- неживая природа: вселенная, вода, воздух, почва и камни, сезоны (включает в себя элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в жизни живых существ);
- разнообразие растений: комнатные, растения на участке детского сада (направлен на раскрытие взаимосвязи растений со средой обитания);
- многообразие животных: обитатели уголка природы, домашние и дикие животные, перелетные и зимующие птицы (раздел направлен на раскрытие взаимосвязи животных со средой обитания);
- рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания: растений, животные, птицы, млекопитающие (направлен на получение детьми знаний о роли взаимосвязей в процессе онтогенеза - роста и развития отдельных видов растений и высших животных);
- жизнь растений и животных в сообществе: лес как экосистема, пруд, озеро, река как экосистема, луг как экосистема (раскрывает взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать);
- взаимодействие человека с природой: как человек использует природу, как охраняет ее.

Каждая тема в начале года представлена элементарно просто и неоднократно повторяется в течение учебного года.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений,

учитывает потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- выбор тех парциальных программ, которые соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогов;
- сложившиеся традиции дошкольного учреждения и группы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает современные тенденции развития общества.

1.1.3 Принципы и подходы в формировании Программы

Реализуемая Программа учитывает **основные принципы** дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО: (ФГОС ДО п. 1.4.)

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка - полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество детского сада с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Система работы с родителями воспитанников подготовительной группы строится через наглядные формы предъявления информации. На стендах мы размещаем информацию для родителей и фотоматериалы театрализованной деятельности детей. Устные консультации с родителями.

Основная задача — распространять педагогические знания среди родителей; оказать практическую помощь в воспитании детей; способствовать формированию доверительного отношения родителей к воспитателям группы; адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы; прилагать усилия для налаживания партнёрских отношений с

воспитателями по решению задач по воспитанию ребёнка.

Основные методологические подходы к формированию Программы:

- **культурно-исторический** подход определяет развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С. Выготский);

- **личностный** подход исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие;

- **деятельностный** подход рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования

1.2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестацией воспитанников. Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде **целевых ориентиров** – возрастных нормативных характеристик возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга),

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей,

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей,

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

1.2.1 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

☐ Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

☐ Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

☐ Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

☐ Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

☞ Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

☞ Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

☞ Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

☞ Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

☞ Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

☞ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

☞ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

☞ Проявляет ответственность за начатое дело.

☞ Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

☞ Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

☞ Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

☞ Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).

☞ Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональное™, важнейших исторических событиях.

☞ Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные тендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

☞ Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

☞ Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.1.2. Педагогическая диагностика

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (*оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования*).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- ♣ индивидуализации образования (*в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития*);
- ♣ оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Программа диагностических исследований

В процессе диагностики исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, анализа продуктов детских видов деятельности.

В проведении диагностики участвуют воспитатели и другие специалисты ДОУ.

| № п/п | Направление мониторинга в соответствии с образовательными программами | Ответственные за проведение диагностики | График проведения диагностики | Методы мониторинга |
|---|---|---|--|--|
| I Оценка уровня развития детей (по образовательным областям) | | | | |
| 1. | Физическое развитие | Воспитатель, | С 1 по 15 сентября; 15 по 30 мая учебного года. | Наблюдения за ребенком в процессе жизнедеятельности и занятий по физической культуре; контрольные упражнения и двигательные задания, беседы, опрос, диагностические игровые задания, проблемные ситуации, наблюдение |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| 2. | Социально-коммуникативное развитие | Воспитатель, | С 1 по 15 сентября; 15 по 30 мая учебного года. | Создание ситуаций, беседа, опрос, рассматривание иллюстраций, экскурсии на территорию детского сада. Наблюдение за предметно-игровой деятельностью детей; экспериментальные ситуации; сюжетные картинки с полярными характеристиками нравственных норм; анализ детских рисунков, игровые задания; создание проблемных ситуаций; изготовление игрушки из бумаги; наблюдение за процессом труда |
| 3. | Познавательное развитие | Воспитатель | С 1 по 15 сентября; 15 по 30 мая учебного года. | Беседа, опрос, задания проблемные ситуации, дидактические игры, анализ продуктов детской деятельности |
| 4. | Речевое развитие | Воспитатель, учитель-логопед | С 1 по 15 сентября; 15 по 30 мая учебного года. | Индивидуальные беседа; опрос, беседа по картинкам; беседа с практическим заданием, дидактические, словесные игры, настольно-печатная игра «Литературная сказка»; анкетирование родителей |
| 5. | Художественно-эстетическое развитие | Воспитатель, Музыкальный руководитель, | С 1 по 15 сентября; 15 по 30 мая учебного года. | Индивидуальные беседы; наблюдение за процессом художественного творчества, свободной деятельностью детей; диагностические ситуации, диагностические задания, игровые диагностические задания |
| II | Уровень освоения парциальной программы, реализуемой в вариативной части «Юный эколог» | воспитатель | С 1 по 15 сентября; 15 по 30 мая учебного года. | Индивидуальные беседы; наблюдение за трудом детей и взрослых, свободной деятельностью детей; диагностические ситуации, диагностические задания, игровые диагностические задания |

1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1 Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со

сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательное развитие.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие.

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения

одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Списочный состав подготовительной группы

- 1.Абрамова Алёна
- 2.Астафьев Гордей
- 3.Дубинкин Кирилл
- 4.Ермаков Иван
- 5.Ермаков Глеб
- 6.Ерохина Дарья
- 7.Игнатова Полина
- 8.Казаков Трофим
- 9.Косьянов Алексей
- 10.Кочетков Павел
- 11.Клёпова Вероника
- 12.Матросов Артём
- 13.Макеев Тимур
- 14.Меркулов Иван
- 15.Силаев Владислав
- 16.Семенихин Матвей
- 17.Сычёв Николай
- 18.Шишов Даниил
- 19.Елисеева Ксения
20. Фурсова Юлия

2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

В рабочей программе распределение тематики занятий осуществляется по неделям. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут планировать по своему усмотрению.

2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание образовательной деятельности в подразделе «СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ»

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.

Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие,

прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Содержание образовательной деятельности в подразделе РЕБЕНОК В СЕМЬЕ И СООБЩЕСТВЕ, ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы).

Содержание образовательной деятельности в подразделе САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно

умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к

перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Компоненты трудовой деятельности.

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в

- среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
 - 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - соучастие в труде совместно с взрослыми;
 - осознание своих обязанностей;
 - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

| Условное обозначение | Особенности структуры | Наличие совместных действий в зависимости от участников |
|-----------------------------|---|---|
| Индивидуальный труд | Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе | Не испытывает никакой зависимости от других детей |
| Труд рядом | | |
| Труд общий | Участников объединяет общее задание и общий результат | Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов |
| Труд совместный | Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности | Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника |

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

Содержание образовательной деятельности в подразделе

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

«Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б.

Цель программы: формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Основные принципы программы:

- принцип полноты, обеспечивающий реализацию всех разделов программы;
- принцип системности, подразумевающий систематическую работу в рассматриваемом направлении, гибкое распределение материала в течение года и дня;
- принцип учета условий городской и сельской местности, позволяющий компенсировать неосведомленность ребенка о правилах поведения в непривычных для него условиях;
- принцип интеграции, способствующий использованию программы как части основной общеобразовательной программы детского сада;
- принцип координации деятельности педагогов, обеспечивающий последовательность изложения темы;
- принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДОУ и семьи, подразумевающий активное участие родителей в образовательном процессе, направленном на освоение ребенком знаний о правилах безопасного поведения, здоровом образе жизни и формирование соответствующих умений и навыков.

Формы работы по безопасности

| Работа с детьми | | Работа с родителями |
|----------------------------|--|---|
| Форма проведения | Содержание и цель работы | |
| Сентябрь | | |
| Беседа | Тема: «Первое сентября» Цель: закрепить представления о начале учебного года в школах и детских садах Картина «Первое сентября» Макет улицы, дорожные знаки. | Консультация «Безопасность в вашем доме» |
| Экскурсии, наблюдения | Целевые прогулки за территорию детского | Папка- передвижка для родителей |
| Беседа | Тема: «Осторожно электроприборы!» Цель: уточнить представления детей об источниках опасности в доме, о правилах пользования бытовой техники. | «Права ребёнка» |
| Дидактическая игра | «Четвёртый лишний» Цель: Научить детей среди опасных предметов находить те, которые часто являются причиной пожара. | |
| Анкетирование детей | Рассматривание альбома «Не играй с огнём» «Чтобы не было беды» | |
| Октябрь | | |
| Экскурсия по улицам города | Тема: «Целевая прогулка» Цель: закреплять правила поведения на улице. | Консультация для родителей |
| Беседа | Тема: «На чем люди ездят» Цель: учить составлять рассказ о транспортных средствах. | «Общие рекомендации по соблюдению правил дорожного движения» |
| Дидактическая игра | «Нам на улице не страшно» Цель: Закрепить знания правил дорожного движения. Расширить знания о правилах поведения на улице. | |
| Тест | «Пожар в квартире» | Культурно- досуговая деятельность совместно с родителями |
| Творческая игра | Отгадывание загадок о кухонных принадлежностях. Цель: закреплять представления о предметах быта, находить отгадку. | «Советы Мойдодыра» |
| Моделирование ситуации | «Авария на дороге» | |
| Ноябрь | | |
| Экскурсия на кухню | Тема: «На кухне» Цель: учить замечать опасные предметы на кухне: горячая плита, режущие предметы. | Папка – передвижка «Как учить ребёнка безопасному поведению». |
| Беседа | Тема: «Что я знаю о себе?» Цель: Учить осознавать себя как человека, чувствовать свой организм, тело, оценивать свои возможности». | |
| Дидактическая игра | Тема: «Видим, слышим, ощущаем» Цель: закреплять представления об органах чувств. | Папка- передвижка для родителей |
| Беседа | Тема: «Детские шалости с огнём» Цель: дать представление о непозволительных шалостях с огнём» | «Правила гигиены» |

| | | |
|------------------------|--|--|
| Творческая игра | «Поликлиника». | |
| Моделирование ситуации | Цель: отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. «Будущий водитель» | |

| | | |
|--|---|--|
| декабрь | | |
| Беседа | Тема: «Огонь – друг или враг» Цель: Дать детям представление об открытом огне, о причинах пожара, как можно предотвратить пожар. | Памятка для родителей детей старшего дошкольного возраста «Привитие навыков безопасного поведения на улице» |
| Беседа | Тема: «Сказки за безопасность детей «Лисичка-сестричка и серый волк» Цель: Учить различать плохие поступки, понимать что привлекательная внешность не всегда соответствует хорошим внутренним качествам. | |
| Литературная викторина | По прочитанным произведениям | |
| Чтение Продуктивная деятельность | С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое». С.Маршак «Кошкин дом», «Пожар» «В стране дорожных знаков» | |
| Январь | | |
| Беседа | Тема: «Правила гигиены» Цель: Закреплять знания детей о назначении туалетных принадлежностей, названия частей тела. | Беседа на тему: «Как занять ребенка, если вам некогда». Консультация для родителей «Профилактика нарушения осанки и плоскостопия» |
| Экскурсии, наблюдения. | Тема: «Экскурсия по детскому саду» Цель: Показать детям, что взрослые предусмотрели необходимые действия на случай пожара, учить детей правильному поведению при пожаре | |
| Беседа | Тема: «Кухня – не место для игр». Сказка «Пир мышей» Цель: Объяснить детям почему не стоит затевать игры на кухне | |
| Беседа | Тема: «Мамины помощники». Сказка «Кот Федот» Цель: уточнить представления детей об источниках опасности в доме и предметах правильного пользования. | |
| Работа со строителем Составление рассказов | «Гараж» «Как мы с братом (сестрой) остались дома одни» | |
| Февраль | | |
| Беседа | Тема: «Ножницы, катушки – это не игрушки». Сказка «Хороший совет» Цель: Познакомить с правилами работы с самыми обычными предметами. | Семинар «Действие при пожаре». |
| Продуктивная деятельность | Тема: «Опасные предметы» Цель: закреплять знания правил безопасности в быту. | Ширма для родителей «Безопасность дошкольного возраста» |
| Дидактическая игра | «Так и не так» Цель: учить отличать опасные для жизни ситуации, воспитывать желание соблюдать правила безопасности. | |
| Модулирование ситуации Рассматривание иллюстраций | «Помоги старушке» «С моим другом случилась беда» (учимся сопереживать животным) | |
| Март | | |

| | | |
|---|--|---|
| Беседа | Тема: «Ни ночью, ни днём не балуйтесь с огнём». Рассказ «Бумажный самолётик» Цель: Объяснить детям, что детские шалости со спичками и зажигалками могут привести к пожару | Рубрика «Азбука для родителей» «Правила на всю жизнь!». Привлечь детей к уборке дома. Конкурс рисунков «Я знаю |
| Другие формы работ | Игровая ситуация «Один дома» Цель: закреплять представления о бытовых предметах, которыми нельзя играть. | |
| Продуктивная деятельность | Дидактические пособия «Малыши - крепыши», «Угадай вид спорта». Цель: закреплять бережное отношение к здоровью. Правильное питание и соблюдение режима способствуют хорошему физическому развитию. | |
| Педагогическая ситуация | Поможем воспитательнице стирать одежду куклам. | |
| Дидактическая игра | «Мудрая совушка» Цель: Воспитывать у детей умение вести себя в различных ситуациях | дорожные правила» |
| Апрель | | |
| Беседа | Тема: «Ребёнок и животные» Цель: Помочь детям узнать и запомнить правила правильного обращения с домашними питомцами и бездомными | Родительское собрание «Уроки дорожной безопасности для родителей» |
| Сюжетно – ролевая игра | «Семья» Цель: приучать детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни. | |
| Дидактическая игра | «Светофор» Цель: Упражнять детей применять на практике знания о правилах дорожного движения, правильному поведению в общественных местах. | |
| Другие формы работ Продуктивная деятельность | Просмотр видеофильма «Улица полна неожиданностей». | |
| Май | | |
| Беседа | Тема: «Бережём здоровье» Цель: Приучать детей беречь своё здоровье, оказывать первую помощь при заболевании. | Консультация для родителей «Советы родителям по охране жизни и здоровья детей» |
| Продуктивная деятельность | «Красивые, но ядовитые» Цель: учить отличать ядовитые грибы от съедобных. | |
| Дидактическая игра Рассматривание альбома | «Полезность овощей и фруктов» Цель: Закрепить знания детей об овощах и фруктах, об их пользе «Ядовитые растения» | |
| Культурно- досуговая деятельность | «Дорожная азбука» Цель: Обобщить знания детей правил дорожного движения, правил поведения на улице. | |

2.2.2 Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Формы работы с детьми в рамках образовательной области
«Познавательное развитие»**

| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|----------------|--|---|---|
| 1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени | 6-7 лет | Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг | Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| 2.Детское экспериментирование | 6-7 лет | Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования Простейшие опыты | Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение Развивающие игры | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| 3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой | 6-7 лет | Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа | Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры |

Содержание психолого-педагогической работы в подразделе «РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Планирование познавательно-исследовательской деятельности

| Месяц | Игра-экспериментирование | Задачи | Материалы | Ход опыта |
|----------|-------------------------------|---|---------------------------------------|--|
| Сентябрь | «Почему осенью бывает грязно» | 1. Познакомить детей со свойствами почвы. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Воспитывать интерес к явлениям природы | Пульверизатор с водой, чашка с землей | В чашку с землей набрызгать воды (дождик идет). Пощупать руками образовавшуюся грязь |

| | | | | |
|---------|------------------------------|---|---|--|
| | «Лепим колобки» | 1. Познакомить детей со свойствами песка. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Воспитывать аккуратность | Различные формочки округлой формы, песок | Дети экспериментируют: из какого песка (влажного или сухого) лучше лепить колобки |
| | «Веселые кораблики» | 1. Познакомить детей со свойствами воды и бумаги. 2. Развивать наблюдательность. 3. Способствовать становлению дружеских взаимоотношений | Таз с водой, лодочки | Дети запускают в таз с водой лодочки, наблюдают за ними, делают «волны», «ветер» |
| | «Вот как акая пена!» | 1. Познакомить детей со свойствами мыла. 2. Развивать навыки самостоятельности. 3. Воспитывать желание соблюдать гигиену | Таз с водой, мыло или мыльный раствор | Дети соревнуются, кто лучше взобьет пену в тазике |
| Октябрь | «Блестящие комочки» | 1. Познакомить детей с различными видами бумаги. 2. Развивать тактильные ощущения. 3. Способствовать становлению дружеских взаимоотношений | Фольга | Дети комкают тонкую фольгу, делают разные комочки и играют с ними |
| | «Нырки» | 1. Познакомить детей со свойствами воды и воздуха. 2. Развивать любознательность. 3. Воспитывать самостоятельность | Таз с водой, маленькие мячи, резиновые надувные игрушки | Дети топят в тазу резиновые игрушки, мячи, разжимают пальцы — и игрушки выпрыгивают из воды |
| | «Разные ножки бегут дорожке» | 1. Продолжать знакомить детей со свойствами влажного песка. 2. Развивать ориентировку в пространстве | Влажный песок, игрушки | Дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на песке, оставляя отпечатки следов игрушек с колесами |
| | «Чудесный мешочек» | 1. Учить детей сравнивать различные овощи, отмечать их особенности. 2. Развивать тактильные ощущения, сенсорное восприятие. 3. Воспитывать внимательность | Различные овощи | Определение путем обследования формы, цвета, величины, запаха, вкуса различных овощей |
| Ноябрь | «Игры с тенью» | 1. Познакомить детей с особенностью появления теней. 2. Развивать творческое воображение. 3. Воспитывать наблюдательность | Лампа, белая скатерть или экран, различные предметы | Дети по своему желанию экспериментируют с тенями (с отражением предметов) |
| | «Бульбочки» | 1. Продолжать знакомить детей со свойствами воды и воздуха. 2. Развивать чувство любопытства. 3. Воспитывать аккуратность | Таз с водой, резиновые игрушки, резиновая груша | В тазу с водой дети булькают воздухом из резиновых игрушек и наблюдают за пузырьками воздуха |

| | | | | |
|---------|-----------------------------|---|--|--|
| | «Игры с тенью» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить детей со свойствами света и тени. 2. Развивать творческое воображение. 3. Воспитывать наблюдательность. | Лампа, белая скатерть или экран | Воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене четко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с отражением своих рук, движений пальцев |
| | «Цветная водичка» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить детей со свойствами воды (прозрачность). 2. Закрепить названия цветов. 3. Воспитывать эстетический вкус | Вода, прозрачные стаканы, гуашь | Воспитатель с детьми рассматривают воду в стакане, кидают в него предметы. Почему их видно? Потому что вода прозрачная. Далее педагог с детьми с помощью гуаши делают цветную воду |
| Декабрь | «Снежки» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей со свойствами бумаги. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Способствовать становлению дружеских взаимоотношений | Бумага | Дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросаются ими |
| | «Делаем фигурки» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей со свойствами мокрого и рассыпчатого снега. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Воспитывать интерес к деятельности | Снег, разные формочки | Дети экспериментируют с разными формочками, пытаются сделать фигуры из мокрого и рассыпчатого снега |
| | «Куда дует ветер?» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с определением направления ветра. 2. Развивать интерес к явлениям природы. 3. Воспитывать внимательность | Ветродуи (ленточка, намотанная на палку) | Воспитатель выносит на прогулку «ветродуи», и дети наблюдают, в какую сторону они крутятся, в каком направлении |
| | «Украсим елочку сосульками» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с превращением воды в лед. 2. Развивать сенсорное восприятие. 3. Способствовать становлению радостного настроения в ожидании праздника | Вода, гуашь, формочки, нитки | В группе воспитатель с детьми окрашивает воду, налитую в формочки, кладет нитку. Формочки выносят на улицу, где они застывают. Ледяными фигурками украшают елку на участке |
| Январь | «Цветной снег» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить детей со свойствами воды и снега (окрашивание). 2. Закрепить названия цветов. 3. Развивать творческую активность | Резиновые груши, окрашенная вода | Дети поливают уплотненный снег тонкой струйкой окрашенной воды, рисуя узоры |
| | «Тает снежок» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с превращением снега в воду. 2. Развивать чувство любопытства. 3. Воспитывать желание выполнять трудовое поручение | Ведерки, лопатки | На участке дети собирают снег в ведерки, несколько ведерок заносят в группу. К концу дня смотрят, что произошло со снегом |

| | | | | |
|---------|-----------------------------------|--|---|--|
| Февраль | «Следы» | 1. Продолжать знакомить детей со свойствами снега (плотность). 2. Развивать любопытство | Игрушки | Дети экспериментируют, отпечатывая следы на утрамбованном и рыхлом снегу. Почему на снежных тропинках не остается отпечатка снега? |
| | «Бумажный вихрь» | 1. Продолжать знакомить детей со свойствами бумаги (плотность). 2. Воспитывать наблюдательность | Кусочки тонкой цветной бумаги и цветного картона | Детям дают кусочки цветной бумаги и картона. Ребята сдувают их с помощью «ветра», создаваемого дыханием, наблюдают за полетом. Кусочки какой бумаги летят лучше, почему? |
| | «Для чего нужен нос?» | 1. Знакомить детей с особенностями своего организма. 2. Развивать любопытство. 3. Воспитывать культурно-гигиенические навыки | Фрукты, различные духи и другие предметы с ярко выраженным запахом | Воспитатель предлагает детям понюхать разные предметы, а потом попробовать сделать то же самое зажав нос! |
| Март | «Где живет ветер?» | 1. Продолжать знакомить детей с ветром. 2. Развивать интерес к явлениям неживой природы. 3. Воспитывать внимательность | Ветродуи | Дети с воспитателем в ветреную погоду наблюдают, с какой скоростью крутятся ветродуи на открытой местности и на закрытой (в беседке, в домике) |
| | «Ушки» | 1. Продолжать знакомить детей с особенностями своего организма. 2. Развивать интерес к своему организму. 3. Воспитывать культурно-гигиенические навыки | Погремушки, барабан, ксилофон, аудиозапись с различными звуками (журчит ручей, гремит гром и т. д.) | Воспитатель предлагает детям послушать разные звуки, издаваемые при помощи разных предметов, а потом попробовать сделать то же самое закрыв уши |
| | «Теплый камешек» | 1. Продолжать с детьми экспериментирование с неживой природой. 2. Развивать сенсорное восприятие | Камешки разного цвета (обязательно — черный) | Воспитатель кладет камни на солнце, дети проверяют, какие камешки нагрелись сильнее. Почему черный камень оказался самым теплым? |
| | «Делаем узорные дорожки из песка» | 1. Продолжать знакомить детей со свойствами песка (сыпучесть). 2. Развивать творческую активность. 3. Воспитывать самостоятельность | Сухой песок, маленькая лейка, ведро с дырочкой на дне, кулечки с небольшими отверстиями | Дети из различных предметов тонкой струйкой сыплют песок на землю, асфальт, цветную бумагу, делая узоры |

| | | | | |
|--------|---------------------------|--|---|---|
| | «Ловкие пальчики» | 1. Продолжать знакомить детей со свойствами воды. 2. Развивать сенсорное восприятие. 3. Воспитывать аккуратность, ловкость | Тазики, вода, поролоновые губки | Дети мочат в воде поролоновые губки разного цвета и формы, затем отжимают их, переливая воду из одного тазика в другой |
| Апрель | «Высушим платочек» | 1. Продолжать знакомить детей с температурой. 2. Учить сравнивать разные температуры (холодный, теплый, горячий). 3. Развивать любопытство | Мокрые платочки | Воспитатель сообщает, что постирала платочки, и предлагает их высушить на подоконнике, на батарее, в шкафу. Дети сравнивают, где быстрее высохнет платочек. Почему? |
| | «Веселые путешественники» | 1. Продолжать знакомить детей с различными материалами (резина, дерево, бумага) и их свойствами. 2. Развивать сенсорное восприятие. 3. Воспитывать аккуратность | Лодочки, кораблики, прищепки, резиновые игрушки | Дети запускают в лужу, в ручеек разные предметы — лодочки, прищепки и др., наблюдают, какой предмет дольше останется на плаву |
| | «Для чего?» | 1. Продолжать знакомить детей с организмом. 2. Развивать желание узнать о себе что-то новое. 3. Воспитывать культурно-гигиенические навыки | Разнообразные предметы, различные по форме, цвету, величине | Воспитатель предлагает рассмотреть разные предметы, отметить их цвет, форму, величину и попробовать сделать то же самое закрыв глаза |
| Май | «Солнечные зайчики» | 1. Продолжать знакомить детей с явлениями неживой природы. 2. Развивать интерес к явлениям природы | Зеркала | Воспитатель показывает детям, как с помощью зеркала можно поймать лучик солнца — «солнечного зайчика» |
| | «Сила ветра» | 1. Продолжать знакомить детей с ветром и со свойствами предметов (тяжелый, легкий). 2. Развивать сенсорное восприятие | Стол. Предметы разного веса: перо, карандаш, картон, деревянный кубик | В ветреную погоду на столе в ряд выкладываются предметы разного веса. Какой предмет ветер сдует, а какой нет? Почему? |
| | «Руки-помощники» | 1. Продолжать знакомить детей с человеческим организмом. 2. Развивать любопытство. 3. Воспитывать самостоятельность | Тарелка, ложка, карандаш, расческа | Дети по заданию выполняют действия с предметами, а затем пытаются проделать то же самое без помощи рук |

Ознакомлению с предметным и социальным окружением.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

При формировании целостной картины мира расширяются и уточняются представления детей о предметном и социальном окружении:

- Формируются представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Углубляются представления о существенных характеристиках предметов, свойствах и качествах различных материалов.
- Обогащаются представления о видах транспорта (наземном, подземном, воздушном, водном).

- Расширяются представления об элементах экономики и сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

- Формируются элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, игру, продуктивные виды деятельности.

Важно также определить место человека в природном и социальном мире, познакомить детей с происхождением и биологической обоснованностью различных рас. Продолжать знакомить с библиотеками и музеями, углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками).

Продолжается ознакомление с природой:

- Уточнение, систематизация и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях; о состоянии окружающей среды.

- Формирование знаний о жизненных проявлениях всего живого (питание, рост, развитие).

- Формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса.

- Развитие эмоционально-доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними.

- Формирование потребности заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы, города (поселка, деревни и т. д.).

- Развитие осознанного отношения к себе как к активному субъекту окружающего мира.

- Формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.

- Развитие умений правильно взаимодействовать с природой.

- Развитие интереса к миру природы.

- Формирование эстетического отношения к действительности, прежде всего к природе во всех ее проявлениях.

- Закрепление и углубление представлений дошкольников о комнатных растениях, растительности леса, луга, сада, поля; о домашних и диких животных, птицах; знакомство с растениями и животными родного края, занесенными в Красную книгу.

- Объяснение экологических зависимостей, осознание которых способствует развитию современного экологического мышления, воспитание гуманного отношения ко всему живому, чувства милосердия; обучение правильному поведению в природной среде, основам экологической культуры личности.

- Способствовать осмыслению различных аспектов взаимодействия человека с природой.

- Обобщение и систематизация знаний детей о жизнедеятельности растений и животных.

- Формирование представлений о неразрывной связи человека с природой (человек - часть природы), желания беречь природу; знакомство с деятельностью людей по охране диких животных.

- Систематизация и углубление представлений детей о сезонных изменениях в природе.

Необходимо развивать познавательный интерес к миру природы:

- Формировать умение различать и называть травянистые растения, кустарники, деревья, комнатные растения.

- Расширять представление о классификации животного мира: звери, насекомые, рыбы, земноводные и др.

- Учить различать и называть характерные особенности домашних и диких животных; закреплять знания детей о животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране и других странах.

- Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных; формировать представления о взаимосвязи обитателей леса - растений и животных, об их пищевой зависимости друг от друга; воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

- Развивать экологическое мышление и творческое воображение в процессе опытнической и исследовательской деятельности.

- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности; закреплять желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой, в рисовании, лепке и аппликации.

Реализация программных задач осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми, так и на специальных занятиях, фронтальных и подгрупповых. Во всех группах детей знакомят с многообразием окружающего мира, но на каждом возрастном этапе интересы и предпочтения дошкольников касаются то одной, то другой сферы действительности. Поэтому сетка занятий предусматривает разумное чередование их в течение каждого месяца.

Целевые ориентиры освоения программы:

- Имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.
- Выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей.
- Знают герб, флаг, гимн России.
- Называют главный город страны.
- Имеют представления о родном крае, его достопримечательностях.
- Имеют представления о школе, библиотеке.
- Знают некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).
- Знают характерные признаки времен года и соотносят с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- Знают правила поведения в природе и соблюдают их.
- Устанавливают элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Перспективное планирование по ознакомлению с предметным и социальным окружением

| Дата | Раздел | Тема | Программное содержание |
|-------------|------------------------------|--------------------------|---|
| Сентябрь | Предметное окружение | Предметы - помощники | Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснить детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет. |
| | Явления общественно й жизни. | Дружная семья. | Обобщить и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления детей о родовых корнях семьи ; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью. |
| Октябрь | Предметное окружение | Удивительные предметы | Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам). |
| | Явления общественно й жизни. | Как хорошо у нас в саду. | Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим. |
| Ноябрь | Предметное окружение | Путешествие в прошлое | Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга |

| | | | |
|---------|----------------------------|-----------------------------|---|
| | | книги | преобразовалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам. |
| | Явления общественной жизни | Школа. | Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает задания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный. Любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, интерес к школе. |
| Декабрь | Предметное окружение | На выставке кожаных изделий | Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. |
| | Явления общественной жизни | Путешествие в типографию | Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их. |
| Январь | Предметное окружение | Две вазы | Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета. |
| | Явления общественной жизни | Библиотека | Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателя, посещающего библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам. |
| Февраль | Предметное окружение | В мире материалов | Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей. |
| | Явления общественной жизни | Защитники Родины | Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии, отцов, дедушек, братьев; воспитывать стремление быть похожими на них. |
| Март | Предметное окружение | Знатоки | Закреплять представление о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющие эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира. |

| | | | |
|--------|-----------------------------|---|--|
| | Явления общественно й жизни | Мое Отечество-Россия. | Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культуре других народов; умение рассказывать о культуре своего народа. |
| Апрель | Предметное окружение | Путешествие в прошлое счетных устройств | Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом преобразования их человеком, развивать ретроспективный на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. |
| | Явления общественно й жизни | Космос | Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса- ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса. |
| Май | Предметное окружение | Путешествие в прошлое светофора | Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. |
| | Явления общественно й жизни | К дедушке на ферму | Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека – труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства. |

Содержание психолого-педагогической работы в подразделе «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ»

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при

решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Перспективное планирование по формированию элементарных математических представлений.

| Дата проведения | Тема | Развернутое содержание работы |
|-----------------|-----------|---|
| Сентябрь | Занятие 1 | Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. • навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». • представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.</i> • умение последовательно определять и называть дни недели. |
| | Занятие 2 | Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. • Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. • умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. • умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. |
| | Занятие 3 | Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами. • Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. |
| | Занятие 4 | Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цифрой 3. • Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. • Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. |
| | Занятие 5 | Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цифрой 4. • Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. • Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица. |
| | Занятие 6 | Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. • Познакомить с цифрой 5. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. • Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. |
| Октябрь | Занятие 1 | Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять число 6 из единиц. • Познакомить с цифрой 6. |

| | | |
|--|-----------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). • Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями. |
| | Занятие 2 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. • Познакомить с цифрой 7. • Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). • Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. • Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. |
| | Занятие 3 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. • Познакомить с цифрой 8. • Закреплять последовательное название дней недели. • Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. |
| | Занятие 4 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с составом числа 9 из единиц. • с цифрой 9. • Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. • Развивать глазомер. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы. |
| | Занятие 5 | <p>Задачи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. • Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. • Развивать понимание независимости результата счета от его направления. • Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i>. • Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. |
| | Занятие 6 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с составом числа 10 из единиц. • с цифрой 0. • Продолжать учить находить <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i>. • Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. • Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i>. |
| | Занятие 7 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять число 10 из единиц. • Познакомить с обозначением числа 10. • Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. • Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. • Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. |
| | Занятие 8 | <p>Задачи:</p> |

| | | |
|---------------|-----------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. • Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. • Закреплять представления о временах года и месяцах осени. |
| Ноябрь | Занятие 1 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. • Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. • Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. • Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. |
| | Занятие 2 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. • Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа.</i> |
| | Занятие 3 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. • Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. |
| | Занятие 4 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. |
| | Занятие 5 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. • Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. |
| | Занятие 6 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Совершенствовать навыки счета в пределах 20. • Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. • Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. |
| | Занятие 7 | <p>Задачи:</p> |

| | | |
|----------------|-----------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. • Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. |
| | Занятие 8 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. • Закреплять умение составлять число 10 из единиц. • навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. • Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. • умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. |
| Декабрь | Занятие 1 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. • Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру. |
| | Занятие 2 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. • Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. • Формировать представления о времени, познакомить с песочными часами. |
| | Занятие 3 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. • Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. • Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. • Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. |
| | Занятие 4 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. • Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. • Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Продолжать учить определять форму предметов и их частей. |
| | Занятие 5 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. • Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. |
| | Занятие 6 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. • Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. |

| | | |
|---------------|-----------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. • Развивать умение моделировать геометрические фигуры. |
| | Занятие 7 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. • Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. • Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. • Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества. |
| | Занятие 8 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. • Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. • Закреплять представления о последовательности дней недели. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. |
| Январь | Занятие 1 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять арифметические задачи на сложение. • Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. • Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| | Занятие 2 | <p>Задачи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| | Занятие 3 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. • умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • внимание, память, логическое мышление. |
| | Занятие 4 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, логическое мышление. |
| | Занятие 5 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. |
| | Занятие 6 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. |

| | | |
|----------------|-----------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. • Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. |
| | Занятие 7 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. • Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. |
| | Занятие 8 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. • Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после</i>. • Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. • Развивать внимание, воображение. |
| Февраль | Занятие 1 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. • Упражнять в счете предметов по образцу. • Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. • Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| | Занятие 2 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение называть зимние месяцы. • Совершенствовать умение составлять число из единиц. • Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. |
| | Занятие 3 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом</i>. • Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. • Развивать представления о величине предметов. |
| | Занятие 4 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Расширять представления о весе предметов. • Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. • Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции. |
| | Занятие 5 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. • Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. • Развивать логическое мышление. |
| | Занятие 6 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и |

| | | |
|-------------|-----------|--|
| | | <p>вычитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. • развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. • Развивать логическое мышление. |
| | Занятие 7 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. • умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. |
| | Занятие 8 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?». • Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. • Развивать внимание, воображение. |
| Март | Занятие 1 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. • Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. • Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. • Развивать внимание. |
| | Занятие 2 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание. |
| | Занятие 3 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. |
| | Занятие 4 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. • Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. • Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. |
| | Занятие 5 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. |

| | | |
|---------------|-----------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. |
| | Занятие 6 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. • Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. • Развивать пространственное восприятие формы. |
| | Занятие 7 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. • Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. |
| | Занятие 8 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. • Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| Апрель | Занятие 1 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| | Занятие 2 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. • Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| | Занятие 3 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. • Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| | Занятие 4 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. • Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| | Занятие 5 | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. • Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| | Занятие 6 | <p>Задачи:</p> |

| | | |
|------------|-----------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. • Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| | Занятие 7 | Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. • Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| | Занятие 8 | Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. • Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| Май | | Работа по закреплению пройденного материала. |

Содержание психолого-педагогической работы в подразделе «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ»

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.

Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от

окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учётом парциальных программ

Программа «Юный эколог», С. Н. Николаева направлена на формирование начал экологической культуры у детей двух - шести лет в условиях детского сада. Имеет теоретическое обоснование и развернутое методическое обеспечение. Экологическая культура рассматривается как осознанное отношение детей к природным явлениям и объектам, которые их окружают, к себе и своему здоровью, к предметам, изготовленным из природного материала.

Состоит из двух подпрограмм: «Экологическое воспитание дошкольников» и «Повышение квалификации работников дошкольных образовательных учреждений». Структура первой подпрограммы основывается на чувственном восприятии детьми природы, эмоциональном взаимодействии с ней, элементарных знаниях о жизни, росте и развитии живых существ. Экологический подход в ознакомлении детей с природой и экологическое содержание всех разделов программы строится на главной закономерности природы - взаимосвязи живых организмов со средой обитания.

Программа представлена разделами:

- Неживая природа
- Многообразие растений и связь со средой обитания
- Многообразие животных и связь со средой обитания
- Рост и развитие растений и животных и их связи со средой обитания
- Жизнь растений и животных в сообществах
- Взаимодействие человека с природой

Тематическое планирование занятий по экологии

| Тема НОД | Программные задачи |
|---------------------------------------|---|
| Сентябрь | |
| «Кто живет в лесу» | Способствовать углублению и обобщению представлений детей о лесе. Установлению причинно - следственных связей на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания. Развивать умение слушать друг друга. |
| «Комнатные растения» | Способствовать формированию обобщенных представлений о дифференцированных потребностях комнатных растений во влаге. Формировать умение в овладении разными способами полива в соответствии с потребностями во влаге. |
| октябрь | |
| «Что такое природа» | Уточнить у детей понятие «природа», «живая природа», «неживая природа». Углублять и конкретизировать представления об условиях жизни в природе. Учить правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей. |
| «Чей дом лучше» | Систематизировать представления детей о животных, расширять представления о характерных признаках и повадках. Воспитывать ответственность за них. |
| ноябрь | |
| «Путешествие растений» | Способствовать обобщению представлений детей о строении, росте и развитии растений. Развивать у детей умение обобщать по существенным признакам, строить суждения с доказательствами, расширять представления детей о частях растений. Воспитывать интерес к растениям. |
| «Человек — часть природы» | Сформировать у ребенка представления о неразрывной связи человека с природой (человек и природа - единое целое). Совершенствовать речь детей. Развивать фантазию. Воспитывать у детей чистоплотность, аккуратность и желание быть здоровыми. |
| декабрь | |
| «Домашние животные — друзья человека» | Выявить и систематизировать представления детей о домашних животных. Установить взаимосвязь и зависимость жизни животных от человека. Познакомить с трудом животноводов, рассказать, чем он интересен, полезен и почетен. Воспитывать заботливое отношение к животным. |
| «Вечная слава воде» | Продолжать воспитывать в детях культурно-гигиенические навыки. Расширять знания о воде и ее значении. Активизировать мыслительную деятельность, |

| | |
|--------------------------------------|---|
| | воображение. Учить находить выход из сложившейся ситуации. |
| январь | |
| «Дикие животные» | Уточнить и расширить представления детей об образе жизни ежа, белки, зайца, медведя, лося, способах их самозащиты от врагов. Учить замечать основные признаки, характеризующие понятие «дикие животные». Учить детей давать развернутые высказывания, развивать фантазию, воображение. Воспитывать интерес, добрые чувства к животным. |
| «Снег и его свойства» | Уточнить и расширить представления детей о снеге. Помочь детям понять, почему при изменении температуры снег изменяет свои свойства. Вызывать радость от открытий, полученных из опытов. Учить детей анализировать, делать выводы. |
| февраль | |
| «Зимние явления в неживой природе» | Развивать игровой замысел, обучать детей отвечать на поставленные вопросы. Активизировать ласкательные существительные. Закрепить знания о зимних явлениях. Вызывать положительные эмоции. Воспитывать бережное отношение к природе |
| «В гостях у морского царя» | Познакомить детей с хищным морским животным (акулой) ее внешним видом, образом жизни. Учить воплощать свои впечатления в игровых видах деятельности. Способствовать непринужденному общению детей на основе совместной творческой деятельности. Воспитывать экологическую культуру. |
| март | |
| «Комнатные растения. Уголок природы» | Обобщать представления детей об уходе за комнатными растениями. Закрепить знания об основных потребностях комнатных растений. Обобщать знания о способах ухода за растениями (полив, удаление пыли, рыхление). Познакомить с новыми видами ухода за цветами - подкормка. Воспитывать любовь к растениям, желание ухаживать за ними. |
| «Экзотические животные» | Выявить имеющиеся у детей знания об экзотических животных. Углубить представление детей о льве, тигре, слоне, обезьянах, кенгуру. Развивать интерес к экзотическим животным, желание больше узнать о них. Воспитывать доброе и чуткое отношение к животным. Дать сведения о заповедниках и зоопарках. |
| апрель | |
| «Насекомые» | Расширить знания и представления детей об особенностях внешнего вида и жизненных проявлениях насекомых. Учить анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, делать обобщения. Учить отвечать на вопросы. |
| «Весна в жизни лесных зверей» | Уточнить и расширить представления детей о том, как в лесу оживает жизнь в весеннее время. Продолжать знакомить детей с условиями жизни, роста и размножения животных, с появлением соответствующих механизмов приспособления в связи с изменением сезона. Воспитывать гуманное отношение к живому, желание создавать благоприятные условия для жизни и развития. |
| май | |
| «Весна — красна» | Уточнить знания детей о последовательности весенних изменений в природе. Учить устанавливать связь между изменениями в живой и неживой природе. Познакомить с образом весны в произведениях искусства. Воспитывать чувство любви к природе. |
| «Как человек охраняет природу» | Дать детям представления о том, как люди заботятся о природе, хотят ее сохранить. Рассказать, что есть охраняемые. Обучать детей природоохранительной деятельности. |

2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы в подразделе «ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.2.3 Содержание психолого-педагогической работы в подразделе «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию;

учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли- на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Перспективное планирование по речевому развитию и приобщению к художественной литературе

| № | Тема занятия | Целевые ориентиры |
|-----------------|-------------------|--|
| Сентябрь | | |
| 1 | Подготовишки | Побеседовать с детьми о том, как называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. |
| 2 | Летние истории. | Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным. |
| 3 | Звуковая культура | Выяснить, как дети владеют умениями, которые были |

| | | |
|----------------|--|--|
| | речи(проверочное) | сформированы ранее. |
| 4 | Лексико-грамматические упражнения. | Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение. |
| 5 | Для чего нужны стихи? | Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить помнят ли дети программные стихотворения. |
| 6 | Пересказ итальянской сказки «Как осел петъ перестал» (в обр. Дж. Родари). | Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петъ перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. |
| 7 | Работа с сюжетной картиной. | Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа. |
| 8 | Рассказ о А. С. Пушкине. | Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать его другое произведение. |
| Октябрь | | |
| 1 | Лексико – грамматические упражнения. | Активизировать речь детей. |
| 2 | Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали» | Помочь детям запомнить новое стихотворение. |
| 3 | Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте. | Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять порядок слов и их количество в предложении. |
| 4 | Русские народные сказки. | Выяснить знают ли дети русские народные сказки. |
| 5 | Вот такая история | Помогать детям составлять рассказы из личного опыта. |
| 6 | Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне». | Познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении. |
| 7 | На лесной поляне. | Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь. |
| 8 | Небылицы – перевертыши. | Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы. |
| Ноябрь | | |
| 1. | Сегодня так светло кругом! | Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи. |
| 2. | Осенние мотивы. | Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация. |
| 3. | Звуковая культура речи. Работа над предложением. | Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжить работу над смысловой стороной слова. |
| 4. | Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет» | Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа. |
| 5. | Лексические игры и упражнения. | Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи. |

| | | |
|----|--|--|
| 6. | Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб». | Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб». |
| 7. | Подводный мир. | Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему. |
| 8. | Первый снег. Заучивание стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...». | Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение. |

Декабрь

| | | |
|----|---|--|
| 1. | Лексические игры. | Обогащать и активизировать речь детей. |
| 2. | Работа с иллюстрированными изданиями сказок. | Приучить детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей. |
| 3. | Звуковая культура речи. | Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. |
| 4. | Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок». | Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л.Н Толстого и познакомить с новым произведением. |
| 5. | Тяпа и Топ сварили компот. | Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимися действиями. |
| 6. | Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь». | Познакомить детей с новой сказкой. |
| 7. | Лексические игры и упражнения. | Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. |
| 8. | Повторение стихотворения С. Маршака «Таежница молодой». | Повторить с детьми любимые стихотворения. |

Январь.

| | | |
|----|--|--|
| 1. | Новогодние встречи. | Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольника. |
| 2. | Произведения Н. Носова. | Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей» |
| 3. | Творческие рассказы детей | Активизировать фантазию и речь детей. |
| 4. | Здравствуй, гостья – зима! | Познакомить детей со стихотворениями о зиме. |
| 5. | Лексические игры и упражнения. | Активизировать словарный запас детей. |
| 6. | Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев» | Познакомить детей с новой сказкой. |

Февраль.

| | | |
|----|--|--|
| 1. | Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка». | Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка».Помочь определить сказочные эпизоды в сказке. |
| 2. | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | Продолжить совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части. |
| 3. | Работа по сюжетной картине. | Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей. |

| | | |
|---------------|--|---|
| 4. | Чтение былины «Илья Муромец и соловей – разбойник». | Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца. |
| 5. | Лексические игры и упражнения. | Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. |
| 6. | Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант» | Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ. |
| 7. | Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода». | Обогатить литературный багаж детей, помочь почувствовать необычность описанной в рассказе ситуации. |
| 8. | Повторение пройденного материала. | Занятие проводится по выбору воспитателя. |
| Март. | | |
| 1. | Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич». | Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи. |
| 2. | Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте. | Совершенствовать у детей фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части. |
| 3. | Чтение сказки В. Даля «Старик – годовик». | Совершенствовать диалогическую речь детей. |
| 4. | Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день» | Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения. |
| 5. | Лексические игры и упражнения. | Активизировать речь детей, Учить их импровизировать. |
| 6. | Весна идет, весне дорогу! | Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи. |
| 7. | Лохматые и крылатые. | Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах. |
| 8. | Чтение былины «Садко». | Познакомить детей с былиной «Садко». |
| Апрель | | |
| 1 | Чтение сказки «Снегурочка». | Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки. |
| 2. | Лексико-грамматические упражнения. | Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения. |
| 3. | Сочиняем сказку про Золушку. | Помогать детям составлять творческие рассказы. |
| 4. | Рассказы по картинкам. | Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. |
| 5. | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах. |
| 6. | Пересказ сказки «Лиса и козел». | Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах». |
| 7. | Сказки Г.Х. | Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х. Андерсена. |

| | | |
|------------|---|--|
| | Андерсена. | |
| 8. | Повторение | Повторение пройденного материала. |
| Май | | |
| 1. | Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина». | Помочь детям понять смысл стихотворения «Родина, запомнить произведение. |
| 2. | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов. |
| 3. | Весенние стихи. | Помочь детям почувствовать индивидуальную неповторимость стихотворений о весне. |
| 4. | Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В.Бианки «Май». | Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны. |
| 5. | Лексико-грамматические упражнения. | Активизировать речь детей. |
| 6. | Пересказ рассказа Э. Шима « Очень вредная крапива». | Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. |
| 7 | Повторение. | Повторение материала по выбору педагога. |

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания

персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).»

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Виды детского конструирования:

1) Из строительного материала.

2) Из деталей конструкторов.

Формы организации обучения конструированию:

1) Конструирование по показу.

Взаимосвязь конструирования и игры:

▣ Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

Содержание психолого- педагогической работы в подразделе

«ПРИБОЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ»

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры.

Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой

деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Содержание психолого- педагогической работы в подразделе «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелиевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально),

учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).

Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

| Дата проведения | Тема | Программное содержание |
|-----------------|--|---|
| Сентябрь | Рисование «Лето» | Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали. |
| | Лепка «Фрукты для игры в магазин» | Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке. |
| | Декоративное рисование на квадрате | Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, |

| | | |
|--|--|---|
| | | активность. |
| | Лепка «Корзинка с грибами» | Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. |
| | Вариант занятия. Лепка «Грибы (овощи, фрукты) для игры в магазин» | Закреплять умение детей передавать форму, пропорции знакомых предметов, используя усвоенные ранее приемы лепки. Учить добиваться большей точности в передаче формы (углубление изгиба шляпки, утолщение ножки). Закреплять умение создавать выразительную композицию (красиво размещать вылепленные предметы на подставке). |
| | Рисование «Кукла в национальном костюме» | Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время. |
| | Рисование «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)» | Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение. |
| | Рисование «Золотая осень» | Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество. |
| | Аппликация «Осенний ковер» | Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. |
| | Рисование «Придумай, чем может стать красивый осенний листок» | Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус. |
| | Рисование по замыслу «На чем люди ездят». («На чем бы ты хотел поехать») | Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу. |

| | | |
|----------------|---|---|
| Октябрь | Рисование по желанию. «Нарисуй свою любимую игрушку» | Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество. |
| | Рисование с натуры «Ветка рябины» | Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения. |
| | Рисование с натуры «Комнатное растение» | Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе; удачно располагать изображение на листе. |
| | Апликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция) | Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус. |
| | Лепка «Девочка играет в мяч» | Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке. |
| | Лепка фигуры человека в движении | Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении (бежит, работает, пляшет и пр.). Учить лепить фигуру из целого куска глины. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке. |
| | Рисование «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице» | Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами. |
| | Лепка «Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского) | Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке. |
| | Рисование | Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, |

| | | |
|---------------|---|--|
| | «Город (село) вечером» | цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы. |
| | Декоративное рисование «Завиток» | Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки. |
| | Рисование «Поздняя осень» | Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства. |
| | Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» | Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение. |
| | Рисование «Мы идем на праздник с флагами и цветами» | Учить выразить впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). |
| | Вариант занятия (для детского сада в сельской местности). Рисование «Праздник урожая в нашем селе» | Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении. |
| Ноябрь | Аппликация «Праздничный хоровод» | Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета. |
| | Аппликация «Рыбки в аквариуме» | Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться |

| | | |
|--|---|---|
| | | отчетливой формы. Развивать чувство композиции. |
| | Занятие «Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка» | Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них. |
| | Лепка «Ребенок с котенком (с другим животным)» | Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки. |
| | Рисование «Как мы играем в детском саду». («Во что я люблю играть в детском саду») | Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием. |
| | Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи | Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. |
| | Лепка по замыслу | Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. |
| | Вариант занятия. Лепка «Дымковские барышни» | Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей. |
| | Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи | Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре. |
| | Рисование «Наша любимая подвижная игра» | Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании |

| | | |
|----------------|---|--|
| | | акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество. |
| Декабрь | Лепка «Птица» (по дымковской игрушке) | Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие. |
| | Декоративное рисование | Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит. |
| | Рисование «Волшебная птица» | Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор. |
| | Лепка «Девочка и мальчик пляшут» | Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить. |
| | Рисование «Как мы танцуем на музыкальном занятии» | Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения. |
| | Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку». (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек») | Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество. |
| | Рисование «Сказка о царе Салтане» | Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит. |
| | Лепка «Дед Мороз» | Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности. |
| | Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка» | Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, |

| | | |
|----------------|---|--|
| | | карандашами. |
| | Рисование «Зимний пейзаж» | Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение. |
| | Рисование героев сказки «Царевна Лягушка» | Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз). |
| Январь | Рисование «Новогодний праздник в детском саду» | Закреплять умение детей отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. |
| | Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Чарушина У.) | Закрепить умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность изящность. |
| | Декоративное рисование «Букет Цветов» | Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народно – прикладного творчества. Развивать композиционные умения. |
| | Лепка «Лыжник» | Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей. |
| | Рисование Декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» | Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Учить слитно рисовать линии контура. |
| | Декоративное рисование «Букет в холодных тонах» | Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. |
| | Лепка «Как мы играем зимой» | Закреплять умение детей лепить фигурку человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы. |
| | Рисование «Иней покрыл деревья» | Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие. |
| | Аппликация по замыслу | Учить детей задумывать содержание, подбирать бумагу нужного цвета. |
| | Аппликация «Корабли на рейде» | Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять детей в вырезании и составлении изображения предмета. |
| | Рисование «Сказочный дворец» | Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. |
| | Лепка «Петух» | Учить передавать в лепке образ дымковской игрушки, овальное туловище, изогнутый хвост, с волнистыми краями. |
| Февраль | Лепка «Пограничник с собакой» | Закреплять умение лепить фигуру человека и животного, передавая характерные черты образов. |

| | | |
|-------------|--|---|
| | Лепка « Я с моим любимым животным» | Учить задумывать содержание лепки в определенном воспитателем направлении. |
| | Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи | Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий. |
| | Рисование «Сказочное царство» | Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. |
| | Апликация по замыслу | Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные знания и умения. |
| | Рисование «Наша армия родная» | Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат. |
| | Рисование «Зима» | Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. |
| | Лепка «Конек – Горбунок» | Учить детей передавать сказочный образ конька. |
| | Рисование «Конек – Горбунок» | Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки. |
| | Апликация «Поздравительная открытка для мамы» | Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел. |
| | Рисование с натуры «Ваза с ветками» | Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток. |
| Март | Лепка сценки для сказки « По щучьему велению» | Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональное отношение между персонажами. |
| | Рисование « Уголок групповой комнаты» | Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов. |
| | Лепка « Встреча Ивана Царевича с лягушкой» | Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать пропорции человека. |
| | Рисование « нарисуй, что ты хочешь красивое» | Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления. |
| | Рисование по сказке « Мальчик с пальчик» | Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей. |
| | Лепка «Декоративная пластика» | Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску. |
| | Апликация « Новые дома на нашей улице» | Учить детей создавать несложную композицию: по - разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. |
| | Рисование по | Учить передавать в рисунке представление о труде взрослых, |

| | | |
|---------------|--|---|
| | замыслу « Кем ты хочешь быть?» | изображать людей в профессиональной одежде. |
| | Аппликация «Радужный хоровод». | Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой. |
| Апрель | Лепка « Персонаж любимой сказки» | Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известной сказки, пользуясь освоенными приемами. |
| | Рисование « Мой любимый сказочный герой» | Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. |
| | Аппликация « Полет на луну» | Учить передавать в рисунке форму ракеты, используя прием вырезания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны получились одинаковыми. |
| | Аппликация по замыслу | Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезания. |
| | Декоративное рисование « Композиция с цветами и птицами» | Продолжать знакомить детей с народным декоративно – прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию. |
| | Декоративное рисование «завиток» | (хохломянская роспись) закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. |
| | Рисование « Субботник» | Учить детей изображать в рисунке труд людей. |
| | Лепка по замыслу. | Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. |
| | Лепка « Няня с младенцем» | Учить детей передавать образы народной игрушки в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции. |
| | Рисование «Разноцветная страна» | Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и оттенках. |
| Май | Рисование « Первомайский праздник в поселке» | Учить детей передавать праздничные впечатления от праздничного поселка. Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре. |
| | Лепка « Доктор Айболит и его друзья» | Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. |
| | Рисование « Цветущий сад» | Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов(форма, строение цветка, величина, место на стебле. |
| | Аппликация с природы «Цветы в вазе» | Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев, их форму, цвет, величину. |
| | Лепка с природы «Черепашка» | Учить детей рисовать животное с природы, передавая пропорции, характерные особенности формы. |
| | Рисование «Весна» | Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны, развивать чувство композиции. |
| | Аппликация | Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. |

| | | |
|--|--------------------------------------|---|
| | «Белка под елью» | |
| | Рисование «Круглый год»(12 месяцев) | Закреплять умение отражать в рисунках занятия и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года. |
| | Лепка по замыслу. | Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного. |
| | Рисование по замыслу «Родная страна» | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию. |

Конструктивно-модельная деятельность

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Конструирование имеет большое значение для умственного и эстетического развития, для овладения трудовыми навыками. В процессе конструкторской деятельности развиваются важные психические процессы дошкольников (образные представления, образное мышление, воображение и др.), творчество, формируются художественно-творческие, конструкторские способности.

По программе конструктивной деятельности отводится 1 час в неделю.

Целевые ориентиры (интегративные качества) освоения программы:

- Способны соотносить конструкцию предмета с его назначением.
- Способны создавать различные конструкции одного и того же объекта.
- Могут создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Содержание психолого- педагогической работы в подразделе

«КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по

словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Перспективное планирование по конструированию

Сентябрь

| Неделя | Тема | Программное содержание | Оборудование | Литература |
|--------|---|--|---|---|
| I | Конструирование (из строительного материала) «Разные здания» | Формировать обобщённые представления о зданиях, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать умение планировать работу. Воспитывать при работе дружеские отношения. | Наборы конструкторов, Строительный материал, чудесный мешочек, фотографии старинных зданий. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.80, Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала подготов.к школе гр стр.15 |
| II | Ручной труд (из природного материала) «Декоративное панно» | Упражнять детей в работе с природным материалом (соломой), креплению их различным материалам. Объединять свои поделки единым сюжетом | Полосы соломы. Соломенные полотнища, клей. Ткань, рогожку, картон, дощечки | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.91№32 |
| III | Конструирование (из строительного материала) «Микрорайон города (села)» | Формировать обобщённые представления о микрорайонах, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата. Воспитывать у детей взаимопомощь; упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании. | Бумага, простые карандаши, строительный материал, конструктор. | Л.В.Куцакова стр.95, Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала старшая группа стр.34 |
| IV | Конструирование (из деталей конструкторов) «Лестница» | Познакомить детей с конструктором механиком №2 (т.е металлический конструктор), с основными крепежными деталями. Учить изготавливать предмет по образцу, самостоятельно подбирая нужные крепежи. Развивать представления о строительных деталях. Воспитывать добиваться помогать друг другу. | Конструктор-«Механик №2», строительный материал. Образец лестницы. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 81-82 №8 |

Октябрь

| Неделя | Тема | Программное содержание | Оборудование | Литература |
|--------|------|------------------------|--------------|------------|
|--------|------|------------------------|--------------|------------|

| | | | | |
|-----|---|---|---|--|
| I | Конструирование (из строительного материала) «Грузовой транспорт» | Уточнить представления о городском транспорте, разнообразии его видов, зависимости конструкции каждого вида транспорта от его назначения, продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Закрепить знания о правилах дорожного движения. Воспитывать при работе дружеские отношения. | Наборы конструкторов, строительный материал, фотографии старинных зданий. | З.В.Лиштван Конструирование стр.109 |
| II | Конструирование (из деталей конструкторов) «Стол и стул» | Продолжать учить детей строить различные предметы мебели (стол и стул) по рисунку, объединять постройки единым сюжетом, сообща обыгрывать их. Закрепить умение отражать в своих конструкциях имеющиеся представления из своего опыта. Развивать представления о строительных деталях. | Строительный материал, конструктор. Схема с изображением мебели. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 82№9 |
| III | Ручной труд (из природного материала) «Фигурки зверюшек и человечков» | Учить изготавливать фигурки зверюшек, человечков, изображая их в движении, наделяя определенным характером. Закрепить умение скреплять детали с помощью клея ПВА. Уточнить представления о свойствах материала. | Игрушки из природного материала, Клей ПВА, различный природный материал. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.91 |
| IV | Конструирование (из строительного материала) «По замыслу» | Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал | Строительный материал | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.81 №4 |

Ноябрь

| Неделя | Тема | Программное содержание | Оборудование | Литература |
|--------|--|---|--|--|
| I | Конструирование (из деталей конструкторов) «Тележка (тачка)» | Сформировать у детей представления о функциональном назначении и строении тележки. Учить самостоятельно, находить необходимые детали для конструкции. | Конструктор «Механик», «Лего», чудесный мешочек. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 82№ 10 |

| | | | | |
|-----|---|--|---|---|
| | | Развивать у детей желание экспериментировать. Воспитывать добиваться помогать друг другу. | | |
| II | Ручной труд (из бумаги и картона) «Мебель» | Продолжать упражнять детей складывать квадратный лист на шестнадцать маленьких квадратиков. Учить самостоятельно изготавливать выкройки для будущей мебели; анализировать рисунки; подбирать материал для работы. | Цветная мозаика. Карандаш, ножницы, квадратный лист бумаги, клей ПВА. | Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду» .стр.98, 99,102; Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 83 |
| III | Конструирование (из деревянного конструктора) «Корабль» | Познакомить детей с новым видом конструктором-деревянным, с его основными деталями, учить конструировать корабль по чертежу. Закрепить части корабля, их расположение по отношению друг к другу, способы крепления, названия деталей | Деревянный конструктор | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 82 №11 |
| IV | Ручной труд (из бумаги и картона) «Пароход с двумя трубами» | Учить делать объёмные поделки из квадратного листа бумаги. Развивать творческие способности у детей. Воспитывать при работе дружеские отношения. | Цветная мозаика, квадратный лист бумаги. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.83 |

Декабрь

| Неделя | Тема | Программное содержание | Оборудование | Литература |
|--------|---|--|---|--|
| I | Конструирование (из строительного материала) «Мост» | Учить детей делать перекрытия на высоких, редко поставленных устоях. Упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании. Развивать у детей умение сообща планировать работу. Воспитывать добиваться помогать друг другу. | Полоски голубой бумаги, Иллюстрации мостов, строительный материал и конструктор-«Лего.» | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала подготов.к школе гр стр.42 |

| | | | | |
|-----|--|--|-----------------------|--|
| II | Конструирование (из деревянного конструктор) «Самолет» | Учить детей выделять части самолета (мотор, фюзеляж, пропеллер, шасси и т.д) и устанавливать практическое назначение самой конструкции и ее основных частей. Формировать умение заменять одни детали другими. | Строительный материал | З.В.Лиштван Конструирование стр.106, Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.82 |
| III | Ручной труд (из бумаги и картона) «Елочные игрушки» | Учить детей изготавливать елочные игрушки из цилиндров и конусов; умение вырезать детали, развивать творческие способности, фантазию. Закреплять умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы. | | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.83 |
| IV | Ручной труд (из бумаги и картона) «Волшебный сундучок с сюрпризом» | Научить работать с меркой. Закрепить умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать своё рабочее место и убирать после себя. | | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.84 №17 |

Январь

| Неделя | Тема | Программное содержание | Оборудование | Литература |
|--------|--|---|--|---|
| I | Конструирование (из строительного материала) «Судно» | Помочь детям выделить зависимость формы судна от его практического назначения; формировать обобщённые представления о судах Развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата. Воспитывать у детей взаимопомощь. | Наборы конструкторов, иллюстрации судов. | З.В.Лиштван Конструирование стр.107, Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала погот.к школе гр стр.44 |
| II | Конструирование (из деталей конструктора) «По замыслу» | Учить детей совместно подумать о том, что они будут конструировать, из какого конструктора, распределять работу, подбирать материал | Конструкторы по желанию детей | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.83 №13 |

| | | | | |
|-----|--|--|-----------------------------------|---|
| III | Ручной труд (работа с тканью) «Салфетка» | Закрепить представление о различных видах тканей, их свойствах. Учить вдевать нитку в иголку, делать бахрому. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща. | Ткань, иголка, игольница, ножницы | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.89 №26 |
| IV | Ручной труд (из бумаги и картона) «Коврик» | Учить создавать предметы из полосок бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении коврика. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща. | | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.84 №18 |

Февраль

| Неделя | Тема | Программное содержание | Оборудование | Литература |
|--------|--|---|--|--|
| I | Конструирование (из строительного материала) «По замыслу» | Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал. Продолжать учить дошкольников при анализе построек доброжелательно и объективно оценивать их качество. | Строительный материал | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.81 №4 |
| II | Ручной труд (из бумаги и картона) «Закладка» | Закрепить умение создавать предметы из полосок бумаги, подбирая цвета и оттенки при изготовлении закладки. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща. | | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.85 №19 |
| III | Ручной труд (работа с тканью) «Пришивание пуговиц и петелек к поясу» | Учить пришивать пуговицы. Закрепить умение вдевать нитку в иголку, делать узелок. Закрепить правила работы с иглой. Развивать художественный вкус. Воспитывать умение детей трудиться сообща. | Тесьма, нитки, иголка, ножницы. Предметы: Линейка, книга ручка, бумага. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.89 №27 |
| IV | Ручной труд (из природного материала) «Кулон из бересты» | Учить изготавливать кулон из бересты и бусы из различного природного материала | Чудесный мешочек, кусочки бересты разных оттенков, косточки от дыни, арбуза, тыквы, тонкая тесьма, | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.93 № 34 |

| | | | | |
|--|--|--|-------------------------------|--|
| | | | нитки, иголка,клей ПВА. | |
|--|--|--|-------------------------------|--|

Март

| Неделя | Тема | Программное содержание | Оборудование | Литература |
|--------|--|---|--|---|
| I | Ручной труд (из использованных материалов) «Транспорт» | Учить детей делать разнообразный транспорт из мелких коробочек с двигающимися колесами | Мелкие коробочки, цветная бумага, тонкий картон, картонные кружки разного размера, бумажные трубочки | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.87 № 23 |
| II | Ручной труд (работа с тканью) «Вышивание салфетки» | Учить детей кроить несложные изделия делать сшивать их швом «вперёд иголку». Подготавливать салфетки для работы, учить делать бахрому на салфетках, развивать художественный вкус. Воспитывать умение детей трудиться сообща. | Нитки, ткань, иголка, игольница, пальцы | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.89 № 28 |
| III | Ручной труд (из использованных материалов) «Игрушки из катушек» | Научить детей делать игрушки из катушек, шпулек или картонных цилиндров. | Катушки, цветная бумага, листы плотной бумаги, фломастеры, простые карандаши, ножницы, клей ПВА, игрушка-«Петрушка» | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.87 № 24 |
| IV | Ручной труд (из бумаги и картона) «Дорожные знаки» | Учить делать бумажные трубочки путем накручивания бумаги на карандаш в 2-3 оборота. Закрепить правила дорожного движения. | Цветная мозаика. Плакат с изображением дорожных знаков, клей ПВА, ножницы, бумага, картон, цветные карандаши или фломастеры. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.85 № 20 |

Апрель

| Неделя | Тема | Программное содержание | Оборудование | Литература |
|--------|---|--|---|---|
| I | Ручной труд (работа с тканью) «Чудесный мешочек» | Учить кроить несложные изделия, шивать их, украшать изделия аппликацией | Кусочки ткани, иголка, игольница. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.89 № 29 |
| II | Ручной труд (из природного материала) «Сюжетная композиция» | Учить детей продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом. Обращать внимание детей на то, что все животные и человечки должны соответствовать друг другу по размерам | | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.93 № 35 |
| III | Ручной труд (из использованных материалов) «по замыслу» | Учить детей продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом, давать возможность советоваться, оказывать друг другу помощь, делиться опытом | Разнообразный материал: коробки, поролон, пенопласт, проволока в оболочке, катушки, шпульки | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.97 № 25 |
| IV | Ручной труд (из бумаги и картона) «Мебель» | Учить детей новому приему работы с условной линейкой. Закрепить умение видеть в выкройке определенную форму | Картон, линейка мерка, клей, карандаш | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.85 № 21 |

Май

| Неделя | Тема | Программное содержание | Оборудование | Литература |
|--------|---|--|--|---|
| I | Ручной труд (работа с тканью) «Игольница» | учить размечать мелом ткань, обводя шаблон, шить игольницу. Закрепить умение работать с иголкой. Развивать художественный вкус. Воспитывать умение детей трудиться сообща. | Ткань, шаблон, нитки, иголки, ножницы, поролон. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.91 № 30 |
| II | Ручной труд (из бумаги и картона) «Игрушки-забавы» | Закреплять умения вырезать детали (по шаблонам или по замыслу) из картона, соединять их между собой с помощью проволоки в полихлорвиниловой оболочке. | Разные шаблоны, куски тонкого цветного картона, проволока в оболочке, обрезки цветной бумаги в конвертах | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.85 № 22 |
| III | Ручной труд (работа с тканью) «Кармашек для расчесок» | Учить вырезать детали для аппликации, пришивать их. Закрепить представление о клеенке, о ее свойствах. | Клеенка. Ножницы, кусочки ткани. Иголка, нитки, игольница | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.91 № 31 |

| | | | | |
|----|--|---|--|---|
| IV | Ручной труд (из природного материала) «По замыслу» | Учить подбирать детали, умение работать с природным материалом, передавать выразительность образа. Продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом. | Природный материал: шишки, гербарий, пластилин, клей | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.93 № 36 |
|----|--|---|--|---|

2.2.5 Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы в подразделе «ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ»

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Содержание психолого-педагогической работы в подразделе «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Перспективное планирование по физической культуре

| Дата проведения | № занятия | Развернутое содержание работы |
|-----------------|-----------|--|
| Сентябрь | Занятие 1 | Задачи. Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. |
| | Занятие 2 | Задачи занятия № 1 |
| | Занятие 3 | Задачи. Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед. |
| | Занятие 4 | Задачи. Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его. |
| | Занятие 5 | Задачи занятия № 4 |
| | Занятие 6 | Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и |

| | | |
|---------|------------|--|
| | | быстроту движений. |
| | Занятие 7 | Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир – кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. |
| | Занятие 8 | Задачи занятия №7 |
| | Занятие 9 | Задачи. Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами. |
| | Занятие 10 | Задачи. Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры. |
| | Занятие 11 | Задачи занятия №10 |
| | Занятие 12 | Задачи. Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта». |
| Октябрь | Занятие 13 | Задачи. Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.. |
| | Занятие 14 | Задачи занятия №13 |
| | Занятие 15 | Задачи. Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках. |
| | Занятие 16 | Задачи. Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом. |
| | Занятие 17 | Задачи занятия №16 |
| | Занятие 18 | Задачи. Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках. |
| | Занятие 19 | Задачи. Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен ;повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесии при ходьбе по уменьшенной площади опоры. |
| | Занятие 20 | Задачи занятия №19 |
| | Занятие 21 | Задачи. Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом. |
| | Занятие 22 | Задачи. Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. |
| | Занятие 23 | Задачи занятия № 22 |
| | Занятие 24 | Задачи. Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег умеренном темпе; упражнять в прыжках в переброске мяча. |
| Ноябрь | Занятие 25 | Задачи. Закреплять навык ходьбы и бега по кругу ; упражнять в ходьбе по канату(или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом. |
| | Занятие 26 | Задачи занятия №25 |
| | Занятие 27 | Задачи. Закреплять навык ходьбы , перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и |

| | | |
|---------|------------|--|
| | | прыжками. |
| | Занятие 28 | Задачи. Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. |
| | Занятие 29 | Задачи занятия №28 |
| | Занятие 30 | Задачи. Закреплять навык бега с преодолением препятствий, ходьбе с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом. |
| | Занятие 31 | Задачи. упражнять в ходьбе и беге змейкой между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперёд; упражнять в лазании под дугу в равновесии. |
| | Занятие 32 | Задачи занятия № 31 |
| | Занятие 33 | Задачи. Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом. |
| | Занятие 34 | Задачи. Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость: разучить в лазании на гимнастическую стенку переход с одного пролёта на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие. |
| | Занятие 35 | Задачи занятия №34 |
| | Занятие 36 | Задачи. Повторить бег и изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом. |
| Декабрь | Занятие 1 | Задачи. Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложнённой ситуации (бокком, приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом. |
| | Занятие 2 | Задачи занятия №1 |
| | Занятие 3 | Задачи. Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом. |
| | Занятие 4 | Задачи. Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом. |
| | Занятие 5 | Задачи занятия №4 |
| | Занятие 6 | Задачи. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание. |
| | Занятие 7 | Задачи. Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии. |
| | Занятие 8 | Задачи занятия №7 |
| | Занятие 9 | Задачи. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие. |
| | Занятие 10 | Задачи. Повторить ходьбу и бег с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по- |

| | | |
|---------|------------|--|
| | | медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие. |
| | Занятие 11 | Задачи занятия №10 |
| | Занятие 12 | Задачи. Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность. |
| | Занятие 13 | Задачи. Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие. |
| Январь | Занятие 14 | Задачи занятия №13 |
| | Занятие 15 | Задачи. Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге врассыпную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза». |
| | Занятие 16 | Задачи. Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнения в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. |
| | Занятие 17 | Задачи занятия №16 |
| | Занятие 18 | Задачи. Провести игровое упражнение «Снежная королева» упражнение с элементами хоккея; игровое задание с метанием снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Весёлые воробышки». |
| | Занятие 19 | Задачи. Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур. |
| | Занятие 20 | Задачи занятия №19 |
| | Занятие 21 | Задачи. Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках. |
| | Занятие 22 | Задачи. Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках. |
| | Занятие 23 | Задачи занятия №22 |
| | Занятие 24 | Задачи. Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам!» |
| Февраль | Занятие 25 | Задачи. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках. |
| | Занятие 26 | Задачи занятия №25 |
| | Занятие 27 | Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками. |
| | Занятие 28 | Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под |

| | | |
|--------|------------|--|
| | | дугу) |
| | Занятие 29 | Задачи занятия №28 |
| | Занятие 30 | Задачи. Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий ; повторить игровые упражнения на санках , с клюшкой и шайбой. |
| | Занятие 31 | Задачи. повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу) , в метании мешочков, лазании на гимнастическую стенку ; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. |
| | Занятие 32 | Задачи занятия №31 |
| | Занятие 33 | Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий ; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой. |
| | Занятие 34 | Задачи. Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки. |
| | Занятие 35 | Задачи занятия №34 |
| | Занятие 36 | Задачи. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками. |
| Март | Занятие 1 | Задачи Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом. |
| | Занятие 2 | Задачи. занятия №1 |
| | Занятие 3 | Задачи. Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом. |
| | Занятие 4 | Задачи. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом. |
| | Занятие 5 | Задачи занятия №4 |
| | Занятие 6 | Задачи. Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом. |
| | Занятие 7 | Задачи. Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. |
| | Занятие 8 | Задачи занятия №7 |
| | Занятие 9 | Задачи. Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. |
| | Занятие 10 | Задачи. Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазании на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки. |
| | Занятие 11 | Задачи занятия № 10 |
| | Занятие 12 | Задачи. Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом. |
| Апрель | Занятие 13 | Задачи. Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом. |
| | Занятие 14 | Задачи занятия №13 |
| | Занятие 15 | Задачи. Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками. |

| | | |
|-----|------------|--|
| | Занятие 16 | Задачи. Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу. |
| | Занятие 17 | Задачи занятия №16 |
| | Занятие18 | Задачи. Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках |
| | Занятие 19 | Задачи. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии. |
| | Занятие20 | Задачи занятия № 19 |
| | Занятие 21 | Задачи. Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии. |
| | Занятие 22 | Задачи. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом. |
| | Занятие 23 | Задачи занятия № 22 |
| | Занятие 24 | Задачи. Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом. |
| Май | Занятие 25 | Задачи. Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку. |
| | Занятие 26 | Задачи занятия №25 |
| | Занятие 27 | Задачи. Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием. |
| | Занятие 28 | Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом. |
| | Занятие 29 | Задачи занятия № 28. |
| | Занятие 30 | Задачи. Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках. |
| | Занятие 31 | Задачи. . Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. |
| | Занятие 32 | Задачи занятия № 31 |
| | Занятие 33 | Задачи. . Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге враспынную; повторить задания с мячом и прыжками. |
| | Занятие 34 | Задачи. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазании на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках |
| | Занятие 35 | Задачи занятия №34 |
| | Занятие 36 | Задачи. Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом. |

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учётом парциальных программ

1. Т. Э. Токаевой «Будь здоров, дошкольник».

Программа представлена разделами:

1. «Представления о себе, своем здоровье и физической культуре»

Темы этого раздела:

- «Я человек»,
- «Я открываю мир движений»,
- «Я осваиваю гигиену и этикет»,
- «Я учусь правильно организовывать жизнь»,
- «Я учусь охранять свою жизнь и здоровье»,

2. «Навыки здоровья и физической культуры»

Темы этого раздела:

- «Культурно-гигиенические навыки»,
- «Двигательные умения, навыки и способности»,
- «Культура отдыха и социальной безопасности».

3. «Отношение к себе, своему здоровью и физической культуре» особый акцент сделан:

- на формирование социальной позиции субъекта в физкультурно-оздоровительной деятельности;
- овладение детьми способами ЗОЖ;
- формирование и проявление субъектных отношений, склонности, интереса к физкультурным занятиям, восстановление авторитета «спортивной и здоровой семьи».

2.2.6 Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.

Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

При реализации рабочей программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития **каждого ребенка**;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические **принципы педагогического сопровождения** развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет **развивающее взаимодействие** с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;

- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является **образовательная игровая ситуация**, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, **добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей**.

При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи, которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

2.4. Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализацией Программы

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является *ситуационный подход*. Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также *ситуации выбора* (практического и морального).

Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи. В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, безопасного поведения, сенсорное развитие детей).

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-

творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- ♣ наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- ♣ индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- ♣ создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- ♣ трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- ♣ беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- ♣ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;
- ♣ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ♣ двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- ♣ работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- ♣ подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ♣ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ♣ экспериментирование с объектами неживой природы;
- ♣ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ♣ элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- ♣ свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация

культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные досуги.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- **речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- **познавательное развитие:** построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);

ситуативные беседы при проведении режимных моментов,

• **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей:

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- **речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра,
- **познавательное развитие:** сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- **художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Модель образовательного процесса

| Время | Содержание работы. Формы работы с детьми, осуществляемые в данное время |
|---|--|
| Утро | Игра, Ситуативный разговор Беседа, Рассказ, Чтение Рассматривание, Продуктивная деятельность Театрализованная деятельность (инсценирование, драматизация, выразительное чтение) Проблемная ситуация. Дежурство, поручения. Самостоятельная деятельность в уголках. Задачи в соответствии с содержанием образовательных областей и их интеграцией. |
| Завтрак | Совместные действия взрослого и детей. Поручения, дежурство. Ситуации общения, ситуативные беседы. Ситуации морального выбора. Выполнение процессов самообслуживания, формирование представлений о здоровье. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Формирование КГН, навыков безопасного поведения |
| Организованная образовательная деятельность | В соответствии с задачами работы образовательной области и с учетом интеграции образовательных областей |
| Подготовка | Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Разнообразные виды деятельности – самостоятельной, совместной. Задачи в соответствии с содержанием образовательных областей и их интеграцией |

| | |
|---------------------------------------|---|
| Подготовка Обед, Подготовка | Совместные действия Поручения, дежурства, Ситуативный разговор, ситуации общения, проблемные ситуации, ситуации морального выбора (необходимость помочь товарищу и пр.) Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ, Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Формирование КГН. |
| Оздоровительные мероприятия после сна | Комплекс оздоровительных мероприятий после сна «Тропа здоровья». Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека, формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения, накопление опыта ЗОЖ |
| Подготовка к полднику, полдник | Совместные действия, поручения, дежурство. Ситуации общения. Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ. Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Формирование КГН, навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. |
| Вечер | Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, режиссерская, подвижная, развивающая, театрализованная, хороводная, музыкальная и пр.) Беседа, Рассказ, Чтение, Наблюдение, Рассматривание Продуктивная деятельность, Театрализованная деятельность, Конструирование, Ситуативные разговоры, Проектная деятельность, Проблемная ситуация, Экспериментирование, Экскурсии, Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, Слушание музыки, Концерты-импровизации, Попевки, Музыкальные игры, Двигательные, пластические, танцевальные этюды, Хороводные игры, Тематический досуг. Самостоятельная деятельность в уголках. |

2.5 Основные формы совместной деятельности детей и взрослых

Игра

Сюжетная игра

Специфика игровой деятельности требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Игра с правилами

Также, как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 6-7

лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими.

Игра с правилами на физическую компетенцию

Усложнение игр с правилами на физическую компетенцию осуществляется в соответствии с функциональной возможностью осуществлять детьми игру самостоятельно.

- 1) Игры с параллельными действиями играющих
- 2) Игры с поочередными действиями играющих
- 3) Игры, в которых ведущий не принимает непосредственного участия в игре
- 4) Игры, в которых ведущий выполняет не только сигнализирующую функцию, но и параллельно участвует в игре

5) Игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего.

Игра с правилами на удачу

Игра с правилами на умственную компетенцию

Продуктивная деятельность

Под продуктивной деятельностью в дошкольной педагогике подразумеваются репрезентирующие (моделирующие) виды деятельности, доступные дошкольнику. Это рисование, конструирование, лепка, аппликация и различные синтетические, комплексные формы. Во многом, продуктивная деятельность в дошкольном детстве переплетается с сюжетной игрой. Но, в тоже время, продуктивные виды деятельности имеют существенное отличие от сюжетной игры. Вне зависимости от используемых материалов продуктивные виды деятельности представляют собой созидательную работу, направленную на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу, в чем и заключается их развивающий смысл.

Содержания, предлагаемые взрослым ребенку для осуществления педагогически целенаправленной продуктивной деятельности, можно разделить на четыре вида: работа по образцам, работа с незавершенными продуктами, работа по графическим схемам, и работа по словесному описанию цели¹.

Работа по образцам

Данная форма продуктивной деятельности представляет собой работу ребенка по образцам, предложенных ему взрослым. Это могут быть плоскостные изображения, требующие копирования, объемные нерасчлененные образцы, требующие анализа составляющих его элементов.

Работа с незавершенными продуктами

Здесь ребенку могут быть предложены продукты, в структуре которых присутствует незавершенность, и которые ребенок должен завершить. Также, это могут быть продукты с неочевидным конечным видом и назначением и требующие творческой разработки.

Работа по графическим схемам

В данной форме совместной деятельности взрослый предлагает ребенку различные схемы (чертежи, выкройки и др.) по которым тот должен воспроизвести плоскостные изображения или объемные конструкции. Также это могут быть пооперационные схемы различных типов.

Работа по словесному описанию цели

В данном случае совместная деятельность взрослого и ребенка заключается в том, что взрослый описывает признаки-условия класса предметов, которые должен изготовить ребенок.

Познавательная-исследовательская деятельность

Познавательная-исследовательская деятельность в дошкольном детстве представляет собой активность, направленную на постижение окружающего мира. Лишь к старшему дошкольному возрасту познавательная-исследовательская деятельность начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями. В целом, на протяжении дошкольного детства познавательная-исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях.

По мере развития психофизиологических функций ребенка познавательная-исследовательская деятельность становится все сложнее. Развитие восприятия, мышления, речи

дает возможность ребенку сместиться с изучения непосредственно окружающих его вещей к более отвлеченным предметам. Естественными формами познавательной-исследовательской деятельности дошкольника являются непосредственные действия с предметами и вербальные формы исследования. Начиная с младшего дошкольного возраста в познавательной-исследовательской деятельности ребенок, не только расширяет свои представления об окружающем, но и овладевает характерными для данной культуры способами упорядочения опыта, что позволяет ему в старшем дошкольном возрасте иметь

достаточно целостные представления об окружающем мире.

Чтение художественной литературы

Художественная литература является универсальным развивающим образовательным средством, благодаря которым ребенок выходит за пределы непосредственно воспринимаемой реальности. Благодаря чтению художественной литературы ребенок овладевает моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывает целостную картину мира, овладевает богатой языковой средой. Условно функции художественной литературы можно разделить на два больших класса: познавательно-нравственная и эстетическая функции.

Содержание познавательно-нравственной функции заключается в активизации воображения ребенка, расширении осведомленности о мире, особенно о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте; освоении таких методов упорядочивания информации, как причинно-следственные и временные связи между событиями; освоение моделей человеческого поведения в различных ситуациях; формирование ценностных установок к различным явлениям действительности.

К эстетической функции относится знакомство и приобщение ребенка к словесному искусству и развитие хорошей разговорной речи за счет знакомства с литературным языком, ориентация ребенка на индивидуальное словесное творчество через образцы, данные в литературных текстах, воспитание культуры переживаний и чувств.

Поисково-исследовательская лаборатория

Создание условий для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности, обогащение партнерской и самостоятельной поисковой деятельности.

Клуб математических игр, праздников, турниров и забав

Создание условий для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности. Приобщение ребенка к игровому взаимодействию в процессе познавательного развития.

Проектная деятельность

Организация воспитательно-образовательной работы по развитию у дошкольников навыков коммуникативной культуры и установок толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе мини и мега-проектов.

Взаимодействие взрослых с детьми

Модель организации образовательного процесса на день

Образовательный процесс условно подразделен на:

- ┌ совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ┌ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- ┌ самостоятельную деятельность детей;
- ┌ взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями обучающихся, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

Необходимо поддерживать готовность родителей к обмену опытом по вопросам социально-личностного развития детей, включает их в совместные с детьми игры и упражнения «Приятные слова», «Что мы любим, что не любим», «Слушаем чувства», «Угадай, чьи это руки». В ходе встреч предлагаем родителям и детям совместно поучаствовать в различных видах деятельности

- совместном рисовании (маме и ребенку создать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок, используя одну ручку на двоих), совместно сложить картинку из частей, догадаться о чувствах другого по мимике и жестам. В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.

Важно создать условия для презентации педагогического роста родителей - проведение родительских встреч, конкурсов «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке». Так, конкурс «Что я знаю о своем ребенке» развивает интерес к познанию своего ребенка, содействует активному взаимодействию с ним.

Основные формы взаимодействия с семьей

| Направления | Формы |
|---|---|
| Знакомство с семьей | встречи-знакомства, консультация по адаптации детей к условиям детского сада, посещение семей, анкетирование семей. |
| Информирование родителей о ходе образовательного процесса | дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские праздники, создание памяток. |
| Образование родителей | организация работы клуба «МаПа» (лекции, семинары, семинары - практикумы), проведение мастер-классов, тренингов. |
| Совместная деятельность | привлечение родителей к организации праздников, конкурсов, маршрутов выходного дня (субботников, прогулок), семейных объединений (клуб), семейных |

праздников (дни рождения)

План взаимодействия с родителями в подготовительной группе

Цель: объединение усилий семьи и детского сада для воспитания и развития дошкольника.

Задачи:

1. Распространять педагогические знания среди родителей;
2. Оказать практическую помощь в воспитании детей;
3. Способствовать налаживанию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач воспитания ребёнка.

Перспективный план по взаимодействию с родителями.

| Месяцы | Название мероприятия |
|----------|---|
| Сентябрь | <ol style="list-style-type: none">1. Организационное родительское собрание «Подготовка к школе»2. Консультация для родителей «Возрастные особенности ребёнка 6-7 лет».3. Памятка для родителей «На пути к школе».4. Анкетирование родителей «Готовность ребёнка к началу школьного обучения».5. Оформление родительского уголка на осеннюю тему. «Золотая осень» |
| Октябрь | <ol style="list-style-type: none">1. Консультация «Что должен уметь ребёнок к 1 сентября?».2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.3. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРЗ»4. Консультация «Закаливание».5. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника. |
| Ноябрь | <ol style="list-style-type: none">1. Консультация «Подвижная игра - как средство физического развития личности»2. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?».3. Беседа «Одежда детей в группе».4. Родительское собрание «Семья на пороге школьной жизни ребёнка» |
| Декабрь | <ol style="list-style-type: none">1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостья Зима!».2. Подготовка к Новогоднему празднику (оформление группы и музыкального зала).3. Подготовка подарков на Новый год.4. Папка – передвижка (Новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы т.д.) «Скоро, скоро Новый год!»5. Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле». |
| Январь | <ol style="list-style-type: none">1. Консультация «А вам пора в школу?».2. Анкетирование родителей «Определение готовности ребёнка к школе»3. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».4. Консультация «Первая помощь при обморожении».5. Памятка для родителей. Тема: «Навыки этикета, которыми могут овладеть дети старшего дошкольного возраста (подготовительная к школе группа)». |
| Февраль | <ol style="list-style-type: none">1. Выставка рисунков на тему: «Мы с папой».2. Консультация «Роль семьи в воспитании детей». |

| | |
|--------|--|
| | 3. Консультация «Формирование интереса у детей 6-7 года жизни к людям разных профессий». 4. Консультация «Азбука дорожного движения». 5. Памятка для родителей «Если ребёнок провинился». 6. Родительское собрание «Защита прав и достоинств ребёнка» |
| Март | 1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему. «Весна – Красна снова в гости к нам пришла». 2. Выставка рисунков на тему: «Моя мама». 3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта. 4. Советы родителям: «Детско-родительские отношения в современных семьях» 5. Памятка для родителей «Наказывая, подумай: «Зачем?» Семь правил для всех (В.Леви) |
| Апрель | 1. Консультация «Формирование культуры трапезы». 2. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах» 3. Папка – передвижка. «Праздник – Светлая Пасха!» 4. Родительское собрание «Итоги года» 5. Фотовыставка «Вот как мы живём!» 6. Консультация «Основы нравственных отношений в семье» |
| Май | 1. Памятки для родителей «Рекомендации родителям будущих школьников» 2. Папка-передвижка «9 мая - День Победы» 3. Подготовка к выпускному утреннику. 4. Консультация «Профилактика детского травматизма в летний оздоровительный период». 5. Памятка родителям будущих первоклассников |

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия по реализации образовательной программы соответствуют:

- 1) санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- 2) правилам пожарной безопасности;
- 3) требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно методический комплект, оборудование, оснащение).

В образовательном учреждении созданы условия для обеспечения физического развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями. В наличии: физкультурный зал, спортивная площадка, физкультурные уголки в группах. В ДОУ оборудованы логопедический кабинет, методический кабинет, оборудованы уголки психологической разгрузки.

Для создания безопасных условий пребывания детей в ДОУ установлена автоматическая пожарная сигнализация, кнопка быстрого реагирования. В ДОУ создано единое образовательное пространство из разных помещений групп, кабинетов и залов, а также на территории.

| | |
|---|---|
| Материально-техническое оснащение образовательного процесса | - телевизоры - 1 - музыкальные центры – 2 - магнитофон – 1 - мультимедийное оборудование – 1 |
|---|---|

3.2. Организация развивающей предметно - пространственной среды.

Основные принципы организации предметно-пространственной среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием содержания образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учет возрастных особенностей детей.

4 Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в ДОУ или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Важно продумать разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. Это могут быть коврики, где можно удобно расположиться педагогу с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации.

Не лишним будет и уголок релаксации или уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения.

Не стоит перенасыщать пространство, наоборот мобильные, мягкие и легкие модули

позволят менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений.

При проектировании предметно-развивающего пространства в группах раннего возраста важно помнить о необходимости его динамичности. Выделенные зоны должны иметь возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться.

Предметно-пространственная среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую и стимулирующую, организационную и коммуникативную функцию. Имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды «Центр познавательного развития»

| № п/п | Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования) | Кол-во |
|-------|--|--------|
| 1. | Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал) | 6 шт |
| 2. | Лото, домино в картинках | 4 шт |
| 3. | Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт. профессии) | 9 шт |
| 4. | Макеты предметов ближайшего окружения, изготовленные из разных материалов, разного цвета, прочности, тяжести | 4 шт |
| 5. | Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т. д.) | 5 шт |
| 6. | Схемы, модели слов и предложений, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв | 4 шт |
| 7. | Числовой ряд | 1 шт |
| 8. | Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам) | 4 шт |
| 9. | Картинки с изображением частей суток и их последовательности | 1 шт |
| 10. | Мелкая и крупная геометрическая мозаика | 4 шт |
| 11. | Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии) | 5 шт |
| 12. | Наборы разрезных и парных картинок (из 6-10 частей) | 3 шт |
| 13. | «Чудесные мешочки» («ящик ощущений») | 1 шт |
| 14. | Игры для интеллектуального развития разнообразной тематики и содержания | 6 шт |
| 15. | Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: <ul style="list-style-type: none"> • Инструменты домашнего мастера. М.: Мозаика-Синтез, 2005. • Бытовая техника. М.: Мозаика-Синтез, 2005. • Посуда. М.: Мозаика-Синтез, 2005. • Мой дом. М.: Мозаика-Синтез 2005 | 4 шт |
| 16. | Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: <ul style="list-style-type: none"> • Профессии. М.: Мозаика-Синтез, 2005 | 1 шт |
| 17. | Фланелеграф | 1 шт |
| 18. | Цветные счетные палочки, логические блоки | 10 шт |
| 19. | Коробочки с условными символами «Рукотворный мир» и «Природный мир» и соответствующими материалами в них | 2 шт |
| 20. | Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги, ткани, глины и т. д. | 7 шт |
| 21. | Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда взрослых и детей дома и в детском саду | 2 шт |

| | | |
|-----|---|-------|
| 22. | Развивающие игры: «Логические кубики», «Уголки», «Колумбово яйцо», «Составь куб», «Танграм», «Геометрические головоломки», «Сложи узор», «Куб-хамелеон», «Уникуб» и др. | 9 шт |
| 23. | Однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине | 7 шт |
| 24. | Пособия по краеведению (символика родного города и страны, книги, альбомы, фотоматериалы) | 14 шт |
| 25. | Пособия для составления целого из частей | 1 шт |
| 26. | Счеты | 1 шт |
| 27. | Пазлы | 10 шт |
| 28. | Чашечные весы | 1 шт |
| 29. | Числовые карточки | 1 шт |

«Центр безопасности»

| № п/п | Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования) | Кол-во |
|-------|---|---------|
| 1. | Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры) | 6 шт |
| 2. | Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий | 4 шт |
| 3. | Макет проезжей части | 1 шт |
| 4. | Макет светофора, дорожных знаков | 10 шт |
| 5. | Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т. д.) | 1 набор |
| 7. | Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: <ul style="list-style-type: none"> • Водный транспорт. М.: Мозаика-Синтез, 2005. • Автомобильный транспорт. М.: Мозаика-Синтез, 2005. • Авиация. М.: Мозайка-Синтез, 2005 | 3 шт |

«Лаборатория», или «Центр экспериментирования»

| № п/п | Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования) | Кол-во |
|-------|--|----------------|
| 1. | Снег, лед (зимой), земля разного состава: чернозем, песок, глина, камни, остатки частей растений | по 1 набору |
| 2. | Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения | 10 шт |
| 3. | Стол с клеенкой | 1 шт + 1 шт |
| 4. | Подносы | 2 шт |
| 5. | Клеенчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей | 6 шт |
| 6. | Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы | 2 набора |
| 7. | Формочки для изготовления цветных льдинок | 4 набора |
| 8. | Трубочки | 30 шт |
| 9. | «Волшебный мешочек» | 1 шт |
| 10. | Игрушка «Мыльные пузыри» | 10 шт |
| 11. | Маленькие зеркала | 5 шт |
| 12. | Магниты | 5 шт |
| 13. | Театр теней | 1 набора фигур |
| 14. | Пипетки, краски разной густоты и насыщенности | 1 набор |
| 15. | Деревянные катушки из-под ниток | 20 шт |
| 16. | Поролоновые губки разного размера, цвета, формы | 20 шт |
| 17. | Набор для экспериментирования с водой: емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы - орудия для переливания и вылавливания, плавающие и тонущие игрушки и предметы | 3 набора |

| | | |
|-----|--|----------|
| 18. | Набор для экспериментирования с песком: формочки, емкости разного размера, предметы-орудия | 2 набора |
| 19. | Леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки | 5 шт |

«Центр природы»

| № п/п | Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования) | Кол-во |
|-------|---|-----------|
| 1. | Коллекции камней, ракушек, семян | 1 шт |
| 2. | Игротека экологических развивающих игр | 3 шт |
| 3. | Библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии | 2 шт |
| 4. | Иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха | 6 шт |
| 5. | Муляжи овощей и фруктов | 10 шт |
| 7. | Календарь погоды | 1 шт |
| 8. | Календарь природы | 1 шт |
| 9. | Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных | 1 набор |
| 10. | Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) кустов, деревьев, трав | 1 набор |
| 11. | Иллюстрации с изображением частей растений (корень, стебель, листья, цветок, плод) | 1 набор |
| 12. | Иллюстрации с изображением различных сред обитания: наземной, воздушной, водной | 1 набор |
| 13. | Иллюстрации с изображением животных жарких стран и Севера, перелетных, зимующих, кочующих птиц | 1 шт |
| 14. | Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: <ul style="list-style-type: none"> • Зима. М.: Мозаика-Синтез, 2005. • Осень. М.: Мозаика-Синтез, 2005. • Весна. М.: Мозаика-Синтез, 2005. • Лето. М.: Мозаика-Синтез, 2005. • Родная природа. М.: Мозаика-Синтез, 2005. • В деревне. М.: Мозаика-Синтез, 2005. • Времена года. М.: Мозаика-Синтез, 2005 | 7 наборов |
| 15. | Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: <ul style="list-style-type: none"> • Животные жарких стран. М.: Мозаика-Синтез, 2005. • Животные средней полосы. М.: Мозаика-Синтез, 2005 • Насекомые. М.: Мозаика-Синтез, 2005 • Арктика и Антарктида. М.: Мозаика-Синтез, 2005 | 4 набора |

«Центр конструирования»

| № п/п | Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования) | количество |
|-------|--|----------------------------------|
| 1. | Конструкторы разного размера | 3 шт |
| 2. | Мягкие (поролоновые) крупные модули | 1 шт |
| 3. | Фигурки людей, диких и домашних животных и их детенышей, птиц (для построек «Зоопарк», «Птичий двор») для обыгрывания построек | По 1 набору |
| 4. | Образцы построек различной сложности | 10 шт |
| 5. | Крупные и мелкие объемные формы (брусочки, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия) | 10 наборов (для подгруппы детей) |
| 6. | Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический) | По 1 каждого вида |

| | | |
|----|---|----------|
| 7. | Природный материал (сучки, плоды, шишки и т. д.), клей, пластилин, бумага | 1 набор |
| 8. | Строительный материал из коробок разной величины | 2 набора |
| 9. | Транспортные игрушки: автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки и т. д. | 25 шт |

«Центр социально-коммуникативного развития»

| № п/п | Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования) | Кол-во |
|-------|---|---------|
| 1. | Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями у взрослых и детей, животных | 7 шт. |
| 2. | Фотоальбомы детей группы и отражающие жизнь группы и детского сада | 1 шт. |
| 3. | Иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их типичных занятий и игрушек, одежды | 1 набор |
| 4. | Сюжетные картины, изображающие труд врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, продавца и пр. | 7 шт. |
| 5. | Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным | 1 набор |

«Центр физического развития»

| № п/п | Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования) | Кол-во |
|-------|---|----------------------------------|
| 1. | Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: • валик мягкий укороченный (длина 30 см, диаметр 30 см); • коврики, дорожки массажные (180 x 40 см); • шнур длинный; • мешочки с песком | 1 шт 1 шт 1 шт 4 шт |
| 2. | Оборудование для прыжков: • мини-мат (длина 60 см, ширина 60 см, высота 7 см); • куб деревянный малый (ребро 15-30 см); • обруч плоский, цветной (диаметр 40-50 см); • палка гимнастическая, длинная (длина 150 см, сечение 3 см); • шнур короткий, плетеный (длина 75 см) | 1 шт 5 шт 3 шт |
| 3. | Оборудование для катания, бросания, ловли: • корзина для метания мячей; • мяч резиновый (диаметр 10-15 см); • мяч-шар надувной (диаметр 40 см); • обруч малый (диаметр 54-65 см); • шарик пластмассовый (диаметр 4 см); • набивные мячи | 1шт 1шт 1шт 4шт 15шт |
| 4. | Оборудование для общеразвивающих упражнений: • мяч массажный (диаметр 6-8 см); • мяч резиновый (диаметр 20-25 см); • обруч плоский (диаметр 20-25 см); • палка гимнастическая короткая (длина 60-80 см); • колечко с лентой (диаметр 5 см); | 3 шт т 4 шт 3 шт |
| 6. | Нестандартное оборудование | 1 набор |
| 7. | Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны) | 10 шт |
| 8. | Разнообразные предметы, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, шишки, шары, палки, ленты | 9 наборов |
| 9. | Рибристая доска | 1 шт |
| 10. | Дуги, кегли, воротца | По 2 шт |
| 11. | Туннели | 1 шт |
| 12. | Горизонтальная мишень | 1 шт |

| | | |
|-----|--|-------|
| 13. | Санки | 1 шт |
| 14. | Наклонная доска | 1 шт |
| 15. | Льжи | 5 пар |
| 16. | Пособия (бумажные снежинки, вертушки) для дыхательной гимнастики | 3 шт |
| 17. | Коврики для массажа стоп, с наклеенными на основу формами из меха, кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок | 1 шт |

«Центр игры»

| п/п | Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования) | Кол-во |
|-----|--|-------------------|
| 1. | Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей | 2 набора |
| 2. | Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения) | 1 набор |
| 3. | Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.) | 1 набор |
| 4. | Предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т. д.) | Нужное количество |
| 5. | Дидактическая кукла (ростом 40-50 см) - кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.) | 1 шт |
| 6. | Куклы, изображающие представителей разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду) | 10 шт |
| 7. | Русские народные игрушки и дидактические игрушки, выполненные в народном стиле (матрешки, деревянные шары, яйца и пр.) | 2 шт |
| 8. | Игрушки-двигатели (автомобили, коляски и тележки и пр.) | 5 шт |
| 9. | Многофункциональные ширмы для разграничения игрового пространства | 1 шт |
| 10. | Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр - приготовления кукол еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д.: | 6 зон |
| 11. | «Кукольный уголок»: Комната (для игровых действий с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель; атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы; куклы мягконабивные и пластмассовые, имитирующие ребенка 2-3 лет (40-50 см), с подвижными частями тела - мальчик, девочка; куклы, имитирующие ребенка-младенца (голыши); животные из пушистых тканей; коляски для кукол Спальня (для игровых действий с куклами): кровать 1 размера, с постельными принадлежностями по размеру (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее; куклы-младенцы в конвертах; шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол-мальчиков и кукол-девочек Кухня (для игровых действий с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды (маленькая кастрюлька, ковшик и т. д.), набор овощей и фруктов (из папье-маше) Ванная комната (для игровых действий с куклами): ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленки, веревка (не леска) для белья, прищепки, веник, щеточка, совок для уборки помещения. | По экземпляру |
| 12. | «Прачечная»: гладильная доска, утюжки | По 1 шт |
| 13. | «Парикмахерская или салон красоты» (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накладки) | 1 набор |
| 14. | «Магазин»: весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, наборы продуктов, овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры; сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т. д.) | 1 набор |

| | | |
|-----|---|---------------------|
| 15. | «Больница»: кукла-доктор в профессиональной одежде с символом, фонендоскоп, градусник | 1 шт |
| 16. | «Гараж»: различные машины, набор «инструментов»: гаечный ключ, молоток, отвертки, насос, шланг | 1 набор |
| 17. | «Моряки» (штурвал, матросские бескозырки, бинокли, флажки) | 1 набор |
| 18. | «Почта» (посылки, штампы, печати, письма, открытки, почтовые ящики, сумка почтальона, квитанции, бланки) | 1 набор |
| 19. | Одежда для ряжения (для одевания на себя) - узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты, косынки т. д. | 1 комплект одежды |
| 20. | Зеркало в полроста ребенка | 1 шт |
| 21. | Бижутерия из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов | Коллекция украшений |
| 22. | Игрушки-забавы | 4 шт |

«Центр театра»

| № п/п | Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования) | Кол-во |
|-------|--|---------------|
| 1. | Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, теневой, бибабо, «живая рука», пальчиковый, ложковый, перчаточный | 8 шт |
| 2. | Декорации, театральные атрибуты | набор |
| 3. | Домик (избушка) для показа фольклорных произведений | 1 шт |
| 4. | Аксессуары сказочных персонажей | набор |

«Центр музыки»

| № п/п | Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования) | Кол-во |
|-------|---|------------------|
| 1. | Игрушки - музыкальные инструменты (гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, незвученные или с фиксированной мелодией, погремушка, барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики) | По 1 шт 10 шт |
| 2. | Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях | 1 набор |
| 3. | Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок | 5 шт |
| 4. | Магнитофон | 1 шт |
| 5. | В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы | 9 кассет |
| 6. | Альбомы с изображением музыкальных инструментов | 1 шт |
| 7. | Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки) | 5 шт |

«Центр книги», или «Центр речевого развития»

| № п/п | Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования) | Кол-во |
|-------|---|---------------|
| 1. | Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки), народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов, небылицы, загадки | 20.шт |
| 2. | Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей | 1 набор |
| 3. | Выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрациях разных художников | |
| 4. | Портреты писателей и поэтов | 1 набор |
| 5. | Книжки-раскраски | 10 шт |
| 6. | Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки | 5 шт |

| | | |
|----|---|--------------------|
| 7. | Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций | 2 шт |
| 8. | Рисунки детей к литературным произведениям | По мере надобности |

«Центр изодейтельности», или «Центр художественно-эстетического развития»

| № п/п | Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования) | Кол-во |
|-------|--|----------------------|
| 1. | Произведения народного искусства: - расписные разделочные доски (Городец), подносы (Жостово); - вышивка (владимирский шов и др.); - расписная посуда (новгородская) | 1 шт 1 шт 1 шт |
| 2. | Альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства | 1 шт |
| 3. | Произведения живописи (репродукции): - натюрморт, его виды (цветы, плоды, овощи, предметы быта); - пейзаж, его виды (природные ландшафты в разные сезоны; городской, морской пейзажи); - портрет (детский, женский, мужской; разные по композиции портреты: только лицо, погрудные, портреты с изображением человека в разных позах, разные по колориту); - жанровая живопись, ее виды (о детях, о животных, о спорте, сказочный жанр) | 1 набор |
| 4. | Таблица основных цветов и их тонов, контрастная гамма цветов | 1 шт |
| 5. | Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные) | 1 набор |
| 6. | Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон | По кол. детей |
| 7. | Цветные карандаши, гуашь, фломастеры, пластилин | По кол. детей |
| 8. | Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти | По кол. детей |
| 9. | Цветные мелки, восковые мелки; уголь, доски для рисования мелом | По кол. детей |
| 10. | Глина, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30 см), для вытирания рук во время лепки | По кол. детей |
| 11. | Фартуки и нарукавники для детей | По кол. детей |
| 12. | Светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магнитные кнопки | 1 шт |
| 13. | Емкости для промывания ворса кистей от краски | По кол. детей |
| 14. | Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кистей после промывания и приклеивания готовых форм | По кол. детей |
| 15. | Готовые формы для выкладывания и наклеивания | По кол. детей |
| 16. | Рисунки-иллюстрации различных предметов, объектов | 1 набор |
| 17. | Щетинные кисти для клея, розетки для клея | По кол. детей |
| 18. | Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров | По кол. детей |
| 19. | Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем | По кол. детей |
| 20. | Стенка для детских работ со сменной экспозицией | 1 шт |
| 21. | Альбомы для раскрашивания | По кол. детей |
| 22. | Заостренные палочки для рисования на песке или снегу | 5 шт |
| 23. | Ножницы, клей | По кол. детей |
| 24. | Фоны разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал) | По кол. детей |
| 25. | Вата для смачивания бумаги перед работой акварелью | 1 рулон |
| 26. | Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, тряпочки | 1 шт |
| 27. | Бумага, картон разного качества и размера в контейнере с разделителями для разных сортов и размеров бумаги | По кол. детей |

3.3 Организация режима пребывания детей в ДОУ

ДОУ работает по графику пятидневной рабочей недели.

По действующему СанПин 2.4.1.3049-13 максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей седьмого года жизни составляет 7 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе не превышает 45 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывно образовательную деятельность, проводятся физкультминутки.

Перерыв между периодами непрерывно образовательной деятельностью не менее 10 минут.

Непрерывным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения, исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья.

Календарный учебный график

| | |
|--|---|
| Начало учебного года | 03 сентября 2018 года |
| Окончание учебного года | 31 мая 2019 года |
| Продолжительность учебной недели | 5 дней: с понедельника по пятницу |
| Продолжительность учебного года | 39 недель |
| Продолжительность первого полугодия | 17 недель |
| Продолжительность второго полугодия | 22 недели |
| Длительность летнего оздоровительного периода | с 03 июня 2019 года по 30 августа 2019 года |
| Особенности организации работы в летний оздоровительный период | НОД (непосредственно образовательная деятельность) не проводится в летний период. Организованная образовательная деятельность в режиме дня проводится в виде творческо-познавательных и оздоровительно-развивающих взаимодействий с детьми. Большое внимание уделяется досуговой деятельности детей. Увеличивается время пребывания детей на воздухе. |
| Праздничные дни | 4 ноября 2018 года, с 1,2,3,4,5,6,7 и 8 января 2019 года Новогодние каникулы, 23 февраля, 8 Марта, 1,9 мая 2019 года, 12 июня 2019 года, 4 ноября - День народного единства |
| Выходные дни (суббота, воскресенье) | МБДОУ не работает в выходные и праздничные дни |
| Режим работы учреждения | с 7.30 до 18.15 |

с 3 сентября по 15 сентября –диагностический период;

с 21 мая по 31 мая - диагностический период

В плане (согласно нормам СанПиН 2.4.1.3049-13), указывается: максимально допустимый объем недельной непосредственно организованной образовательной нагрузки в часах (количество занятий по разделам программы) и продолжительность образовательной деятельности для каждой возрастной группы в минутах (см. таблицу).

| Группа | Максимально допустимый объем дневной непосредственно образовательной деятельности | Максимальная продолжительность непрерывной непосредственно организованной образовательной деятельности |
|-------------------------|---|--|
| Подготовительная группа | 1 час 30 мин | 30 мин |

**Расписание непосредственно образовательной деятельности детей
в подготовительной к школе группе**

| Дни недели | Расписание занятий |
|--------------------|---|
| Понедельник | Познание (ФЦКМ) Художественное творчество (рисование) Физическая культура на прогулке |
| Вторник | Познание (ФЭМП) Ознакомление с художественной литературой Музыка |
| Среда | Обучение грамоте Художественное творчество (лепка, аппликация) Физическая культура |
| Четверг | Художественное творчество (рисование) Развитие речи Музыка |
| Пятница | Конструирование Физическая культура |

Реализация образовательной деятельности, согласно учебному плану, позволяет решать программные задачи, достигая при этом основной цели программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

РЕЖИМ ДНЯ

Оптимальный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. В основу построения режима дня заложен принцип соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Особенности организации режима дня в ДОУ:

Ежедневное чтение. В режиме дня выделено постоянное время ежедневного чтения детям. Воспитанникам читается не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Организация сна.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста: 12-12,5 часов, из которых: 2,0-2,5 часа отводится дневному сну.

При организации сна учитываются следующие ***правила:***

1. В момент подготовки ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

Организация прогулки.

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет около 4- 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При

температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих *частей*:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельная игровая деятельность детей,
- индивидуальная работа с детьми по развитию физических качеств. Один раз в месяц с 5-ти летнего возраста с детьми проводят *целевые прогулки*.

В процессе организации питания решаются *задачи гигиены и правил питания*:

- мытье рук перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- полоскать рот после окончания еды.

В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается *наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации* (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает *индивидуальную, подгрупповую и групповую формы* организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности.

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно- развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Организация образовательной деятельности (обучающих занятий)

Объем учебной нагрузки в течение дня определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13), а также инструктивно-методическим письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 г. № 65/23-16.

Холодный период года

Режим дня в подготовительной к школе группе

| | |
|--|---------------|
| Приём детей, осмотр, игры дежурство, утренняя гимнастика | 7.30 - 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 - 8.50 |
| Игры, подготовка к занятиям, организованная образовательная деятельность | 8.50 - 10.50 |
| Второй завтрак | 10.50 - 11.00 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 11.00 - 12.45 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.45 - 12.55 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.55 - 13.20 |
| Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон | 13.20 - 15.10 |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры | 15.10 - 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 - 15.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.40 - 16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.40 - 18.00 |
| Возвращение с прогулки. Игры, уход детей домой | 18.00 - 18.15 |

Тёплый период года

Режим дня в подготовительной группе

| | |
|--|-------------|
| Приём детей на свежем воздухе, осмотр, игры, утренняя гимнастика. | 7.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков, завтрак | 8.30-9.00 |
| Образовательная деятельность эстетически-оздоровительного цикла | 9.00-10.25 |
| Второй завтрак | 10.25-10.35 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. | 10.35-12.20 |
| Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. | 12.20-12.30 |
| Обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, гимнастика после сна | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.25-15.35 |

| | |
|---|-------------|
| Игровые программы, развлечения, досуги, игры по интересам. | 15.35-16.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная двигательная активность, уход детей домой. | 16.50-18.15 |

Организация жизни и воспитания детей

Режим дня составлен с расчетом на 10,5-часовое пребывание детей в детском саду.

При планировании режимных моментов учитывались индивидуальные особенности каждого ребенка. соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности.

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделено постоянное время ежедневного чтения детям.

Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Физкультурно-оздоровительная работа

Необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание

различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с детьми утреннюю гимнастику. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели.

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

3.4 Особенности традиционных событий , праздников, мероприятий

| № п/п | Название мероприятия | Ответственный |
|-----------------|---|---------------|
| Сентябрь | | |
| 1. | Праздник «Путешествие в страну знаний» | Котова М.А. |
| 2. | Праздник мыльных пузырей | Котова М.А. |
| 3. | Спортивное развлечение: «Весёлые старты» | Котова М.А. |
| 4. | «День работника Дошкольного образования» | Пискова Т. В. |
| Октябрь | | |
| 1. | Викторина «В гостях у сказки» | Котова М.А. |
| 2. | Показ настольного театра «Гуси – лебеди» | Котова М. А. |
| 3. | Физкультурный досуг «Поход в цирк» | Котова М. А. |
| 4. | Праздник «День пожилого человека» | Пискова Т. В. |
| Ноябрь | | |
| 1. | Вечер загадок «Я загадку – ты отгадку» | Котова М.А. |
| 2. | Показ настольного театра «Козлик» | Котова М.А. |
| 3. | Физкультурный досуг «Да здравствует бег» | Котова М.А. |
| 4. | Утренник «Мисс Осень», «День матери» | Пискова Т. В. |
| Декабрь | | |
| 1. | Тематический вечер «Здравствуй зимушка зима» | Котова М.А. |
| 2. | Художественное творчество «Украсим нашу ёлку» | Котова М.А. |
| 3. | Физкультурный досуг «В поисках новогодней ёлки» | Котова М.А. |
| 4. | Новогодний праздник « Подарки Деда Мороза» | Пискова Т. В. |
| Январь | | |
| 1. | Литературный вечер «Как встречают новый год в других странах» | Котова М.А. |
| 2. | Физкультурный досуг «Непослушные мячи» | Котова М.А. |
| 3. | Прощание с ёлкой | Пискова Т. В. |
| Февраль | | |
| 1. | Развлечение «Миром правит доброта» | Котова М.А. |
| 2. | Просмотр познавательных мультфильмов «Три богатыря» | Котова М.А. |
| 3. | Физкультурный досуг «Аты – баты» | Котова М.А. |
| 4. | Утренник «Школа молодого бойца» | Пискова Т. В. |
| Март | | |
| 1. | Викторина «Так задумала природа , чтобы разною была погода» | Котова М.А. |
| 2. | Вечер развлечений «Все профессии важны , все профессии важны» | Котова М.А. |
| 3. | Физкультурный досуг «Юные спортсмены» | Котова М.А. |
| 4. | «Мама – солнышко моё» - утренник | Пискова Т. В. |
| Апрель | | |
| 1. | Досуг «Этот загадочный мир- космос» | Котова М. А. |
| 2. | Тематический вечер «Навстречу к звездам» | Котова М. А. |
| 3. | Музыкальное развлечение «Улыбайся , детвора ! Ха- Ха – Ха» | Котова М. А. |
| 4. | Спортивный праздник «Международный день спорта» | Пискова Т. В. |
| Май | | |
| 1. | Театрализованное развлечение «День Победы» | Котова М. А. |
| 2. | Викторина «День Музыки» | Котова М. А. |
| 3. | Рисование мелками на асфальте «Разноцветные мелки» | Котова М. А. |
| 4. | « До свиданья, детский сад»- утренник | Пискова Т. В. |

3.4 Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. И.А.Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
2. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два ступенька» М: «Баласс», 2005.
3. Л.В.Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду», М.:Творческий Центр,2008.
4. Куцакова Л. В. «Занятия по конструированию из строительного материала, в подготовительной группе детского сада» М. «Мозаика-Синтез» 2006.
5. С.Н.Николаева «Юный эколог». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
6. О.А.Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду» М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.
7. О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром, М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
8. Т.И.Иванова «Ребенок и окружающий мир»: явления общественной жизни». Волгоград, Корифей , 2008
9. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением, подготовительная группа» М. «Мозаика- синтез», 2012.
10. Дыбина О.В. «Развитие представлений о человеке в истории и культуре». ТЦ Сфера, 2009.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
2. В.В.Гербова «Коммуникация».М :МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2013.
3. О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет». М. Творческий Центр,2012.
4. О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой» М. Творческий Центр1999.
5. Шумаева Д.Г. «Как хорошо уметь читать», СПб: «Детство – Пресс», 2003.
6. Е.А.Астафьева «Играем, читаем, пишем», М: Центр Педагогического образования, 2008.
7. Чернякова В.Н «Развитие звуковой культуры речи у детей 4-7 лет»М: , Творческий Центр Сфера,2009г.
8. Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» М. Центр педагогического образования 2008.
9. О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой» М.:Творческий Центр1999 .
10. В.В.Гербова «Книга для чтения в детском саду 5-7 лет». М.: Оникс,2008.

Образовательная область «Художественное-эстетическое развитие»

1. Комарова Т.С. Художественное творчество «Подготовительная к школе группа детского сада». М. «Мозаика-синтез», 2013.
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду», М: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА». 2009.
3. А.Н.Малышева, Н.В.Ермолаева «Аппликация в детском саду»,Ярославль, Академия развития,2001.
4. В.В.Гаврилова,Л.А.Артемьева « Декоративное рисование с детьми 5-7 лет», Волгоград « Учитель.»2011г.,
5. Г.Н.Давыдова «Объемная аппликация» Санкт-Петербург, Детство- ПРЕСС,2001.
6. Казакова Т.Г «Развивайте у дошкольников творчество», М. «Просвещение»,1985.
7. Г.Н.Давыдова «Пластилинография», М: Скрипторий, 2008.
8. Г.Н.Давыдова «Детский дизайн». М: Скрипторий, 2008.
9. Н.Г.Пищикова «Работа с бумагой в нетрадиционной технике» М: Скрипторий, 2006.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. И.Е. Аверина Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ», М: Айрис – пресс, 2005.
2. «Пензулаева Л.М «Физическая культура. Система работы в подготовительной группе».. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2012
3. Е.А.Покровская «Русские детские подвижные игры» М. Творческий Центр Сфера,2009г.;
4. Г.И.Кулик «Школа здорового человека» М. Творческий Центр Сфера,2008г.;
5. Е.В.Конева «Детские подвижные игры» Ростов на Дону.Феникс 2006г

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности», Творческий Центр Сфера,2009г.;
2. Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет»,
3. Творческий Центр Сфера,2009г.;
4. К.Ю.Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников». В.Н.Зимонина, М: Просвещение. 2004г
5. «Этические беседы с детьми 4-7 лет». Нравственное воспитание в детском саду. В. И. Петрова, Т. Д. Стульник, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2008 г.
6. Трудовое воспитание в детском саду. Т. С. Комарова, Л. В. Куцакова, Л. Ю. Павлова, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2009 г.
7. Л.В.Куцакова «Нравственное-трудовое воспитание» М.: Владос, 2005г.

