

МБДОУ «Покровский детский сад «Колокольчик»

ПРИНЯТО:

На заседании педагогического совета
Протокол № 1_
от «21» августа 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий Покровским д/с «Колокольчик»
Сидякина Т. М./
Приказ №36 от 21 августа 2018г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности
в средней группе

Воспитатель: *Боброва Г. Н.*

пгт Покровское

2018 г.

Содержание

I. Целевой раздел

| | |
|---|----|
| 1. Пояснительная записка..... | 3 |
| 1.1.1. Цели и задачи программы | 6 |
| 1.1.2 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений | 7 |
| 1.1.3 Принципы и подходы в формировании Программы | 7 |
| 1.2 Планируемые результаты освоения Программы | 9 |
| 1.2.1 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования | 9 |
| 1.2.2 Планируемые промежуточные результаты освоения Программы..... | 11 |
| 1.2.3 Педагогическая диагностика | 14 |

II. Содержательный раздел

| | |
|---|----|
| 2.1 Возрастная характеристика контингента детей дошкольного возраста 3-4 года..... | 19 |
| 2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях..... | 21 |
| 2.2.1 Социально-коммуникативное развитие | 21 |
| 2.2.1.1 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений | 29 |
| 2.2.2 Познавательное развитие | 31 |
| 2.2.2.1 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений..... | 39 |
| 2.2.3 Речевое развитие | 40 |
| 2.2.4 Художественно-эстетическое развитие | 45 |
| 2.2.5 Физическое развитие | 58 |
| 2.2.5.1 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений | 63 |
| 2.2.6 Развитие игровой деятельности | 63 |
| 2.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы | 65 |
| 2.4 Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализацией Программы..... | 65 |
| 2.5. Особенности реализации принципов построения воспитательно-образовательной работы..... | 77 |
| 2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | 82 |

III. Организационный раздел

| | |
|--|-----|
| 3.1 Материально-технические условия реализации программы..... | 85 |
| 3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды | 93 |
| 3.3 Организация режима пребывания детей в ДОУ | 96 |
| 3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 103 |
| 3.5 Программно-методическое обеспечение образовательного процесса..... | 104 |

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В основе Рабочей программы средней группы лежит важнейший стратегический принцип современной российской системы образования его непрерывность, которая на этапах дошкольного и школьного детства обеспечивается тесной координацией действий трех социальных институтов - семьи, детского сада и школы. Программа комплексная, реализует идею объединения усилий родителей и педагогов для успешного решения оздоровительных и воспитательно-образовательных задач по основным направлениям развития ребенка.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

- физическое развитие;
- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Настоящая рабочая программа разработана на основе:

- Образовательной программы МБДОУ «Покровский детский сад «Колокольчик»;
- с учетом **примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы»**, разработанной коллективом авторов под редакцией В.Е Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой,

А также в соответствии с требованиями нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 19.12.2012;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Семейный кодекс РФ от 08.12.1995 No223 (доп. и изм.);
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998г.;
- «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации

и режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.1.3049-13.

- В соответствии с Положением о рабочей программе МБДОУ Покровский детский сад « Колокольчик».

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей средней группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, сохранение и укрепление здоровья детей.

Рабочая программа средней группы включает в себя: организацию режима пребывания детей 4-5 лет в ДОУ; модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учетом времени и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду; закалывающих мероприятий; систему физкультурно-оздоровительных мероприятий; содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей в средней группе; планируемые результаты освоения детьми примерной общеобразовательной программы; мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы.

Реализуемая Программа учитывает **основные принципы** дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО: (ФГОС ДО п. 1.4.)

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество детского сада с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Ведущей целью рабочей программы является: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, готовность к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется индивидуальному развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

• Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и

гигиенической культуры детей.

• Развитие предметной деятельности и познавательных способностей детей среднего и старшего возраста.

• Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.

• Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

• Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

• Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

• Формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

• Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

5) Формирование готовности к совместной деятельности.

6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

2) Формирование познавательных действий, становление сознания.

3) Развитие воображения и творческой активности.

4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

1) Владение речью как средством общения.

2) Обогащение активного словаря.

3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

4) Развитие речевого творчества.

5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.

3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.

4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

1) Развитие физических качеств.

2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.

3) Правильное выполнение основных движений.

4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

5) Овладение подвижными играми с правилами.

6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно обра-

зовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Система работы с родителями воспитанников средней группы строится через наглядные формы предъявления информации. На стендах мы размещаем информацию для родителей и фотоматериалы театрализованной деятельности детей. Устные консультации с родителями. Основная задача — распространять педагогические знания среди родителей; оказать практическую помощь в воспитании детей; способствовать формированию доверительного отношения родителей к воспитателям группы; адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы; прилагать усилия для налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач по воспитанию ребёнка.

1.1.2. Основные методологические подходы к формированию Программы:

- **культурно-исторический** подход определяет развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С. Выготский);

- **личностный** подход исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие;

- **деятельностный** подход рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования

1.1.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений учитывает потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- выбор тех парциальных программ, которые соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогов;

- сложившиеся традиции дошкольного учреждения и группы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает современные тенденции развития общества.

1. Т.Э. Токаева . Авторская программа «Будь здоров, дошкольник»

Цель :приобщение развивающей- личности ребенка дошкольного возраста к физической культуре, спорту и сохранению своего здоровья.

Задачи:

- ✓ содействовать формированию системы представлений ребенка о себе, своем здоровье и физической культуре;
- ✓ обеспечивать формирование способов физкультурно-оздоровительной деятельности;
- ✓ формировать потребность в регулярных занятиях физической культурой, воспитывать систему отношений ребенка к своему «физическому Я», здоровью как главной ценности жизни;
- ✓ содействовать развитию субъектного опыта физкультурно-оздоровительной деятельности детей 3—7 лет.

2. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б. Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н. Авдеева)

Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Основная цель - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Задачи программы:

- научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми,
- научить адекватно себя вести при взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.
- стимулирование в дошкольном детстве самостоятельности и ответственности за свое поведение.

3. Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей младшего возраста с тяжёлыми нарушениями речи

Основной целью представленной программы является создание оптимальных условий для эффективного планирования, организации, управления коррекционно-логопедическим процессом в ДО в соответствии с ФГОС. Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей младшего возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.

Для реализации основной цели определены **следующие задачи программы:**

- адаптации детей с ТНР и формированию здорового образа жизни;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОНР по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам. своевременное выявление детей с ОНР и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в речевом развитии;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОНР программы и их интеграции в ДО;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОНР с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных планов коррекционной работы с детьми с ОНР, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в речевом развитии;
- разработка индивидуальных образовательных маршрутов;
- реализация системы мероприятий по социальной

4. Программа «Юный эколог» (С. Н. Николаева).

Цель Программы: формирование начал экологической культуры (правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется).

Задачи:

- формирование у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе;

- накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии;
- формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения;
- воспитание потребности в созидании и творчестве;
- создание условий для полноценного экологического воспитания;
- воспитание любви к природе через прямое общение с ней;
- создание условий, при которых проводилась бы содержательная работа по формированию начал экологической культуры детей.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестацией воспитанников. Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде **целевых ориентиров** – возрастных нормативных характеристик возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга),
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей,
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей,
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, сформулированные в ФГОС ДО.

1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональное™, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные тендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

•Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы.

К пяти годам при успешном освоении Программы достигаются следующие компетентности ребенка по всем образовательным областям.

| Образовательные области | Показатели развития ребёнка |
|---|--|
| Социально – коммуникативное развитие | <p>Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.</p> <p>Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.</p> <p>Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.</p> <p>В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.</p> <p>В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.</p> <p>Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.</p> |
| Социально – коммуникативное развитие | <p>В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.</p> <p>Имеет простейшие представления о театральных профессиях.</p> <p>Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.</p> <p>Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.</p> <p>Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.</p> <p>Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.</p> <p>Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».</p> |

| | |
|---------------------------------------|--|
| | <p>Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p> |
| <p>Познавательное развитие</p> | <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).</p> <p>Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».</p> <p>Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.</p> <p>Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.</p> <p>Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.</p> <p>Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).</p> <p>Определяет части суток.</p> <p>Формирование целостной картины мира.</p> <p>Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.</p> <p>Называет признаки и количество предметов.</p> <p>Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.</p> <p>Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.</p> |
| | <p>Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).</p> <p>Умеет выделять первый звук в слове.</p> <p>Рассказывает о содержании сюжетной картинке.</p> |

| | |
|----------------------------|---|
| | <p>жение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).</p> <p>Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.</p> |
| Физическое развитие | <p>Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).</p> <p>Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой).</p> <p>Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.</p> <p>Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.</p> <p>Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.</p> <p>Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).</p> <p>Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.</p> <p>Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.</p> |

Целевые ориентиры части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

1. Т.Э. Токаева . «Будь здоров, дошкольник»

Сформированность представлений о себе, своем здоровье и физической культуре

- ✓ Ребенок владеет обобщенными аргументированными представлениями об «образе Я» реальном, способах бережного отношения к своему телу. Имеет систему представлений о чувствах и настроениях, понимает связь настроения с его проявлениями во внешности.
- ✓ Имеет представление о технике выполнения движений, умеет различать по существенным признакам скорость, направление движения, смену темпа и ритма, знает способы проявления волевых усилий при выполнении сложных упражнений, настойчивости в достижении хорошего результата.
- ✓ Имеет представление о признаках красоты и гармонии движений, эстетического отношения к миру движений. Представляет и осознает зависимость результатов труда по наведению порядка и чистоты вокруг от уровня своих усилий.
- ✓ Формируются частичные представления о столовом этикете, правилах выполнения личной и общественной гигиены. Понимает основные правила безопасного поведения на улице и в помещении. Гармонично развивается физически, имеет богатый двигательный опыт

Освоение культурно-гигиенических навыков

- ✓ Ребенок полностью самостоятелен в выполнении гигиенических процедур, самообслуживании. Моделирует состояния здоровья и нездоровья.
- ✓ Бережно, заботливо относится к своему здоровью и здоровью сверстников, проявляет нетерпимость в случаях нарушения культурно-гигиенических навыков, небрежного отношения к своему здоровью, готов оказать помощь в случае необходимости.

- ✓ Проявляет самоконтроль и самооценку

Сформированность двигательных умений, навыков, способностей

- ✓ Ребенок выполняет движения, руководствуясь знаниями и представлениями, уверен, выразителен, точен в достаточно сложных для возраста движениях.
- ✓ Постоянно проявляет самоконтроль и самооценку, только в трудных и спорных ситуациях обращается за помощью к взрослому. Проявляет элементы двигательного творчества, культуры, через движения передает образ персонажа, стремится к неповторимости своих движений.
- ✓ Проявляет избирательный интерес к движениям, в частности к спортивным играм в зависимости от своих склонностей, возможностей. Результативно и точно выполняет технику сложно - координированных движений, проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.

Освоение культуры отдыха и социальной безопасности

- ✓ Ребенок самостоятельно может регулировать свое активное поведение и отдых по самочувствию, объясняет признаки усталости. С удовольствием принимает участие в активном отдыхе: досугах, праздниках, предлагает поиграть в любимые подвижные игры, может организовать свой пассивный отдых.
- ✓ Знает строение основных органов человеческого организма, замечает и понимает признаки болезни. Знает правила безопасного поведения дома, на улице, активно включается в обыгрывание проблемных ситуаций («Помоги себе сам», «Что будет, если..?»). Любопытен и эмоционален.

Отношение к себе, своему здоровью и физической культуре

- ✓ Проявляет интерес и активность к любым физическим упражнениям, объясняет, почему нравится то или иное упражнение, имеется несколько предпочитаемых упражнений

2. Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина, О. Л. Князева Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

- у ребёнка сформированы навыки безопасного поведения с незнакомыми людьми, в природе и дома;
 - ребёнок имеет представление о взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов;
 - у ребёнка сформированы предпосылки экологического сознания;
 - у ребёнка сформированы навыки разумного поведения;
 - у ребёнка сформированы навыки адекватного поведения в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, правилам взаимодействия с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- сформированы начальные представления о здоровом образе жизни.

3. С. Н. Николаева Программа «Юный эколог»

- у детей формируются знания о природе, что способствует умению проследить взаимосвязи растений и животных со средой обитания;
- дается представление о процессе онтогенеза — роста и развития отдельных видов растений и высших животных;
- учатся раскрывать взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать;
- ребенок имеет обобщенное представление о типичных экологических системах (лес, луг, водоем);
- ребенок относится к человеку, как к естественному объекту природы;
- у ребенка развит познавательный интерес к природе и ее роли в жизни человека;
- ребенок осознает место и роль человека в биосфере;

- у ребенка преобладает мотивация гармоничного взаимодействия с природой с точки зрения экологической допустимости;
- у ребенка сформирована потребность к осуществлению экологически сообразных поступков;
- у ребенка развито экологическое сознание на основе природоведческих знаний о факторах окружающей среды и гуманного отношения к природе.

1.3. Педагогическая диагностика

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (*оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования*).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (*в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития*);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В процессе диагностики исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик не тестового типа, скрининг тестов, анализа продуктов детских видов деятельности.

В проведении диагностики участвуют воспитатели, медицинский работник, педагог-психолог и другие специалисты ДОУ.

Данные о результатах заносятся в диагностические карты (специальную карту развития ребенка) в рамках образовательной программы.

Содержание диагностики тесно связано с реализуемыми примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и выбранными парциальными программами.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Рабочая программа предусматривает комплексное диагностическое обследование детей по всем образовательным областям в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май).

Программа диагностических исследований

| № п / п | Направление мониторинга в соответствии с образовательными программами | Ответственные за проведение диагностики | График проведения диагностики | Методы мониторинга |
|----------|---|---|--|--|
| I | Оценка уровня развития детей (по образовательным областям) | | | |
| 1. | Физическое развитие | Воспитатель | С 1 по 15 сентября; 15 по 30 мая учебного года. | Наблюдения за ребенком в процессе жизнедеятельности и занятий по физической культуре; контрольные упражнения и двигательные задания, беседы, опрос, диагностические игровые задания, проблемные ситуации, наблюдение |
| 2. | Социально-коммуникативное развитие | Воспитатель. | С 1 по 15 сентября; 15 по 30 мая учебного года. | Создание ситуаций, беседа, опрос, рассматривание иллюстраций, экскурсии на территорию детского сада. Наблюдение за предметно-игровой деятельностью детей; экспериментальные ситуации; сюжетные картинки с полярными характеристиками нравственных норм; анализ детских рисунков, игровые задания; создание проблемных ситуаций; изготовление игрушки из бумаги; наблюдение за процессом труда |
| 3. | Познавательное развитие | Воспитатель | С 1 по 15 сентября; 15 по 30 мая учебного года. | Беседа, опрос, задания проблемные ситуации, дидактические игры, анализ продуктов детской деятельности |
| 4. | Речевое развитие | Воспитатель, учитель-логопед | С 1 по 15 сентября; 15 по 30 мая учебного года. | Индивидуальные беседа; опрос, беседа по картинкам; беседа с практическим заданием, дидактические, словесные игры, настольно-печатная игра «Литературная сказка»; анкетирование родителей |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| 5. | Художественно-эстетическое развитие | Воспитатель, музыкальный руководитель. | С 1 по 15 сентября; 15 по 30 мая учебного года. | Индивидуальные беседы; наблюдение за процессом художественного творчества, свободной деятельностью детей; диагностические ситуации, диагностические задания, игровые диагностические задания |
| II | Уровень освоения парциальных программ. | Воспитатель. | С 1 по 15 сентября; 15 по 30 мая учебного года. | Индивидуальные беседы; наблюдение за трудом детей и взрослых, свободной деятельностью детей; диагностические ситуации, диагностические задания, игровые диагностические задания |

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Возрастные особенности детей 4-5 лет

В *игровой деятельности* детей среднего дошкольного возраста *появляются ролевые взаимодействия*. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. *Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей*.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. *Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности*. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. *Речь становится предметом активности детей*. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Списочный состав средней группы:

| № | Ф.И. ребенка |
|----------|-----------------------|
| 1. | Антохина Ангелина |
| 2. | Берлизева Дарья |
| 3. | Бухтияров Тимур |
| 4. | Дорохов Тимофей |
| 5. | Егорова Настя |
| 6. | Исаенко Александр |
| 7. | Комаров Владислав |
| 8. | Корнеев Ваня |
| 9. | Котельникова Кристина |
| 10. | Клепова Александра |
| 11. | Никулин Иван |
| 12. | Льговская Валерия |
| 13. | Минаев Александр |
| 14. | Мелихов Георгий |
| 15. | Осовицкая Ульяна |
| 16. | Пигарин Владислав |
| 17. | Полянская Варвара |
| 18. | Пузырёв Николай |
| 19. | Романова Варвара |
| 20. | Решетникова Даша |
| 21. | Филёнков Павел |
| 22. | Хакимова София |
| 23. | Хорошилова Ульяна |

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

В рабочей программе распределение тематики занятий осуществляется по неделям. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут планировать по своему усмотрению.

2.2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание образовательной деятельности в подразделе

«СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ»

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Содержание образовательной деятельности в подразделе

РЕБЕНОК В СЕМЬЕ И СООБЩЕСТВЕ, ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного поселка (города), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Содержание образовательной деятельности в подразделе

САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада

(подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Компоненты трудовой деятельности.

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - соучастие в труде совместно с взрослыми;
 - осознание своих обязанностей;
 - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

| Условное обозначение | Особенности структуры | Наличие совместных действий в зависимости от участников |
|----------------------|---|---|
| Индивидуальный труд | Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе | Не испытывает никакой зависимости от других детей |
| Труд рядом | | |
| Труд общий | Участников объединяет общее задание и общий результат | Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов |
| Труд совместный | Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности | Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника |

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).

б) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

Содержание образовательной деятельности в подразделе ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Формы работы по безопасности (для 4-5 лет)

| Основы безопасности собственной жизнедеятельности | Формирование предпосылок экологического сознания | ПДД |
|--|--|---|
| Беседы: «Опасные предметы дома» | Беседа «Поплотнее кран закрой, осторожней будь с водой» | П/игра «Машины и светофоры» |
| Беседа «Запомните, детки, таблетки - не конфетки» | Рассматривание уголка природы в группе. | Беседа «Только с мамой я гуляю» |
| С/р игра «Скорая помощь» | Беседа «Наши друзья животные» | Чтение потешек и стихов о ПДД |
| Беседа о правилах поведения среди сверстников «Хорошо и плохо» | Беседа с чтением и рассматриванием иллюстраций. «Кошка и собака - наши соседи» | Беседа о правилах поведения на улице «Хорошо и плохо» |
| Игра «Идём в гости к бабушке» | Рассматривание фикуса, уход за растением | Игры «Едем на автобусе» |
| Беседа «Незнакомые люди» | Экскурсии. | С/р игра «Гараж» |
| Чтение произведений на темы безопасности | Чтение произведений на экологические темы. | Игры по ПДД |

Формы работы с детьми по образовательной области

«СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|--|----------------|--|--|---|
| 1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры | 4-5 лет | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры | В соответствии с режимом дня | Игры-экспериментирование, Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение |
| 2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми | | Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание |
| 3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна | | Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия | Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство) | сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры |
| 2. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица | 4-5 лет | Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки | Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание | Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность |
| 4. Развитие трудовой деятельности | | | | |
| 4.1. Самообслу | 4-5 лет | Напоминание, | Показ, объяснение, | Дидактическая игра |

| | | | |
|--------------------------------------|--|--|---|
| живание | беседы, стихи Разыгрывание игровых ситуаций | обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания | Просмотр видеофильмов |
| | Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг | Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. | Рассказ, чтение худ. литературы Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры |
| | Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг | Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры |
| 4.2.Хозяйственно-бытовой труд | Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, | Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий | Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей |
| | Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов | Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей | Творческие задания, дежурство, задания, поручения, совместный труд детей |
| 4.3. Труд в природе | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы | Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными | Продуктивная деятельность, тематические досуги |
| | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художествен- | Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудо- | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспи- |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| | | ной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов | вые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц. Работа на огороде и цветнике | тателем, тематические досуги |
| 4.4. Формирование первичных представлений о труде взрослых | | Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций | Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, Закрепление полученных умений | Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. |

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учётом парциальных программ

«Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б.

Цель программы: формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Основные принципы программы:

- принцип полноты, обеспечивающий реализацию всех разделов программы;
- принцип системности, подразумевающий систематическую работу в рассматриваемом направлении, гибкое распределение материала в течение года и дня;
- принцип учета условий городской и сельской местности, позволяющий компенсировать неосведомленность ребенка о правилах поведения в непривычных для него условиях;
- принцип интеграции, способствующий использованию программы как части основной общеобразовательной программы детского сада;
- принцип координации деятельности педагогов, обеспечивающий последовательность изложения темы;
- принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДОУ и семьи, подразумевающий активное участие родителей в образовательном процессе, направленном на освоение ребенком знаний о правилах безопасного поведения, здоровом образе жизни и формирование соответствующих умений и навыков.

| № п/ | Тема парциальной программы | Содержание темы | Раздел комплексно-тематического плана ДОУ, где рассматривается содержание темы парциальной программы | Формы работы |
|------|----------------------------|--|--|--|
| | | | | Младший возраст |
| 1. | «Ребенок и другие люди» | О несовпадении приятной внешности и добрых намерений | «Моя семья и я сам(а)» | Беседы о несовпадении приятной внешности и добрых намерений на примере сказок («Сказка о глупом мышонке» С. Маршака) |
| | | Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми на улице и дома | «Моя семья и я сам(а)», «Мой дом, мой город, моя страна, моя планета» | Игры-драматизации с использованием образов сказочных персонажей. Инсценирование сказок с благополучным окончанием («Красная шапочка» Ш. Перро, «Волк и семеро козлят» р.н.с.). Беседа по стихотворению «Котауси и Мауси» К. Чуковского |
| | | Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого. | «Моя семья и я сам(а)!» | Просмотр и обсуждение мультфильма «Ну, погоди» |
| | | Ребенок и другие дети, в том числе подростки. | «Мой дом, мой город, моя страна, моя планета» | Беседы с родителями о возможном отрицательном влиянии старших приятелей на их ребенка. на прогулке». |

| | | | | |
|----|-------------------------------------|--|--|--|
| 2. | Ребёнок и природа | В природе все взаимосвязано. Загрязнение окружающей среды. Ухудшение экологической ситуации. Бережное отношение к живой природе. Ядовитые растения. Контакты с животными. Восстановление окружающей среды | «Осень – щедрая пора», «Зима», «Весна», «Здравствуй, лето!» | Рассматривание фотографий и иллюстраций пейзажей. Наблюдения за объектами природы. Дидактическая игра «Хорошо-плохо» (на экологическую тему). Беседы о съедобных и несъедобных растениях. Отгадывание загадок о природе. Беседы о правилах обращения с животными. |
| 3 | Ребёнок в быту | Прямые запреты и умение и умение правильно обращаться с некоторыми предметами. Открытое окно, балкон как источник опасности. Экстремальные ситуации в быту | «Мой дом, мой город, моя страна, моя планета» «Все профессии нужны, все профессии важны» | Рассматривание фотографий и иллюстраций пейзажей. Наблюдения за объектами природы. Дидактическая игра «Хорошо-плохо» (на экологическую тему). Беседы о съедобных и несъедобных растениях. Отгадывание загадок о природе. Беседы о правилах обращения с животными. |
| 4 | Здоровье ребёнка | Здоровье – главная ценность человеческой жизни. Изучаем свой организм. Прислушиваемся к своему организму. О ценности здорового образа жизни. О профилактике заболеваний. О навыках личной гигиены. Забота о здоровье окружающих. Врачи – наши друзья. О роли лекарств и витаминов. Правила оказания первой помощи. | «Я расту здоровым» | Беседы о здоровом образе жизни, о болезнях, о правилах личной гигиены, о роли лекарств и витаминов и правилах их приема. Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь», «Больница». Беседа по произведению А. Барто «Девочка чумазая». |
| 5. | Эмоциональное благополучие ребёнка» | Детские страхи. Конфликты и ссоры между детьми. | В процессе изучения всех тем | Индивидуальные беседы о страхах. Решение проблемных ситуаций. Активные игры («Кошки-мышки» и др.) |
| 6. | Ребенок на улице» | Устройство проезжей части. Дорожные знаки. Правила езды на велосипеде. О работе ГИБДД. Регулировщик. Правила поведения в транспорте и на | «Мой дом, мой город, моя страна, моя планета» | Беседы о правилах поведения на улице, в транспорте, о правилах дорожного движения. Дидактические игры. Решение проблемных ситуаций («Как перейти улицу», «У меня пропал щенок» и др.). Игры-тренинги «Сигналы светофора», «Движение по пешеходному переходу» и др.). Тематические консульта- |

2.2.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование эле-

ментарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формы работы с детьми в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|--|----------------|---|---|---|
| 1. Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени | 4-5 лет | Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг | Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| 2. Детское экспериментирование | 4-5 лет | Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования Простейшие опыты | Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| 3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой | 4-5 лет | Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы | Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа | Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры |

Содержание психолого-педагогической работы в подразделе «РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играть, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Содержание психолого-педагогической работы в подразделе «ПРИБЛИЖЕНИЕ К СОЦИОКУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ»

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Содержание психолого-педагогической работы в подразделе

«ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ»

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих — меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет. Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые).

Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего).

Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрата, треугольнике, а также шаре, кубе.

Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость,

подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь).

Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Примерное перспективное планирование по ФЭМП. Средняя группа.

| № | ТЕМА | ЦЕЛИ |
|---|--|---|
| 1 | Геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) | Учить находить предметы в форме круга, квадрата, треугольника, ориентироваться в пространстве. Развивать внимание, мышление. |
| 2 | Геометрические фигуры (прямоугольник) | Познакомить детей с прямоугольником. Учить различать квадрат и прямоугольник. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. |
| 3 | Числа 1, 2. Геометрические фигуры | Познакомить детей с цифрами 1, 2. Учить считать до 2, сравнивать предметы. Способствовать запоминанию геометрических фигур, умению узнавать и называть их (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) |

| | | |
|----|---|--|
| 4 | Геометрическая фигура (овал). Счет до 2. | Познакомить детей с геометрической фигурой «овал». Учить считать до 2. Развивать мышление. |
| 5 | Счет до 2. Геометрические фигуры. Порядковые числительные. | Упражнять в счете до 2. Познакомить с порядковыми числительными «первый», «второй». Учить различать геометрические фигуры |
| 6 | Образование числа 3. Цифра 3. Порядковый счет до 2. | Познакомить детей с образованием числа 3 и цифрой 3. Упражнять в назывании порядковых числительных «первый», «второй». Учить ориентироваться в пространстве. |
| 7 | Куб. Счет в пределах 2 | Познакомить детей с геометрической фигурой «куб». Упражнять в счете до 2 |
| 8 | Счет в пределах 3. | Упражнять в счете до 3. Упражнять в умении находить предметы разной |
| 9 | Шар. Порядковый счет до 3. | Познакомить детей с геометрической фигурой «шар», порядковым числительным «третий». Упражнять в счете до 3. |
| 10 | Число и цифра 4. Порядковый счет до 4. | Познакомить детей с цифрой 4. Учить считать до 4. Упражнять в порядковом счете до 3. Упражнять в нахождении и назывании геометрических фи- |
| 11 | Геометрические фигуры. Счет в пределах 4. | Упражнять в счете до 4. Закрепить название геометрических фигур. Развивать пространственную ориентировку. |
| 12 | Геометрические фигуры. Ориентирование в пространстве. Счет в пределах 4. | Упражнять в нахождении геометрических форм, в счете до 4; учить порядковому счету до 4. |
| 13 | Геометрические фигуры. Цифра 5. | Упражнять в счете до 4; в ориентировке в пространстве, в нахождении геометрических форм. |
| 14 | Геометрические фигуры. Счет до 5. Цифра | Упражнять в нахождении геометрических фигур в формах предметов. Познакомить с числом и цифрой 5. |
| 15 | Счет до 5. Понятия: низкий - высокий, длинный - короткий. | Упражнять в нахождении геометрических фигур в формах предметов. Упражнять в счете до 5. Учить сравнивать предметы по высоте и длине. |
| 16 | Счет до 5. Порядковый счет до 5. Сравнение предметов по ширине и длине. | Упражнять в счете до 5. Познакомить с порядковым счетом до 5. Учить сравнивать предметы по длине и ширине. |
| 17 | Геометрические фигуры. Порядковый счет до 5. Понятия: тоньше - толще. | Упражнять в нахождении геометрических фигур. Упражнять в порядковом счете до 5. Учить сравнивать предметы по толщине. |
| 18 | Счет до 5. Геометрические фигуры. | Упражнять в счете до 5. Упражнять в нахождении геометрических фигур в формах предметов. Учить сравнивать предметы по длине и размеру. |
| 19 | Геометрические фигуры. | Учить сравнивать предметы по высоте и длине. Упражнять в нахождении геометрических фигур в формах предметов. Познакомить с полукругом. |
| 20 | Геометрические фигуры. Счет до 5. Понятия: выше - ниже. | Упражнять в счете до 5. Учить сравнивать предметы по высоте. Повторить названия геометрических фигур. |
| 21 | Геометрические фигуры. Счет до 5. Понятия: длинный - короткий, выше - ниже. | Упражнять в нахождении геометрических фигур. Упражнять в счете до 5. Учить сравнивать предметы по длине. |
| 22 | Счет до 5. Сравнение предметов по ширине и длине. | Упражнять в счете до 5. Учить сравнивать предметы по длине и ширине. Называть геометрические фигуры в рисунке. |
| 23 | Геометрические фигуры. Счет до 5. | Учить находить лишнее в группе предметов, одинаковые фигуры. Учить выполнять задания на счет до 5. |
| 24 | Геометрические фигуры. Счет до 5. Ориентирование в простран- | Упражнять в нахождении геометрических фигур. Упражнять в счете до 5. Учить ориентироваться в пространстве. |

| | | |
|----|--|---|
| 25 | Геометрические фигуры. Ориентирование в пространстве. Счет до 5. | Упражнять в счете до 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве. |
| 26 | Геометрические фигуры. Счет до 5. | Познакомить с конусом. Упражнять в счете до 5. Упражнять в нахождении геометрических фигур. Развивать внимание. |
| 27 | Геометрические фигуры. Счет до 5. Конус. | Упражнять в счете до 5. Упражнять в нахождении геометрических фигур. Учить изображать геометрические фигуры. Развивать внимание. |
| 28 | Геометрические фигуры. Конус. | Учить узнавать конус в предметах. Упражнять в счете до 5. |
| 29 | Геометрическая фигура: цилиндр. Сравнение предметов по ширине. | Познакомить с геометрической фигурой - цилиндр. Учить сравнивать предметы по ширине. Упражнять в счете до 5. |
| 30 | Геометрические фигуры. Сравнение предметов по ширине и высоте. | Упражнять в счете до 5. Упражнять в нахождении геометрических фигур среди изображенных предметов. Учить сравнивать предметы по высоте и ширине. |
| 31 | Пирамида. Время суток. | Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами. Упражнять в сравнении предметов. Упражнять в счете до 5. Познакомить с геометрической фигурой - пирамидой. Расширять представления о частях суток. |
| 32 | Геометрические фигуры. Части суток. | Упражнять в соотношении формы предметов и геометрических фигур. Упражнять в счете до 5. Расширять представления о частях суток. |
| 33 | Геометрические фигуры. Сравнение предметов. | Расширять представления о частях суток. Упражнять в нахождении соответствия между предметами и геометрическими фигурами. Упражнять в сравнении предметов. |
| 34 | Геометрические фигуры. Сравнение предметов. | Расширять представления о частях суток. Упражнять в нахождении соответствия между предметами и геометрическими фигурами. Упражнять в сравнении предметов. |

Содержание психолого-педагогической работы в подразделе «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ»

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Тематическое планирование занятий по экологии в средней группе

| Тема НОД | Программные задачи |
|--|--|
| сентябрь | |
| «Замечательный участок» | Уточнить представление детей о том, что кроме деревьев и кустарников на территории детского сада растут цветы, разные по окраске, названиям. Побуждать к сравнительным высказываниям. |
| «Собираем урожай» | Накопление у детей конкретных представлений об овощах и фруктах. Продолжать учить различать и называть овощи и фрукты. Учить детей определять цвет корнеплодов снаружи и внутри. |
| Октябрь | |
| «Наш аквариум» | Уточнить представление детей о том, что в аквариуме живут рыбки, улитки, растения. Вызывать положительные эмоции к обитателям аквариума. |
| «Волшебный лес» | Уточнить первоначальные знания у детей о лесе. Знакомить детей с произведениями искусства - картинами. Учить замечать красоту картин. |
| Ноябрь | |
| «Путешествие в осень» | Помочь детям увидеть многоцветие осени. Учить чувствовать и понимать красоту окружающего мира, поэзию, живопись, музыку. Учить проявлять свой эмоциональный всплеск в практическом применении через рисунок. |
| «Водное царство живого уголка» | Уточнить у детей знания об условиях, необходимых для нормального самочувствия рыбок. Учить узнавать и называть рыбок. Учить выделять общие для рыб признаки. Воспитывать желание ухаживать за рыбками |
| Декабрь | |
| «Путешествие в царство комнатных растений» | Закреплять знание названий комнатных растений. Продолжать обучать детей описывать растения, отмечая различия и сходство между ними, характерные признаки. Развивать речь, мышление. Поддерживать интерес к комнатным |

| | |
|--|---|
| | растениям, желание наблюдать и ухаживать за ними. |
| «На бабушкином дворе» | Конкретизировать представления детей о домашних животных. Дать первоначальные представления об их образе жизни и приносимой ими пользе. Вызывать интерес к жизни животных, желание ухаживать за ними. |
| Январь | |
| «Снеговичок» | Выявить и расширить представления детей о свойствах снега. Развивать речь, мышление, воображение. Воспитывать интерес к явлениям не живой природы. Развивать наблюдательность и любознательность в общении детей с природой. |
| «В . гостях у курочки Рябы» | Уточнить представления детей о домашней птице: курах, утках, гусях (как выглядят, какие издают звуки, как передвигаются, чем питаются, какую приносят пользу.) Учить детей различать птиц по двум-трем характерным признакам. Воспитывать любовь и желание охранять природу. |
| Февраль | |
| «Кому нужна вода» | Уточнить представления детей о том, что вода очень важна для всех живых существ. Формировать основы экологического сознания. Воспитывать бережное отношение к социальной и природной среде. |
| «Знакомство с кроликом» | Уточнить представления о кролике. Учить устанавливать связи между характером движения животного и строением его конечностей. Активизировать словарь, мышление. Воспитывать желание заботиться о животных. |
| Март | |
| «Веснянка знакомит с новыми комнатными растениями» | Познакомить с новыми комнатными растениями (геранью душистой и геранью обыкновенной). Учить сравнивать листья растений по следующим признакам: окраске, форме, величине, характеру поверхности, количеству. Упражнять в исследовательской деятельности. Воспитывать чувства эмоциональной отзывчивости. |
| «Где обедал воробей» | Познакомить детей с произведениями С. Я. Маршака. Уточнить и расширить представления о животных зоопарка (название, внешний облик, повадки). Развивать игровые повадки. |
| Апрель | |
| «Весенние секреты» | Продолжать расширять представления о жизни диких животных весной. Учить узнавать и называть дикое животное и его детеныша, используя метод символической аналогии. Воспитывать интерес к жизни диких животных. Развивать связную монологическую речь. |
| «Знакомимся с деревянными игрушками» | Знакомство детей с предметами, изготовленными из дерева, разнообразными деревянными игрушками. Дать представление о том, что мягкие породы дерева легко резать острым ножом. Воспитывать бережное отношение к игрушке, интерес к ее изготовлению. |
| май | |
| «Что растет в лесу» | Дать первоначальное представление о лесе. Познакомить с произведениями искусства на тему весеннего леса. Вызывать интерес к лесу, воспитывать бережное отношение к растениям. Совершенствовать речь, развивать мышление, эстетический вкус. |
| «Экскурсия к цветущим плодовым деревьям» | Закрепить знания детей о весенних изменениях в природе. Развивать умение сравнивать различные периоды весны. Продолжать развивать связную речь детей. Воспитывать радостное, бережное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе. |

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учётом парциальных программ

Программа «Юный эколог», С. Н. Николаева направлена на формирование начал экологической культуры у детей двух - шести лет в условиях детского сада. Имеет теоретическое обоснование и развернутое методическое обеспечение. Экологическая культура рассматривается как осознанное отношение детей к природным явлениям и объектам, которые их окружают, к себе и своему здоровью, к предметам, изготовленным из природного материала.

Состоит из двух подпрограмм: «Экологическое воспитание дошкольников» и «Повышение квалификации работников дошкольных образовательных учреждений». Структура первой подпрограммы основывается на чувственном восприятии детьми природы, эмоциональном взаимодействии с

ней, элементарных знаниях о жизни, росте и развитии живых существ. Экологический подход в ознакомлении детей с природой и экологическое содержание всех разделов программы строится на главной закономерности природы - взаимосвязи живых организмов со средой обитания.

Программа представлена разделами:

- Неживая природа
- Многообразие растений и связь со средой обитания
- Многообразие животных и связь со средой обитания
- Рост и развитие растений и животных и их связи со средой обитания
- Жизнь растений и животных в сообществах
- Взаимодействие человека с природой

Каждая тема в начале года представлена элементарно просто и неоднократно повторяется в течение учебного года.

Экологическое пространство нашего детского сада включает: разнообразным растительным и животным миром, малую и большую экологические тропы, групповые уголки природы.

2.2.3. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого

творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы в подразделе «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Перспективно-тематический план по развитию речи в средней группе

| № | Непосредственно образовательная деятельность | |
|---|--|---|
| | Тема | Программное содержание |
| 1 | Беседа «Надо ли учиться говорить?» | Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. |
| 2 | «Ранняя осень» | Учить описывать раннюю осень, находить различие между осенью и летом. Формировать умение правильно строить распространенные предложения. |
| 3 | Описание игрушки «Наша неваляшка» | Продолжать учить называть местоположение игрушки, употреблять антонимы, форму множественного числа родительного падежа существительных, описывать предмет, понятно для окружающих, следуя |
| 4 | «Описание овощей и фруктов» | Познакомить с этапами выращивания овощей и фруктов, учить их описывать, сравнивать. Развивать логическое мышление. |

| | | |
|----|--|--|
| 5 | Звуковая культура речи: звуки з и зь. | Упражнять детей в произношении изолированного звука з(в слогах, словах), учить произносить звук з твердо и мягко, различать слова со зву- |
| 6 | Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний об осени | Учить описывать осенние изменения. Формировать умение правильно строить распространенные предложения. Приобщать детей к восприятию поэтической речи. |
| 7 | Звуковая культура речи: звук ц. | Упражнять детей в произнесении звука. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц. |
| 8 | Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение « Что из чего? » | Учить составлять рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии. |
| 9 | «Моё любимое дерево» | Учить сравнивать деревья, описывать их, передавать характерные особенности внешнего строения разных видов деревьев. Согласовывать прилагательные с существительными. ЗКР - Звук «Ш». Развивать логическое мышление. |
| 10 | Обучение рассказыванию « Вот это снеговик!». | Упражнять в употреблении существительных в именительном и родительном падежах множественного числа. Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Придумывать название картины. |
| 11 | Звуковая культура речи: звук ж. | Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж , в умении определять слова со звуком ж. Упражнять в построении сложноподчинённых предложений. |
| 12 | Описание профессий. | Учить рассказывать о профессиях, с опорой на картинки. Развивать мышление, внимание. |
| 13 | Описание транспорта | Учить составлять небольшие рассказы описательного характера. Формировать умение правильно строить распространенные предложения. ЗКР - работа над сонорными. |
| 14 | «Поведение на дороге и в транспорте». | Закрепить в речи правила дорожного движения и правила поведения в транспорте. Учить составлять короткие сюжетные рассказы из личного опыта. |
| 15 | Составление рассказа по картинке «Новый | Учить детей составлять рассказ по картинке, фантазировать, составлять предложения по опорным словам. |
| 16 | Составление рассказа по картине «Таня не боится мороза». | Учить детей составлять рассказ по картине, фантазировать, представляя себя участником события, составлять распространенные предложения. Рассказывать о девочке в определенной последовательно- |
| 17 | Составление рассказа по картине «Снег на деревьях» | Учить связной речи, употреблять сложноподчиненные предложения. Развивать умение описывать изменения в природе зимой, передавать характерные особенности внешнего вида строения деревьев. |
| 18 | Описание одежды. | Учить описывать предметы одежды, подбирать одежду по сезону. Развивать логическое мышление. |
| 19 | Звуковая культура речи: звук ч. | Объяснить детям, как правильно произносить звук ч, упражнять в произнесении звука. Развивать фонематический слух детей. |
| 20 | «На полянке» | Учить называть и сравнивать диких животных, описывать их. Упражнять употреблять в речи форму множественного числа родительного падежа существительных. Продолжать формировать умение придумывать название картины. |
| 21 | «Домашние животные» | Учить составлять рассказ о домашних животных по картинке на выбор. Продолжать упражнять в употреблении в речи форму множественного числа родительного падежа существительных. |
| 22 | Описание домашних птиц | Учить описывать домашних и декоративных птиц. Развивать умение составлять и отгадывать загадки. Формировать связную речь. ЗКР - звук ч. |

| | | |
|----|--|---|
| 23 | Беседа о профессиях | Учить рассказывать о профессии, опираясь на сюжетные картинки. Закрепить названия профессий. Формировать умение согласовывать слова в предложении. |
| 24 | Готовимся встречать весну. Международный женский день. | Учить рассказывать об изменениях в природе весной, описывать природу весной, опираясь на сюжетные картинки. Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». |
| 25 | Звуковая культура речи: ш-ч | Упражнять детей в правильном произношении звука щ и дифференциации звуков щ-ч. |
| 26 | Составление рассказа по картине «На птичьем дворе» | Учить описывать домашних и декоративных птиц. Развивать умение составлять рассказ по картине и отгадывать загадки. Формировать связную речь. ЗКР - закрепление произношения звука «Ц». |
| 27 | Звуковая культура речи: л, ль | Упражнять детей в четком произнесении звука л. Совершенствовать фонематическое восприятие – определять слова со звуками л, ль. |
| 28 | Составление описательного рассказа «Черепашка» | Дать представление о внешнем виде и особенностях черепах. Составление рассказа о черепахе по предложенному плану. ЗКР - звук «Ч». Воспитывать интерес к различным представителям фауны. |
| 29 | Описание комнатных растений. | Учить составлять рассказы описательного характера, используя алгоритм воспитателя. |
| 30 | | |
| 31 | Заучивание стихотворений. | Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. |
| 32 | День Победы. | Вспомнить, что знают дети о празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы». |
| 33 | Звуковая культура речи: звуки р, рь | Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р (изолированно, в чистоговорках, в словах) |
| 34 | Прощаемся с подготовишками. | Оказать внимание детям, которые покидают детский сад. |

Содержание психолого-педагогической работы в подразделе

«ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Перспективно - тематический план по художественной литературе

для средней группы

| № | тема | цели |
|---|---|---|
| 1 | Чтение стихотворения И Бунина «Листопад». | Учить внимательно слушать стихотворение. Приобщать к поэзии, развивая поэтический слух. |

| | | |
|----|---|---|
| 2 | Чтение сказки К.Чуковского «Телефон» | Учить слушать сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения . |
| 3 | Чтение сказки « Три поросенка». | Учить внимательно слушать произведение, оценивать поступки героев. |
| 4 | Р.н.сказка «Лисичка- сестричка и волк» | Учить слушать сказки, анализировать поступки героев, развивать память. Драматизировать отрывок из произведения |
| 5 | Р.н.сказка «Зимовье». | Учить слушать произведение, выполнять задания по ходу чтения. Помочь детям вспомнить знакомые р.н. сказки. |
| 6 | Чтение любимых стихотворений. А.Барто « Я знаю, что надо придумать». | Повторить знакомые стихотворения. Помочь детям запомнить новое стихотворение. |
| 7 | Мини – викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения « Федорино горе». | Учить слушать художественное произведение, давать оценку поведению героев. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Познакомить с новой |
| 8 | З.Никитенко «Переезд» | Учить внимательно слушать, упражнять в пересказе коротких отрывков (описание комнаты). Формировать фразеологическую речь. |
| 9 | Р.н. сказка «Дурак и береза» | Знакомить с содержанием народной сказки. Учить оценивать поступки героев. Воспитывать чувство юмора. |
| 10 | Мини-викторина по русским народным сказкам. | Вспомнить знакомые сказки. Развивать связную речь. Воспитывать уважение к русскому народному творчеству. |
| 11 | Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко». | Познакомить со сказкой « Петушок и бобовое зернышко». |
| 12 | Чтение детям сказки Д . Мамина – Сибиряка « Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишку-Короткий хвост». | Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. |
| 13 | Л.Берг «Рассказ о маленьком автомобильчике» | Учить слушать произведение, отвечать на вопросы развернутыми предложениями, четко произнося слова. |
| 14 | Т.Александрова «Светик - трехцветик» | Учить слушать произведение, отвечать на вопросы. Закреплять правила дорожного движения. |
| 15 | Л.Воронкова «Как ёлку наряжали» | Учить слушать произведение, отвечать на вопросы развернутыми предложениями, четко произнося слова. Формирование умения рассказывать о событиях из личного опыта. |
| 16 | Р.н.сказка «Мороз и заяц» | Знакомить с русскими народными сказками. Учить слушать сказки, понимать их смысл. Развивать внимание, память. |
| 17 | Н.Калинина «Про снежный колобок» | Учить составлять пересказ по опорным картинкам. Развивать внимание, мышление. |
| 18 | В. Карасёва «Оля пришла в садик» | Учить слушать рассказ, давать оценку поведению людей. Развивать внимание, мышление. |
| 19 | Р.н.сказка «Лиса - лапотница» в обр. В.И.Даля | Продолжать знакомить с русскими народными сказками. Учить слушать сказки, понимать их смысл. Развивать внимание, память. |
| 20 | Р.н.сказка «Лиса, волк и медведь» | Продолжать знакомить с русскими народными сказками. Учить слушать сказки, понимать их смысл. Развивать внимание, память. |
| 21 | Мордовская народная сказка «как собака друга искала» | Продолжать знакомить с русскими народными сказками. Учить слушать сказки, понимать их смысл. Развивать внимание, память. |
| 22 | Р.н.сказка «Петушок и бобовое зёрнышко» | Продолжать знакомить с русскими народными сказками. Учить слушать сказки, понимать их смысл. Развивать внимание, память. |
| 23 | В. Бороздин «Звездолётчики» | Учить слушать произведение, отвечать на вопросы. Развивать внимание, память, игровые процессы. |
| 24 | Н.Сладков «Медведь и солнце» | Учить слушать сказку. Обучать рассказыванию с опорой на картинки. Развивать связную речь. |

| | | |
|----|---|--|
| 25 | С.Прокофьева «Сказка про маму» | Учить слушать сказку, отвечать на вопросы по содержанию. Учить оценивать поступки героев. Развивать внимание, память. |
| 26 | С. Вангели «Подснежники» | Учить слушать рассказ, оценивать поступки героев. Упражнять в диалоге (по тексту). Развивать творческие способности. |
| 27 | В.Осеева «Сороки» | Учить слушать тексты, понимать содержание. Развивать внимание, память. |
| 28 | Д. Биссет «Кузнечик Денди» | Учить слушать произведение, давать оценку поведению героев. Продолжать развивать умение отвечать на вопросы развернутыми предложениями, четко произнося слова. |
| 29 | М. Пляцковский «Сказка о перевернутой черепахе» | Учить слушать произведение. Продолжать развивать умение отвечать на вопросы развернутыми предложениями. Развивать внимание, память, речь. |
| 30 | В. Паспалеева «Лесная фиалка» | Учить слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию развернутыми предложениями, четко произнося слова. |
| 31 | А.Гайдар «Поход» | Учить слушать сказку, отвечать на вопросы по содержанию. Учить оценивать поступки героев. Развивать логическое мышление. |
| 32 | Л.Н.Толстой «Галка хотела пить» | Учить внимательно слушать произведение, понимать содержание, отвечать на вопросы. Развивать мышление, внимание, память. |
| 33 | В.Сутеев «Под грибом» | Учить слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию развернутыми предложениями, четко произнося слова. |
| 34 | Н. Павлова «Земляничка» | Учить слушать произведение. Продолжать развивать умение отвечать на вопросы развернутыми предложениями. Развивать внимание, память, речь. |

2.2.4. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Виды детского конструирования:

1) Из строительного материала.

2) Из деталей конструкторов.

Формы организации обучения конструированию:

1) Конструирование по показу.

Взаимосвязь конструирования и игры:

☑ Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого - педагогической работы в подразделе

«ПРИБОЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ»

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме,

высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для

развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить состав-

лять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Перспективно-тематический план по художественной деятельности в средней группе

Сентябрь

| Неделя | Виды деятельности | Тема | Цели и задачи |
|--------|-------------------|-----------------|--|
| 1 | Рисование | «Летние мотивы» | Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления о лете. Закреплять умение рисовать кистью и красками, уметь промывать кисть в воде и набирать другую краску. По- |

| | | | |
|---|-------------------|---------------------------------------|--|
| | <i>Лепка</i> | «Морковки большие и маленькие» | ощрять самостоятельность, фантазию. Учить детей лепить предметы удлинённой формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить предметы большие и маленькие. Закреплять приемы лепки: скатывания в шар, раскатывания в колбаску, сужая к концу, слегка оттягивать пальцами. |
| 2 | <i>Рисование</i> | «Цветные шары» | Учить детей рисовать предметы овальной и круглой формы. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. |
| | <i>Аппликация</i> | «Украсть салфетку» | Научить детей пользоваться ножницами, разрезать широкие полоски бумаги пополам, так чтобы получились квадраты, деление квадрата по диагонали для получения треугольников. Вызвать интерес к составлению композиции из получившихся деталей. Воспитывать самостоятельность, аккуратность и уверенность в своих действиях |
| 3 | <i>Рисование</i> | «На яблоне поспели яблоки» | Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности; ствол, расширяющиеся ветви, длинные и короткие ветки. Учить передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять умение рисовать восковыми мелками. Учить быстрому приему рисования листвы, нанося широкие штрихи. |
| | <i>Лепка</i> | «Яблоки и ягоды» | Закреплять различные способы лепки: скатывания в шар, сплющивания в диск, соединения деталей, оттягивания. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. |
| 4 | <i>Рисование</i> | «Красивые цветы» | Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, промывать ее хорошо и сушить. Развивать эстетическое восприятие. |
| | <i>Аппликация</i> | «Красивые флажки» | Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма. |

Октябрь

| Неделя | Виды деятельности | Тема | Цели и задачи |
|--------|-------------------|--|--|
| 1 | <i>Рисование</i> | «Ветка рябины» | Учить детей рисовать с натуры. Рассмотреть строение ветки и грозди рябины, расположение их на листе. Учить рисовать акварельными красками, вести кисть безотрывно изображая ветку и гроздь, а ягоды способом примакивания. |
| | <i>Лепка</i> | «Грибы» | Учить детей лепить гриб из отдельных частей(шляпка, ножка, травка). Показать рациональный способ лепки. Закреплять различные способы лепки: скатывания в шар, раскатывания цилиндра и колбаску, сплющивания, оттягивания, крепко скреплять детали между собой. Воспитывать интерес к познанию природы. |
| 2 | <i>Рисование</i> | « Яички простые и золотые». | Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый».. Развивать воображение. |
| | <i>Аппликация</i> | «В нашем селе построен большой дом» | Учить детей резать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, выделять углы, резать полоску бумаги по прямой. Составлять целое из частей. Развивать чувство пропорций, ритма. |
| 3 | <i>Рисование</i> | «Золотая осень» | Учить детей рисовать осень. Учить выбирать краски яркие. Продолжать учить рисовать осенние деревья (в лесу, саду, парке), передавая их строение, форму и размеры. Воспитывать уверен- |

| | | | |
|---|-------------------|------------------------------|--|
| | | | ность, интерес к художественному отражению от увиденного. закреплять приемы рисования акварельными красками. |
| | <i>Лепка</i> | «Зайчиха с зайчатами» | Продолжать учить детей лепить фигуры животных, конструктивным способом: разделять кусок пластилина на 7 частей, туловище, голова, уши, передние и задние лапы. Закреплять имеющиеся навыки лепки: скатывания в шар круговыми движениями, раскатывания в цилиндр и колбаску, сплющивания, соединения частей и сглаживания мест соединения. |
| 4 | <i>Рисование</i> | «Сказочное дерево» | Учить детей декоративному рисованию, создавать сказочный образ дерева,; ствол это туловище, верхние ветви это волосы, боковые две ветки это руки, а корни это ноги, нарисовать лицо: глаза, рот и нос виде сучка. Развивать воображение, творчество и самостоятельность. |
| | <i>Аппликация</i> | «Украшение платочка» | Учить детей создавать композицию в квадрате, заполнять углы и центр. Упражнять в вырезывании из квадратов кругов срезая плавно углы, и треугольников разрезая по диагонали. Развивать композиционные навыки. |

Ноябрь

| Неделя | Виды деятельности | Тема | Цели и задачи |
|--------|-------------------|-------------------------------|--|
| 1 | <i>Рисование</i> | «Украшение свитера» | Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Развивать цветовое восприятие. |
| | <i>Лепка</i> | «Угощение для кукол» | Учить передавать в лепке выбранный объект. Закреплять приемы лепки; раскатывания, сгибания, вытягивания, прищипывания. Воспитывать стремление делать что-то для других. Формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников. |
| 2 | <i>Рисование</i> | «Разные дома на улице» | Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, разных по величине домов с разным количеством прямоугольных окон. Учить рисовать дома стоящие на одной линии, добавлять в композицию деревья и кустарники. |
| | <i>Аппликация</i> | «Грибы» | Учить детей срезать уголки у прямоугольников, закругляя их, получив таким образом шляпку и ножку гриба. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно располагать детали и наклеивать их на бумагу. |
| 3 | <i>Рисование</i> | «Маленький гномик» | Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка-лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая голова, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдать при этом в самом упрощенном виде отношение по величине. Закреплять умение работать красками и кистью. |
| | <i>Лепка</i> | «Разные рыбки» | Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять приемы лепки; скатывания в шар круговыми движениями, раскатывания прямыми движениями, прищипывание, сплющивание. |
| 4 | <i>Рисование</i> | «Аквариум» | Закреплять умение рисовать рыбок плавающих в разных направлениях, правильно передавать их форму, хвост, плавники. Отрабатывать навыки и умения рисовать красками и кистью. Воспитывать самостоятельность. |
| | <i>Аппликация</i> | «Лодки плывут по реке» | Учить детей создавать изображение из предметов прямоугольной формы, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображение на лист бумаги. |

Декабрь

| Не-дедя | Виды дея-тельности | Тема | Цели и задачи |
|---------|--------------------|----------------------------|--|
| 1 | Рисование | «Зимний лес» | Закреплять знание детей о зиме, ее особенностях, что происходит с лесом зимой. Продолжать учить рисовать деревья; передавая строение и расположение веток, способом примакивания рисовать снег на деревьях. Закреплять умение рисовать гуашью. |
| | Лепка | «Девочка в длинной одежде» | Учить детей лепить фигуру человека в длинной одежде(голова, расширяющаяся книзу шубка, руки) и передавать это с соблюдением пропорций, разделять кусок пластилина на 3 части. Закреплять приемы лепки; скатывания круговыми движениями в шар – голова, раскатывание прямыми движениями цилиндр и оттягивания его слегка расширяя нижнюю часть шубки, раскатывания прямыми движениями –колбаски и деления пополам на две руки. |
| 2 | Рисование | «Снегурочка» | Учить изображать Снегурочку в шубке(шубка книзу расширена, руки от плеч), рисовать крупно во весь лист. Закреплять умение рисовать предварительно простым карандашом и аккуратно закрашивать красками. Обратить внимание детей на украшения узором шубки и шапочки. |
| | Аппликация | «Варежка» | Учить детей создавать композицию на готовой форме виде варежки. Упражнять в вырезывании из квадратов кругов срезая плавно углы, и треугольников разрезая по диагонали. Развивать композиционные навыки, самостоятельность и творчество. |
| 3 | Рисование | «Падают снежинки» | Учить детей рисовать снежинки из пересекающихся прямых линий и украшенными по линиям точками. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе бумаги. |
| | Лепка | «Снеговик» | Закреплять умение составлять фигуру из предметов круглой формы, отличающихся по размеру друг от друга. Отрабатывать приемы лепки; скатывания круговыми движениями рук шар, крепкое скрепление деталей. Добавлять образ мелкими деталями(глаза, нос- морковка, рот, ведро на голове). |
| 4 | Рисование | «Нарядная елочка» | Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться разными красками, аккуратно накладывать одну на другую, только после высыхания. |
| | Аппликация | «Открытка к новому году» | Закреплять знание детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов слегка закругляя их. Красиво располагать на листе, чередуя их по форме, аккуратно наклеивать и промокать салфеткой. |

Январь

| Не-дедя | Виды дея-тельности | Тема | Цели и задачи |
|---------|--------------------|----------------------------------|--|
| 2 | Рисование | «Маленькой елочке холодно зимой» | Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветвями. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие. |
| | Аппликация | «Пирамидка из овалов» | Упражнять детей в вырезывании округлых форм из прямоугольников путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить красиво подбирать цвета и располагать по центру листа заготовки. Воспитывать аккуратность при наклеивании, умению пользоваться салфеткой. |
| 3 | Рисование | «Развесистое дерево» | Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Развивать стремление добиваться хорошего результата Воспитывать акку- |

| | | | |
|---|-------------------|--|--|
| | | | ратность, творчество и самостоятельность. |
| | <i>Лепка</i> | «Вылепи какое хочешь игрушечное животное» | Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приёмы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе. |
| 4 | <i>Рисование</i> | «Снегирь на ветке» | Закреплять умение детей рисовать фигуру птички, сидящей на ветке. Учить рисовать предварительно простым карандашом, а затем красками. Уточнить у детей строение и форму тела: круглая голова, овальное тело и крылья, хвост треугольной формы. |
| | <i>Аппликация</i> | «Тележка с шариками и кубиками» | Учить детей пользоваться ножницами: правильно их держать, разрезать бумагу по прямой, закруглять углы у квадрата, чтобы получились круги. Учить составлять изображение из полученных частей, правильно располагать на листе бумаги. Закреплять в аккуратном наклеивании. |

Февраль

| Неделя | Виды деятельности | Тема | Цели и задачи |
|--------|-------------------|------------------------------|---|
| 1 | <i>Рисование</i> | «Девочка пляшет» | Учить детей рисовать фигуру человека. Учить изображать простые движения. Закреплять умение рисовать красками, промывать кисть в воде и набирать другую краску. Развивать активность и аккуратность. Побуждать детей к образной оценке изображений. |
| | <i>Лепка</i> | «Хоровод» | Учить детей лепить фигуру человека, передавая его строение и форму тела. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой. |
| 2 | <i>Рисование</i> | «Красивая птичка» | Учить детей рисовать птичку. Уточнить у детей строение и форму тела птички. Учить рисовать крупно во весь лист, аккуратно штрихованию. Развивать образное восприятие, самостоятельность, творчество. Расширять представления о красоте, образные представления. |
| | <i>Аппликация</i> | «Украшение платочка» | Учить детей составлять узор в квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры по углам, в середине и по краям. Закреплять умение вырезать из квадрата круги, из квадратов треугольники и разрезать круг по полам. Воспитывать аккуратность при наклеивании. |
| 3 | <i>Рисование</i> | «Дерево в инее» | Закреплять умение детей рисовать дерево, передавая его строение и направление веток. Учить рисовать способом тычка жесткой кисти (иней на дереве). Закреплять навыки рисования гуашью. |
| | <i>Лепка</i> | «Самолетик» | Учить детей лепить воздушный транспорт (самолет), конструктивным способом, из разных по форме и величине деталей. Закреплять приемы лепки: скатывание, раскатывание, сплющивание и присоединения деталей друг к другу. |
| 4 | <i>Рисование</i> | «Танк» | Учить детей рисовать военную технику по схеме. Обратить внимание детей на то, что танк передвигается на гусеницах внутри которых есть колеса, у него есть основная часть и башня с дулом. Закреплять умение рисовать восковыми мелками. |
| | <i>Аппликация</i> | «Летающие самолетики» | Учить составлять изображение из частей. Закреплять умение разрезать прямоугольник по прямой, на равные полоски, а затем срезать уголки. Развивать воображение, творчество, самостоятельность и аккуратность при наклеивании. |

Март

| Неделя | Виды деятельности | Тема | Цели и задачи |
|--------|-------------------|-------------------|--|
| 1 | <i>Рисование</i> | «Расцвели» | Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообраз- |

| | | | |
|----------|-------------------|----------------------------|--|
| | | красивые цветы» | ные формообразующие движения, работая всей кистью и её концом. Развивать эстетические чувства, чувство ритма, представления о красоте. |
| | <i>Лепка</i> | «Мисочка» | Учить детей лепить посуду, используя новые приемы лепки: вдавливания и оттягивания краев, уравнивая их пальцами. Обратить внимание детей на совершенствование изображения. |
| 2 | <i>Рисование</i> | «Ветка мимозы» | Закреплять умение детей рисовать ветку мимозы, передавая ее строение и цветы на ней. Учить рисовать двумя способами: ветку рисовать всей кистью, цветы способом примакивания. |
| | <i>Аппликация</i> | «Букет для мамы» | Учить детей вырезать из прямоугольника овал, плавно скругляя углы, сгибать пополам прямоугольник вырезать листья и резать по прямой. Учить составлять красивую композицию из получившихся деталей. |
| 3 | <i>Рисование</i> | «Украшение платья» | Учить составлять узор из знакомых элементов: полосы, точки, круги. Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение, аккуратность. Закреплять приемы рисования красками. |
| | <i>Лепка</i> | «Козлёночек» | Учить детей лепить фигурку животного, передавая его строение и форму тела. Закреплять приемы лепки: скатывания, раскатывания, примазывание, прищипывание. |
| 4 | <i>Рисование</i> | «Весна» | Закреплять умение детей передавать в рисунке весеннее настроение. Продолжать учить рисовать деревья, кустарник, первые весенние цветы. Закреплять умение рисовать восковыми мелками и акварельными красками. |
| | <i>Аппликация</i> | «Сердечко для мамы» | Учить детей создавать композицию .. Развивать воображение, творчество, самостоятельность и аккуратность. |

Апрель

| Неделя | Виды деятельности | Тема | Цели и задачи |
|---------------|--------------------------|------------------------------------|---|
| 1 | <i>Рисование</i> | «Сказочный домик» | Учить детей передавать в рисунке сказочный образ домика. Рисовать знакомые геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг. Учить красиво располагать рисунок на листе бумаги, аккуратно закрашивая его гуашью, добавлять декоративные элементы. |
| | <i>Лепка</i> | «Мисочки для трёх медведей» | Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной по размеру и величине. Упражнять в лепке мисочек, отрабатывать приемы лепки: скатывание в шар и сплющивание в диск, углубление путем вдавливания и выравнивания краев пальцами. |
| 2 | <i>Рисование</i> | «Ракета в космосе» | Закреплять знание детей о космосе и космическом транспорте (ракете). Учить рисовать ракету летящую в пространстве. Упражнять в рисовании восковыми мелками и акварельными красками. Воспитывать интерес к окружающему миру. |
| | <i>Аппликация</i> | «Звезды и кометы» | Учить детей составлять интересную композицию из готовых элементов, красиво располагать на листе бумаги. Учить добавлять хвост у кометы, приклеивая тонкие обрывки бумаги. Развивать самостоятельность и аккуратность. |
| 3 | <i>Рисование</i> | «Солнышко» | Развивать образное представление, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. |
| | <i>Лепка</i> | «Барашек» | Закреплять умение детей лепить фигурку животного, передавая строение и форму тела (овальное тело, голова, прямые ноги). Знакомить детей с филимоновскими игрушками. Закреплять приемы лепки: скатывание, раскатывание, сглаживание мест скрепления, прищипывание. |
| 4 | <i>Рисование</i> | «Твоя любимая кукла» | Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Воспитывать аккуратность, самостоятельность и творчество. |

| | | | |
|--|------------|-----------|---|
| | Аппликация | «Загадки» | Учить детей создавать композицию из плоских геометрических фигур. Красиво располагать на листе бумаги и аккуратно наклеивать. Развивать творчество, образное восприятие, воображение. |
|--|------------|-----------|---|

Май

| Неделя | Виды деятельности | Тема | Цели и задачи |
|--------|-------------------|-------------------------------------|---|
| 1 | Рисование | «Картина про весну» | Учить детей передавать в рисунке впечатление от весны. Развивать умение правильно располагать изображение на листе бумаги. Упражнять в рисовании красками: хорошо промывать кисть, осушивать ее, набирать другую краску по мере надобности. |
| | Лепка | «Птичка клюёт зернышки из блюдечка» | Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приёмами. |
| 2 | Рисование | «Радуга- дуга» | Продолжать учить детей отражать в своих рисунках впечатление от окружающего мира, рисовать природное явление как радуга. Обратить внимание детей на цвета радуги, сколько всего цветов в ней. Закреплять умение рисовать акварельными красками. |
| | Аппликация | «Волшебный сад» | Учить детей создавать коллективную композицию(цветущие деревья). Учить резать ножницами по прямой, закруглять углы у квадрата. Развивать воображение и творчество. |
| 3 | Рисование | «Празднично украшенный дом» | Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Развивать чувство композиции и цвета. |
| | Лепка | «Любимая игра «Перелёт птиц»». | Учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Закреплять приемы лепки: скатывание в шар, раскатывание продольными движениями, соединения деталей и сглаживания мест соединения. |
| 4 | Рисование | «Самолёты летят сквозь облака» | Учить детей изображать самолёт, летящий сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. |
| | Аппликация | «Красная шапочка» | Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека. Красиво располагать изображение на листе бумаги. Воспитывать самостоятельность, творчество и аккуратность. |

Содержание психолого- педагогической работы в подразделе «КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга

(в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Перспективное планирование по конструированию в средней группе

| Месяц | Вид деятельности | Название образовательной деятельности | Задачи образовательной деятельности |
|----------|--|---|---|
| Сентябрь | Конструирование из природного материала | «Ковер из листьев» (по образцу) | Учить составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями, развивать фантазию и творчество |
| Сентябрь | Конструирование из бумаги | «Вагоны» (по образцу) | Освоить способ – складывание квадрата пополам, добиваясь совпадения сторон и углов, развивать глазомер. |
| Сентябрь | Конструирование из строительного материала | «Двухэтажный дом» (по образцу) | Учить детей сооружать высокие постройки с перекрытиями, по образцу определять, из каких деталей сделаны отдельные части постройки, в какой последовательности её выполнять, познакомить с понятием «фундамент». |
| Сентябрь | Конструирование из бросового материала | «Жучки, паучки, божьи коровки» (по образцу) | Создание выразительных образов насекомых из бросового материала, развивать образное мышление и мелкую моторику рук. |
| Октябрь | Конструирование из природного материала | «Ёжик» (по образцу) | Учить детей видеть образ в природном материале, использовать для закрепления частей пластилин, делать поделки аккуратными и устойчивыми. |
| Октябрь | Конструирование из деревянного строительного ма- | «Сарайчики и гаражи для своей машинки» | Учить создавать варианты знакомых сооружений по условию – преобразование |

| | | | |
|---------|---|--|--|
| | териала | (по условию) | постройки в длину, ширину, соблюдая заданный принцип конструкции |
| Октябрь | Конструирование из бумаги | «Самолет» (по образцу) | Продолжать учить складывать лист пополам, работать с клеем аккуратно. |
| Октябрь | Конструирование из бросового материала | «Веселые погремушки» (по образцу) | Учить создавать оригинальные игрушки из использованных ранее ёмкостей, развивать фантазию, мелкую моторику рук. |
| Ноябрь | Конструирование из строительного материала | «Мостик» (по образцу) | Закреплять представление о назначении и строении мостов, название их частей: опоры, пролет, скаты, делать постройку устойчивой, формировать умение различать «длинный – короткий». |
| Ноябрь | Конструирование из природного материала | «Птичка» (по образцу) | Учить составлять образ из частей, соединять между собой детали пластилином. |
| Ноябрь | Конструирование из бумаги | «Фонарики» (по показу) | Учить складывать 3 круга пополам, склеивать их между собой, действовать по показу воспитателя слаженно, четко соединяя половинки кругов. |
| Ноябрь | Конструирование готовых геометрических форм | «Мебель» (по схемам «кирпичики» Б. Никитина) | Учить видеть и сооружать постройки в трех проекциях. |
| Декабрь | Конструирование из природного материала | «Снеговик» (по условию) | Учить составлять образы из частей, дополнять их деталями, сглаживать места соединения, воспитывать желание украсить свой участок. |
| Декабрь | Конструирование из бумаги | «Ёлочка» (по образцу) | Упражнять в обрывании бумаги по контуру, скатывании бумажных шариков, составлении изображения из частей на плоскости. |
| Декабрь | Конструирование из строительного материала | «Трамвай» (по образцу) | Формировать умение рассматривать образец, выделять в нем части, определять, из каких деталей выполнен образец. |
| Декабрь | Конструирование из бросового материала | «Игрушки на ёлку» (по показу) | Учить делать игрушки из различных материалов, развивать мелкую моторику рук и творческие способности. |
| Январь | Конструирование | «Снегурочка» | Учить делать постройки из |

| | | | |
|---------|--|--|--|
| | из природного материала | (по условию) | снега, использую для скрепления – воду, для украшения – акварель. |
| Январь | Конструирование из бумаги | «Будка для собаки» | Продолжать учить детей складывать лист пополам, аккуратно работать с клеем |
| Январь | Конструирование из строительного материала | «Ворота» (по образцу) | Закрепить умение делать постройку, соразмерную игрушке, уточнить понятия «высокий», «низкий». |
| Январь | Конструирование из бросового материала | «Прокатим зайчика на санках» | Учить детей создавать санки из бросового материала, развивать чувство цвета, формы. |
| Февраль | Конструирование из природного материала | «Тоннель» (по условию) | Учить сооружать постройки из снега, обыгрывать их. |
| Февраль | Конструирование из бумаги | «Открытка для папы» | Закреплять умения складывать прямоугольный лист пополам. |
| Февраль | Конструирование из строительного материала | «Гараж» (по образцу) | Учить сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена, упражнять детей в употреблении слов длинный, спереди, сбоку, слева, справа. |
| Февраль | Конструирование из бросового материала | «Веселые поросята» | Продолжать учить детей создавать образы животных из бросового материала, развивать у детей воображение. |
| Март | Конструирование из природного материала | «Цветы для мам и бабушек» (по образцу) | Учить детей делать несложные композиции из природного материала, развивать моторику рук, воображение. |
| Март | Конструирование из строительного материала | «Будка для собачки» | Учить делать постройки по словесному описанию и по схеме |
| Март | Конструирование из бумаги | «Цветок» (по образцу) | Учить самостоятельно выполнять готовую работу по образцу, воспитывать аккуратность и доводить начатое дело до конца. |
| Март | Конструирование из бросового материала | «Вазочка для цветов» | Учить детей украшать баночки из под йогуртов, показать зависимость узора от формы и размера изделия |
| Апрель | Конструирование из природного материала | «Мышка» (по образцу) | Учить детей использовать различный природный материал, соединять детали с помощью пластилина, де- |

| | | | |
|--------|--|--|---|
| | | | лать поделки разнообразными и устойчивыми. |
| Апрель | Конструирование из бумаги | «Корзиночка» (по образцу) | Закреплять умение складывать квадрат пополам, делать надрезы, соединять и склеивать их. |
| Апрель | Конструирование из строительного материала | «Постройка по рисунку» | Учить определять последовательность, отбирать материал, согласовывать свои действия с действиями товарищей. |
| Апрель | Конструирование из бросового материала | «Паучок на паутинке» | Развивать интерес к работе с бросовым материалом, расширять знания о насекомых, развивать зрительно – двигательную координацию. |
| Май | Конструирование из строительного материала | «Домик с заборчиком для гномов» (по условию) | Учить детей соблюдать план постройки, учитывать цвет, форму, размер |
| Май | Конструирование из природного материала | «Пчелки» | Продолжать учить создавать знакомые образы при помощи природного материала, развивать воображение, мелкую моторику рук. |
| Май | Конструирование из бумаги | «Вертушка» | Учим делать игрушки для игры с ветром, самостоятельно нарезать полоски, приклеивать к основанию палочки, соединять в центре. |
| Май | Конструирование из бросового материала | «Кораблик» | Поддерживать интерес детей в работе с бросовым материалом, развивать творческие способности и аккуратность в работе. |

2.2.5. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы в подразделе «ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ»

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Содержание психолого-педагогической работы в подразделе «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными

движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через корот-

кую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Примерный перечень основных движений, спортивных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 10-15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5-3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15-20 см, высота 30-35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20-25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5-6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1-1,5 минуты. Бег на расстояние 40-60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5-6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2-3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4-5 линий, расстояние между которыми 40-50 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками: из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5-6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2-2,5 м) правой и ле-

вой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5-2 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному; в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); переключать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4-5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и переключать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения. Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5-7 секунд).

Спортивные упражнения

Катание на санках. Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору

Скольжение. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

Ходьба на лыжах. Передвигаться на лыжах по лыжне скользящим шагом. Выполнять повороты на месте (направо и налево) переступанием. Подниматься на склон прямо ступающим шагом, прямо и наискось. Проходить на лыжах до 500 м.

Игры на лыжах. «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца».

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.

Подвижные игры

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

С бросанием и ловлей. «Подбрось - поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Народные игры. «У медведя во бору» и др.

**Формы организации работы с детьми по образовательной области
«Физическое развитие»**

| Содержание | Возраст | Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность |
|--|----------------|--|--|
| <p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Активный отдых</p> <p>6.Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p> | 4-5 лет | <p><i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i> Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)</p> <p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p> | <p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> |

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учётом парциальных программ

1. Т. Э. Токаевой «Будь здоров, дошкольник».

Программа представлена разделами:

1. «Представления о себе, своем здоровье и физической культуре»

Темы этого раздела:

- «Я человек»,
- «Я открываю мир движений»,
- «Я осваиваю гигиену и этикет»,
- «Я учусь правильно организовывать жизнь»,
- «Я учусь охранять свою жизнь и здоровье»,

2. «Навыки здоровья и физической культуры»

Темы этого раздела:

- «Культурно-гигиенические навыки»,
- «Двигательные умения, навыки и способности»,
- «Культура отдыха и социальной безопасности».

3. «Отношение к себе, своему здоровью и физической культуре» особый акцент сделан:

- на формирование социальной позиции субъекта в физкультурно-оздоровительной деятельности;
- овладение детьми способами ЗОЖ;
формирование и проявление субъектных отношений, склонности, интереса к физкультурным занятиям, восстановление авторитета «спортивной и здоровой

2.2.6. Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

При реализации рабочей программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития **каждого ребенка**;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические **принципы педагогического сопровождения** развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет **развивающее взаимодействие** с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является **образовательная игровая ситуация**, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, **добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей**.

При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи, которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

2.4. Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализацией Программы

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является *ситуационный подход*. Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также *ситуации выбора* (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, безопасного поведения, сенсорное развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- *Совместная игра воспитателя и детей* (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- *Сенсорный и интеллектуальный тренинг* – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- *Детский досуг* - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные досуги.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:

• **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

• **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

- **речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

- **познавательное развитие:** построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);

ситуативные беседы при проведении режимных моментов,

- **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей:

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

- **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

- **речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра,

- **познавательное развитие:** сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

- **художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Модель образовательного процесса

| Время | Содержание работы. Формы работы с детьми, осуществляемые в данное время |
|-------|--|
| Утро | Игра, Ситуативный разговор Беседа, Рассказ, Чтение Рассматривание, Продуктивная деятельность Театрализованная деятельность (инсценирование, драматизация, выразительное чтение) Проблемная ситуация. Дежурство, поручения. |

| | |
|---|---|
| | Самостоятельная деятельность в уголках. Задачи в соответствии с содержанием образовательных областей и их интеграцией. |
| Завтрак | Совместные действия взрослого и детей. Поручения, дежурство. Ситуации общения, ситуативные беседы. Ситуации морального выбора. Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ, формирование представлений о здоровье. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Формирование КГН, навыков безопасного поведения |
| Организованная образовательная деятельность | В соответствии с задачами работы образовательной области и с учетом интеграции образовательных областей |
| Подготовка к прогулке, прогулка | Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Разнообразные виды деятельности – самостоятельной, совместной. Задачи в соответствии с содержанием образовательных областей и их интеграцией |
| Подготовка к обеду, Обед, Подготовка ко сну | Совместные действия Поручения, дежурства, Ситуативный разговор, ситуации общения, проблемные ситуации, ситуации морального выбора (необходимость помочь товарищу и пр.) Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ, Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Формирование КГН. |
| Оздоровительные мероприятия после сна | Комплекс оздоровительных мероприятий после сна «Тропа здоровья». Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека, формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения, накопление опыта ЗОЖ |
| Подготовка к полднику, полдник | Совместные действия, Поручения, дежурство. Ситуации общения. Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Формирование КГН, навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. |
| Вечер | Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, режиссерская, подвижная, развивающая, театрализованная, хороводная, музыкальная и пр.) Беседа, Рассказ, Чтение, Наблюдение, Рассматривание Продуктивная деятельность, Театрализованная деятельность, Конструирование, Ситуативные разговоры, Проектная деятельность, Проблемная ситуация, Экспериментирование, Экскурсии, Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, Слушание музыки, Концерты-импровизации, Попевки, Музыкальные игры, Двигательные, пластические, танцевальные этюды, Хороводные игры, Тематический досуг. Самостоятельная деятельность в уголках. |

Комплексно-тематическое планирование

| № недели | Тема | Задачи и содержание работы | Период | Итоговое мероприятие |
|-----------------|--|--|---------------|---|
| сентябрь | | | | |
| 1 | Вот и лето прошло | Уточнить знания детей о смене времён года, о начале учебного года в школе, о роли знаний в жизни человек. Закрепить представления о явлениях природы и деятельности детей в летний период. | 01.09 – 08.09 | Оформление альбома детских рисунков «Лето – лучшая пора», просмотр видеороликов «Как я провёл лето» |
| 2 | Мы теперь в средней группе | Дать представление о новом статусе детей, закрепить знания о помещениях детского сада, о сотрудниках. Продолжать формировать дружеские отношения между детьми, познакомить с новыми видами дежурств. | 11.09 – 15.09 | Изготовление игрушек из бумаги для детей младшей группы. |
| 3 | Наступила осень | Уточнить признаки наступления осени в живой и неживой природе, обобщать представления, полученные на занятиях, на прогулках, формировать бережное отношение к природе. Дать представление о труде взрослых осенью. | 18.09 – 22.09 | Изготовление поделок из природного материала и оформление выставки «Осенние фантазии». |
| 4 | Правила дорожные всем детям знать положено | Закрепить ранее изученные правила дорожного движения и познакомить с новыми, дать детям понятие о правильном поведении на проезжей части ; о запретах, которые нельзя нарушать, чтобы не попасть в беду. Познакомить с некоторыми дорожными знаками и научить ими пользоваться. | 25.09 – 29.09 | Викторина « Самый грамотный пешеход», рисование иллюстраций к минипроекту «ПДД глазами детей» |
| октябрь | | | | |
| 1 | Огород. Овощи | Закрепить представления детей об овощах, о внешних и вкусовых качествах овощей, способах их выращивания, сборе урожая , консервирования и хранения, способах приготовления и использования в пищу. Закрепить знание о значении свежих овощей для здоровья человека. | 02.10 – 06.10 | Оформление фотовыставки «Небывалый урожай». |
| 2 | Сад. Фрукты | Закрепить знания о плодовых деревьях, повторить названия фруктов, их внешних и вкусовых качествах. Познакомить со способами их выращивания, сборе урожая, консервирования и хранения, способах приготовления и использования в пищу. Закрепить знание о значении свежих фруктов для здоровья человека. | 09.10 – 13.10 | Конкурс «Самый лучший фруктовый натюрморт» |
| 3 | Золотая осень | Дать представления о сезонных изменениях в природе, учить замечать отличия в живой и неживой природе, сравнивать природные явления | 16.10 - 20.10 | Коллективный коллаж с использованием природного материала «Красавица Осень». |

| | | | | |
|----------------|--------------------------------------|--|---------------|--|
| 4 | Как живут люди в сельской местности. | Закрепить знания о различиях города и села, о сельскохозяйственных специальностях(овощеводов, садовников, животноводов), дать представления о видах и назначении сельскохозяйственной техники. | 23.10 – 27.10 | Костюмированная инсценировка «Репка» для детей младшего возраста. |
| ноябрь | | | | |
| 1 | Деревья и кустарники | Расширять и уточнять представления детей о природе, о растениях ближайшего окружения: деревьях и кустарниках. Рассказать о видовом разнообразии лесов : лиственный, хвойный, смешанный; учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных. | 01.11-10.11 | Тематическое музыкальное развлечение «Праздник Осени» |
| 2 | Грибы | Закрепить знания о сезонных изменениях в природе, расширять представления о грибах, формировать представления об их пользе для человека и животных. Учить устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями, показать взаимосвязь между живой и неживой природой. | 13.11-17.11 | Показ театрализованной постановки «Под грибом» по сказке В. Сутеева |
| 3 | Какая бывает осень | Обобщить представления о характерных признаках трёх периодов осени и особенностях их проявления в растительном и животном мире, уточнить представления детей о сельскохозяйственных работах осенью. | 20.11-24.11 | Викторина с загадками«Что нам осень принесла». |
| 4 | Перелётные птицы | Способствовать формированию представлений о зимующих и перелётных птицах, о значении птиц для окружающей природы. Учить узнавать птиц по внешнему виду, закреплять знания о повадках, развивать интерес к миру пернатых. | 27.11-30.11 | Оформление иллюстрациями книжки – малышки по сказке Г.Х.Андерсена «Гадкий утёнок». |
| декабрь | | | | |
| 1 | Дикие животные и их детёныши | Расширять представления о многообразии животного мира, закреплять знания о животных родного края, об их взаимосвязи со средой обитания. Расширять представления детей о диких животных: где живут, чем питаются, как заботятся о потомстве. Дать элементарные знания о способах охраны животных. | 01.12-08.12 | Познавательная игра – путешествие «Дикие животные» |
| 2 | Домашние животные и их детёныши | Расширять представления о многообразии животного мира, о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Формировать бережное отношение к животным желание заботиться о них. | 11.12-15.12 | Постройка из строительного набора «Наша ферма» и обыгрывание её игрушками из набора «Домашние животные». |
| 3 | Животные жарких стран | Расширять представления о многообразии животного мира разных стран, естественной среде обитания. Показать способы со- | 18.12.-22.12. | Просмотр мультфильма «Айболит», выставка работ |

| | | | | |
|----------------|------------------------------------|--|--------------|--|
| | | держания животных в зоопарках, развивать интерес к миру животных. | | «Наш зоопарк», выполненных в нетрадиционных техниках |
| 4 | Праздник ёлки | Привлекать к активному участию и подготовке к празднику, закладывать основы праздничной культуры, воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, вызвать желание активно участвовать в подготовке праздника. | 25.12-29.12. | Новогодний утренник |
| январь | | | | |
| 3 | Одежда. Обувь | Закреплять знания о сезонной одежде и обуви. Уточнить название одежды, дать её классификацию, учить понимать, почему и чем отличается сезонная одежда. Привлекать детей заботиться о своём здоровье и одеваться по сезону. | 09.01-12.01 | Инсценировка русской народной сказки «Рукавичка» |
| 4 | Моя квартира. Мебель. | Закреплять знания о предметах быта, облегчающих труд человека и создающих комфорт; о мебели, её классификации и назначении. Познакомить детей с историей возникновения человеческого жилища и мебели, подвести к пониманию бережного отношения к предметам, созданным руками человека. | 15.01-19.01 | Изготовление из бросового материала кукольной мебели и роспись красками для игры «Мебельный магазин». |
| 5 | Посуда. Изделия народных мастеров. | Закреплять знания о посуде и кухонной утвари, их классификации и назначении. Познакомить детей с историей возникновения кухонных принадлежностей, с видами народных промыслов, занимающихся изготовлением посудных изделий и способами их художественной росписи. | 22.01-31.01 | Изготовление тарелочек в технике «папье – маше» и украшение их в стиле хохломской и гжельской росписи. |
| февраль | | | | |
| 1 | Профессии | Расширять представления о людях разных профессий, рассказать о важности и значимости труда. Познакомить детей с деловыми и личностными качествами людей разных профессий. Развивать умение вычленять общественную значимость каждой профессии. | 01.02-09.02. | Оформление детскими рисунками книжки – малышки «Кем быть?» |
| 2 | Наземный транспорт | Закрепить знания о понятии «транспорт», познакомить с его классификацией и его значением в жизни человека. Познакомить с видами общественного транспорта и спецтехники. | 12.02-16.02. | Презентация «Транспорт нашего города», |
| 3 | Защитники Отечества | Закреплять знания о почётной обязанности защищать Родину, расширять представления о Российской армии. Познакомить детей с историей возникновения армии, с родами войск, воспитывать чувство гордости за людей военных профессий | 19.02-22.02. | Тематический музыкальный досуг «Наша армия» |

| | | | | |
|---------------|------------------------------|---|---------------|--|
| 4 | Водный и воздушный транспорт | Способствовать формированию представлений о водном и воздушном транспорте, продолжать знакомить с трудом работников этих видов транспорта. | 26.02-28.02. | Игра – викторина «Морской и воздушный бой» |
| март | | | | |
| 1 | Семья. Наши мамы | Способствовать формированию представлений о семье, её членах. Воспитывать чуткое отношение к своим родным, привлекать к посильному участию в подготовке семейных праздников. Привлекать к активному участию и подготовке к праздничному концерту для мам и бабушек, закладывать основы праздничной культуры, воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, вызвать желание активно участвовать в подготовке праздника. | 01.03-07.02. | Праздничный «Весенний концерт» |
| 2 | Ранняя весна | Уточнить знания детей о смене времён года, признаках наступления весны в живой и неживой природе; обобщать представления, полученные на занятиях, на прогулках; формировать бережное отношение к природе. Дать представление о труде взрослых весной. | 12.03.-16.03. | Познавательная игра «Путешествие в весенний лес», Рисование иллюстраций для книжки – малышки «Как вести себя в лесу» |
| 3 | Комнатные растения | Расширять представления о многообразии комнатных растений, учить узнавать и правильно называть их. Знакомить с представителями профессий, связанных с уходом за растениями. Уточнить знания об основных потребностях и условиях хорошего развития комнатных растений, совершенствовать навыки ухода за ними. | 19.03-23.03. | Викторина «Наши друзья в цветочных горшках» Посадка семян бархатцев в горшочки. |
| 4 | Наша страна | Расширять представления о родной стране, рассказать о достопримечательностях, культуре, традициях. Способствовать формированию представлений о том, что Россия – огромная, многонациональная страна. Уточнить знания о главном городе страны – Москве, Познакомить с флагом и гербом России. | 26.03-30.03 | Презентация «Моя Россия» |
| апрель | | | | |
| 1 | Первоцветы | Расширять представления о многообразии растений, расцветающих в первые весенние дни, учить узнавать и правильно называть их. Формировать бережное отношение к цветам, желание любоваться ими. Учить устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями, показать взаимосвязь между живой и неживой природой.. | 02.04-06.04. | Игра – путешествие «На лесной тропинке». Рисование иллюстраций для книжки – малышки «Загадки о первоцветах» |
| 2 | Этот загадочный космос | Познакомить с символикой созвездий, вызвать интерес к космическому пространству; расширять представление детей о профессии космонавта, воспитывать уважение к этой профессии, развивать воображение, фантазию. | 09.04-13.04. | Выставка поделок «Космические фантазии» |

| | | | | |
|------------|-----------------------|--|--------------|---|
| 3 | Береги своё здоровье! | Уточнить знания о режиме дня, правильном питании, о роли витаминов в жизни человека. Дать понятие о правилах гигиены, о необходимости для здоровья физических упражнений. | 16.04-20.04 | Викторина «В здоровом теле здоровый дух!», рисование иллюстраций к правилам гигиены в «Копилку важных правил» |
| 4 | Игрушки | Познакомить детей с историей возникновения игрушек, с их назначением. Дать представление о разнообразии русских народных игрушек, учить их различать, знать характерные особенности разных народных промыслов; воспитывать добрые чувства к русскому народному творчеству. | 23.04-28.04. | Выставка – ярмарка «Развесёлые игрушки» изделий, выполненных в стиле филимоновской, каргопольской, семеновской игрушек. |
| май | | | | |
| 1 | День Победы | Дать детям представление о победе советской армии над фашистскими захватчиками, о героизме и доблести солдат. Воспитывать уважение и благодарность к освободителям нашей страны от врага. | 03.05-11.05 | Праздничный музыкальный досуг «День Победы» |
| 2 | Цветущая весна | Познакомить детей с видами цветущих деревьев и кустарников, расширять представления о многообразии цветущих растений, учить узнавать и правильно называть их. Закрепить правила бережного отношения к природе. | 14.05-18.05 | Фотовыставка «Я и сам всё это видел...» о цветущих деревьях и кустарниках. |
| 3 | Насекомые | Дать представление о многообразии представителей мира насекомых, об их внешнем виде, среде обитания, способах добывания пищи, как заботятся о потомстве. Закрепить правила бережного отношения к природе. Дать элементарные знания о безопасном для человека и самих насекомых взаимодействии. | 21.05-25.05 | Показ театрального костюмированного представления «Муха – Цокотуха» для детей младшего возраста |
| 4 | Цветы мая | Закрепить представления о весенних цветах, растущих на альпийской горке детского сада. Воспитывать чувство гордости за свою деревню, свой всероссийский дендропарк.. | 28.05-31.05. | Оформление альбома «Мои любимые весенние цветы». Открытое занятие для педагогов ДОУ «Мы – юные экологи». |

2.5. Особенности реализации принципов построения воспитательно-образовательной работы.

Особенностью реализации принципов построения воспитательно-образовательной работы с детьми является педагогическое взаимодействие как уникальный вид педагогической деятельности, наполненный социальным смыслом и направлен педагогом на целостное развитие личности. Педагогическое взаимодействие понимается как процесс, происходящий между педагогом и ребенком в ситуации непосредственного педагогического общения.

Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия.

Взаимодействие может протекать в форме прямого общения, в процессе непосредственного контакта между взрослым и ребенком или в косвенной, опосредованной форме, осуществляемой через предлагаемые особым образом мотивированные действия, через объекты природной среды, предметы пространственного окружения, через других людей или сказочных персонажей. Основной характеристикой взаимодействия является взаимопознание, взаимопонимание, взаимовлияние. Показателями взаимопознания является интерес к личности другого, изучение особенностей поведения друг друга, позволяющее прогнозировать те или иные формы и способы общения, оценок, отношения. Показателями взаимопонимания является признание, принятие личностных сторон друг друга, интересов, увлечений. Показателями взаимовлияния является стремление и способность приходить к согласованному решению спорных вопросов, учитывать мнение друг друга, принимать просьбы, советы и рекомендации и следовать им.

Организация образовательного процесса строится с учетом закономерностей психологического развития ребенка в периоде дошкольного детства: неравномерность, скачкообразность развития детей, ярко прослеживающаяся в разные периоды детства. Психологические особенности детей от 4 до 5 лет: повышенная эмоциональность, открытость миру, любознательность, обостренная потребность в справедливости.

Полноценное развитие ребенка осуществляется в определенных социальных условиях жизни ребенка, в процессе общения и деятельности; обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, ориентация на общечеловеческие ценности, введение детей в мир культуры, установление сотруднических отношений с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Важным условием организации образовательного процесса является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений. Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между воспитателями и воспитанниками, психологический климат) и объективные (материально-технические, социальные, санитарно-гигиенические и др.).

Воздействие на личность воспитанников осуществляется через формирование ее отношений ко всему окружающему. Оно обеспечивается активностью участников взаимодействия.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. В наибольшей степени эффективно познавательному развитию способствует интеграция содержания

образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция содержания образования означает объединение обобщенных понятий, которые являются общими для разных образовательных областей и создание новой целостной системы понятий.

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Суммарное воздействие образовательных компонентов на воспитанников значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

- реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;
- установление межвидовой и внутривидовой интеграции - связей между содержанием разделов образовательной области и связей внутри этих разделов;
- построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной работы;
- обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания начального общего образования.

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;
- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;
- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;
- в организации комфортного предметно-игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

Основные формы совместной деятельности детей и взрослых

Игра

Сюжетная игра

Специфика игровой деятельности требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться совершать условное игровое действие и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Игра с правилами

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 6-7

лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими.

Игра с правилами на физическую компетенцию

Усложнение игр с правилами на физическую компетенцию осуществляется в соответствии с функциональной возможностью осуществлять детьми игру самостоятельно.

1) Игры с параллельными действиями играющих

2) Игры с поочередными действиями играющих

3) Игры, в которых ведущий не принимает непосредственного участия в игре 4) Игры, в которых ведущий выполняет не только сигнализирующую функцию, но и параллельно участвует в игре

5) Игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего.

Игра с правилами на удачу.

Игра с правилами на умственную компетенцию.

Продуктивная деятельность

Под продуктивной деятельностью в дошкольной педагогике подразумеваются презентующие (моделирующие) виды деятельности, доступные дошкольнику. Это рисование, конструирование, лепка, аппликация и различные синтетические, комплексные формы. Во многом, продуктивная деятельность в дошкольном детстве переплетается с сюжетной игрой. Но, в тоже время, продуктивные виды деятельности имеют существенное отличие от сюжетной игры. Вне зависимости от используемых материалов продуктивные виды деятельности представляют собой созидательную работу, направленную на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу, в чем и заключается их развивающий смысл.

Содержания, предлагаемые взрослым ребенку для осуществления педагогически целенаправленной продуктивной деятельности, можно разделить на четыре вида: работа по образцам, работа с незавершенными продуктами, работа по графическим схемам, и работа по словесному описанию цели.

Работа по образцам

Данная форма продуктивной деятельности представляет собой работу ребенка по образцам, предложенных ему взрослым. Это могут быть плоскостные изображения, требующие копирования, объемные нерасчлененные образцы, требующие анализа составляющих его элементов.

Работа с незавершенными продуктами

Здесь ребенку могут быть предложены продукты, в структуре которых присутствует незавершенность, и которые ребенок должен завершить. Также, это могут быть продукты с неочевидным конечным видом и назначением и требующие творческой разработки.

Работа по графическим схемам

В данной форме совместной деятельности взрослый предлагает ребенку различные схемы (чертежи, выкройки и др.) по которым тот должен воспроизвести плоскостные изображения или объемные конструкции. Также это могут быть пооперационные схемы различных типов.

Работа по словесному описанию цели

В данном случае совместная деятельность взрослого и ребенка заключается в том, что взрослый описывает признаки-условия класса предметов, которые должен изготовить ребенок.

Познавательно-исследовательская деятельность

Познавательно-исследовательская деятельность в дошкольном детстве представляет собой активность, направленную на постижение окружающего мира. Лишь к старшему дошкольному возрасту познавательно-исследовательская деятельность начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями. В целом, на протяжении до-

школьного детства познавательно-исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях.

По мере развития психофизиологических функций ребенка познавательно-исследовательская деятельность становится все сложнее. Развитие восприятия, мышления, речи дает возможность ребенку сместиться с изучения непосредственно окружающих его вещей к более отвлеченным предметам. Естественными формами познавательно-исследовательской деятельности дошкольника являются непосредственные действия с предметами и вербальные формы исследования. Начиная с младшего дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности ребенок, не только расширяет свои представления об окружающем, но и овладевает характерными для данной культуры способами упорядочения опыта, что позволяет ему в старшем дошкольном возрасте иметь достаточно целостные представления об окружающем мире.

Чтение художественной литературы

Художественная литература является универсальным развивающим образовательным средством, благодаря которым ребенок выходит за пределы непосредственно воспринимаемой реальности. Благодаря чтению художественной литературы ребенок овладевает моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывает целостную картину мира, овладевает богатой языковой средой. Условно функции художественной литературы можно разделить на два больших класса: познавательно-нравственная и эстетическая функции.

Содержание познавательно-нравственной функции заключается в активизации воображения ребенка, расширении осведомленности о мире, особенно о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте; освоении таких методов упорядочивания информации, как причинно-следственные и временные связи между событиями; освоение моделей человеческого поведения в различных ситуациях; формирование ценностных установок к различным явлениям действительности.

К эстетической функции относится знакомство и приобщение ребенка к словесному искусству и развитие хорошей разговорной речи за счет знакомства с литературным языком, ориентация ребенка на индивидуальное словесное творчество через образцы, данные в литературных текстах, воспитание культуры переживаний и чувств.

Поисково-исследовательская лаборатория

Создание условий для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности, обогащение партнерской и самостоятельной поисковой деятельности.

Клуб математических игр, праздников, турниров и забав

Создание условий для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности. Приобщение ребенка к игровому взаимодействию в процессе познавательного развития.

Проектная деятельность

Организация воспитательно-образовательной работы по развитию у дошкольников навыков коммуникативной культуры и установок толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе мини и мега-проектов.

Взаимодействие взрослых с детьми

Модель организации образовательного процесса на день

Образовательный процесс условно подразделен на:

- ✓ совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляе-

мую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- ✓ самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

средний дошкольный возраст

| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
|--|---|--|
| Социально коммуникативное развитие | Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры | Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряжением Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей Сюжетно – ролевые игры |
| Познавательное развитие | Игры-занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку и в дендропарк Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | Игры Досуги Индивидуальная работа |
| Речевое развитие | Игры- занятия Чтение Дидактические игры Беседы Ситуации общения | Игры Чтение Беседы Инсценирование |
| Художественно-эстетическое развитие | НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке, в дендропарке) | Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа |
| Физическое развитие | Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях НОД по физкультуре Прогулка с высокой двигательной активностью | Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Хореография Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями обучающихся, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

Необходимо поддерживать готовность родителей к обмену опытом по вопросам социально-личностного развития детей, включает их в совместные с детьми игры и упражнения «Приятные слова», «Что мы любим, что не любим», «Слушаем чувства», «Угадай, чьи это руки». В ходе встреч предлагаем родителям и детям совместно поучаствовать в различных видах деятельности - совместном рисовании (маме и ребенку создать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок, используя одну ручку на двоих), совместно сложить картинку из частей, догадаться о чувствах другого по мимике и жестам. В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.

Важно создать условия для презентации педагогического роста родителей - проведение родительских встреч, конкурсов «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке». Так, конкурс «Что я знаю о своем ребенке» развивает интерес к познанию своего ребенка, содействует активному взаимодействию с ним.

Основные формы взаимодействия с семьей

| направления | формы |
|---|---|
| Знакомство с семьей | встречи-знакомства, консультация по адаптации детей к условиям детского сада, посещение семей, анкетирование |
| Информирование родителей о ходе образовательного процесса | дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские праздники, создание памяток. |
| Образование родителей | лекции, семинары, семинары - практикумы, проведение мастер-классов, тренингов. |
| Совместная деятельность | привлечение родителей к организации праздников, конкурсов, маршрутов выходного дня (субботников, прогулок), семейных объединений (клуб), семейных праздников (дни рождения). |

План взаимодействия с родителями в средней группе

Цель: объединение усилий семьи и детского сада для воспитания и развития дошкольника.

Задачи:

1. Распространять педагогические знания среди родителей;
2. Оказать практическую помощь в воспитании детей;
3. Способствовать налаживанию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач воспитания ребёнка.

| № п/п | Содержание работы | Срок | Ответственный | | |
|-------|---|----------|---------------|--------|--|
| 1 | Родительское собрание: «Задачи образовательной работы с детьми на 2017-18 уч.год.» | Сентябрь | Воспитатель | | |
| 2 | Консультации: «Домашняя библиотека», «Правила этикета», « Режим дня», « Игровой уголок», « Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей», «Детям о правилах дорожного движения», « Советы доктора». | Октябрь | | | |
| 3 | Осенний субботник | | | | |
| 4 | Круглый стол: « Ознакомление детей с правилами безопасного поведения», « Воспитываем добротой». | | | | |
| 5 | Семинар-практикум: «Изготовление поделок из природного материала «Вот, какая красота» . | | | | |
| 6 | Консультации: «Семейная школа безопасности», «Безопасная прогулка в зимний период», «Формирование самостоятельности», « Формирование основ культуры здоровья детей». | | | | |
| 7 | Практикум: «Воспитание детей личным примером». | | | Ноябрь | |
| 8 | Круглый стол: «Как мы играем с детьми», « Воспитываем добротой». | Декабрь | | | |
| 9 | Родительское собрание «Чтобы ребёнок рос здоровым». | | | | |
| 10 | Акция « Помогите птицам перезимовать» | | | | |
| 11 | Выставка поделок: «Весёлые снежинки» | | | | |
| 12 | Консультации: «Что подарить ребёнку на Новый год?», «Растим ребенка здоровым» | | | | |
| 13 | Семинары практикумы: « Такие разные», «Гиперактивные дети», « Прогулка зимой». Консультации: « Фзкульт -ура!», « Профилактика простудных заболеваний». | | | | |
| 14 | Консультации: «Роль семьи в обеспечении психологического здоровья и безопасности детей», « Профилактика простудных заболеваний». | | | Январь | |

| | | | |
|----|--|---------|--|
| 15 | Родительское собрание « Влияние художественной литературы на развитие ребёнка» | Февраль | |
| 16 | Мастер-класс « Любимые сказки» (приёмы организации домашнего чтения). | | |
| 17 | Практикум « Гиперактивные дети». | | |
| 18 | Консультация «Роль семьи в обеспечении психологического здоровья и безопасности детей». | Март | |
| 19 | Деловая игра «Бережём здоровье детей вместе!». | | |
| 20 | Конкурс « Рецепты здорового питания». | | |
| 21 | Консультации « Дидактические игры по развитию элементарных математических понятий», « Совместная творческая работа родителей и детей: создание развивающих пособий». | Апрель | |
| 22 | Фотовыставка « Мамины помощники». | | |
| 23 | Консультация « Выявление типа темперамента у детей». | | |
| 24 | Практикум « Дом для птиц» (изготовление скворечников). | | |
| 25 | Памятка « Ознакомление дошкольников с живописью». | | |
| 26 | Круглый стол « Азбука безопасности». | | |
| 27 | Конкурс рисунков « Моя весна». | | |
| 28 | Выставка поделок «День космонавтики» . | Май | |
| 29 | Консультации: «Безопасность детей у водоёмов», « Ребёнок и природа». | | |
| 30 | Творческая мастерская «Народные мастера». | | |
| 31 | Анкетирование « Что вы ждёте от лета в детском саду». | | |
| 32 | | | |
| 33 | Родительское собрание « Здравствуй, лето!». | | |

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы ДОУ

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

| №П/П | Вид помещения социально-бытового и иного назначения | Количество | Наименование оборудования, ТСО | Количество |
|------|---|------------|---|---------------------------------------|
| 1 | Прогулочная площадка | 1 | Веранда Стол Лавки Качели Карусель Горка | 1 2 2 4 |
| 2 | Игровая комната группы | 1 | Шкаф для посуды Шкаф для игрушек Шкаф секционный для воспитателя Стол детский Стул детский Ковёр Детская игровая мебель | 1 3 1 5 22 1 1 1 |
| 3 | Спальная комната группы | 1 | Кровати Стол письменный Шкаф для пособий | 20 2 1 |
| 4 | Умывальная | 1 | Шкафчики для полотенчиков Расчески Полотенце | 22 22 22 |
| 5 | Раздевальная комната | 1 | Шкаф для одежды Банкетка | 15 2 |

3.2. Особенности организации развивающей предметно пространственной среды.

Основные принципы организации предметно-пространственной среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки

ки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием содержания образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в ДООУ или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Важно продумать разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. Это могут быть коврики, где можно удобно расположиться педагогу с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации.

Не лишним будет и уголок релаксации или уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения.

Не стоит перенасыщать пространство, наоборот мобильные, мягкие и легкие модули позволят менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений.

При проектировании предметно-развивающего пространства в группах раннего возраста важно помнить о необходимости его динамичности. Выделенные зоны должны иметь возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды в средней группе «Центр познавательного развития»

| № п/п | Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования) | количество |
|-------|--|----------------------|
| 1. | Лото, домино в картинках | По 1 шт. |
| 2. | Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, транспорт, профессии). | 8 наборов |
| 3. | Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, стиральная машин. и т. д.) | По 1 шт. |
| 4. | Картинки с изображением частей суток и их последовательности | 1 шт. |
| 5. | «Чудесные мешочки» | 2 шт. |
| 6. | Игры для интеллектуального развития | 5 шт. |
| 7. | Фланелеграф | 1 шт. |
| 8. | Коробочки с условными символами «Рукотворный мир» и «Природный мир» и соответствующими материалами в них | 2 шт. |
| 9. | Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги, ткани, глины и т. д. | 5 шт. |
| 10. | Контурные и цветные изображения предметов | 10 шт. |
| 11. | Пособия для нахождения сходства и различия | 2 шт. |
| 12. | Пособия для составления целого из частей- | 1 шт. |
| 13. | Пазлы | 4 шт. |
| 14. | Материалы для развития у детей графических навыков | На подгруппу детей |
| 15. | Доска, мел, указка | 1шт, 5пачек 1 шт. |

| | | |
|-----|--|-----------------|
| 16. | Картинки с изображением космического пространства, планет, звезд, космического корабля | 5 шт. |
| 17. | Шашки | 1 комплект игры |
| 18. | Календарь недели | 1 шт. |

«Центр занимательной математики»

| № п/п | Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования) | Количество экземпляров |
|--------------|--|-------------------------------|
| 1. | Игры на развитие ориентировки по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам: «Найди путь к домику», «Найди клад по схеме» | 5 шт. |
| 2 | Игры на составление целого из 10-12 частей: «», «Пазлы», «Собери волшебный узор» | 6 шт. |
| 3 | Игры на освоение отношений «часть — целое» | 1 шт. |
| 4 | Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Найди по цвету» | 3 шт. |
| 5 | Игры на установление последовательности предметов по степени возрастания: «Разложи предметы по высоте» | 2 шт. |
| 6 | Числовой ряд | 1 шт. |
| 7 | Цветные счетные палочки | 25 шт. |
| 8 | Развивающие игры: «Логические кубики», «Уголки», «Танграм», «Геометрические головоломки», «Сложи узор», и др. | По одной |
| 9 | Чашечные весы | 3 шт. |
| 10 | Счетная лесенка | 1 шт. |
| 11 | Магнитная доска | 1 шт. |
| 12 | Наборное полотно | 1 шт. |
| 13 | Числовые карточки с изображением от 1 до 10 кругов (квадратов, треугольников и т. д.) | На каждого ребенка |

«Центр безопасности»

| № п/п | Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования) | Количество экземпляров |
|--------------|--|-------------------------------|
| 1. | Игры, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД | 2 шт. |
| 2. | Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий | 1 шт. |
| 3. | Макет проезжей части | 1 шт. |
| 4. | Макет светофора, дорожных знаков | 1 шт. |
| 5. | Иллюстрации, изображающие опасные инструменты и опасные ситуации | 1 набор |

«Центр природы»

| № п/п | Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования) | Количество экземпляров |
|-------|---|----------------------------|
| 1 | Коллекции камней, ракушек, семян | |
| 2 | Иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха | По необходимости |
| 3 | Цветущие комнатные растения | (3-4 вида) |
| 4 | Муляжи овощей и фруктов | 2 набора |
| 5 | Календарь погоды | 1 шт. |
| 6 | Календарь природы | 1 шт. |
| 7 | Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки салфетки, щеточки, кисточки, палочки с заостренными концами, совки) | (2 шт., 2шт, 3шт., 1шт) |
| 8 | Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) - кустов, деревьев, трав | 2 шт. |
| 9 | Иллюстрации с изображением частей растений (корень, стебель, листья, цветок, плод) | 2 шт. |
| 10 | Кормушки и корм для птиц | 1 шт. |
| 11 | Иллюстрации с изображением животных жарких стран и Севера, перелетных, зимующих, кочующих птиц | По 1 плакату на каждый вид |
| 12 | Иллюстрации о росте, развитии и размножении живых существ, о стадиях роста и развития хорошо знакомых детям растений и животных разных сред обитания, | 3 шт. |

«Центр конструирования»

| № п/п | Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования) | Количество экземпляров |
|-------|--|------------------------|
| 1 | Конструкторы разного размера | 2 шт. |
| 3 | Фигурки людей, диких и домашних животных и их детенышей, птиц (для поделок «Зоопарк», «Птичий двор»), для обыгрывания построек | 10 шт. |
| 4 | Образцы построек различной сложности | 5 шт. |
| 5 | Игрушки бытовой тематики | 4 шт. |
| 6 | Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски и т. д.; клей, пластилин, бумага | Для подгруппы детей |
| 7 | Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичи, призмы, цилиндры, перекрытия) | 2 набора |
| 8 | Тематические конструкторы (пластмассовый) | 2 шт. |
| 9 | Транспортные игрушки | 10 шт. |

«Центр социально-коммуникативного развития»

| № п/п | Содержание развивающей предметно-пространственной среды | Количество |
|-------|---|------------|
|-------|---|------------|

| | (наличие пособий, материалов, оборудования) | экземпля-ров |
|---|--|---------------------|
| 1 | Фотоальбомы детей группы и отражающие жизнь группы и детского сада | 1 шт. |
| 2 | Картинки, фотографии, скульптурные композиции, отражающие сюжеты общения, совместные дела, любовь, нежность детей и взрослых | 25 шт. |
| 3 | «Сундучок мастера» для мальчиков, «Сумочка модницы» для девочек | По 1 шт. |
| 5 | Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых | 1 шт. |
| 6 | Иллюстрации, фотографии с изображением взрослых разного пола и разных профессий | 4 шт. |
| 9 | Фотографии каждого ребенка | 23 шт. |

«Центр патриотического воспитания»

| № п/п | Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования) | Количество экземпля-ров |
|--------------|--|--------------------------------|
| 1 | Российский флаг, герб, портрет Президента России | 3 шт., 1 шт., 1 |
| 2 | Иллюстрации военной техники | 3 шт. |
| 3 | Игрушки – оружие | 4 шт. |
| 4 | Фуражки: летчика, пограничника, ракетчика, шлем танкиста, бескозырка моряка | 3 шт. |
| 5 | Портреты героев ВОВ | 4 шт. |
| 6 | Иллюстрации с изображением родов войск | 2 набора |
| 7 | Фотографии исторических памятников России и родного города | Альбом |
| 8 | Книги о родном городе | 5 шт. |
| 9 | Иллюстрации к сказкам народов России | 4 набора |
| 10 | Альбомы для раскрашивания о городе и стране | 1 шт. |
| 11 | Картины для рассматривания и бесед с детьми: В. Васнецов «Богатыри», Д. Дайнека «Оборона Севастополя», И. Евстегаев «Под Сталинградом», плакат военных лет «Родина-мать зовет» | |

«Центр физического развития»

| № п/п | Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования) | Количество экземпля-ров |
|--------------|--|--------------------------------|
| 1 | Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: коврики, дорожки массажные (180 x 40 см); мешочки с песком | 4 шт., 8 шт. |
| 2 | Оборудование для прыжков: обруч плоский, цветной (диаметр 40-50 см); палка гимнастическая, длинная (длина 150 см, сечение 3 см); | 3 шт., 2 шт. |
| 3 | Оборудование для катания бросания, ловли: мяч резиновый (диаметр 10-15 см); мяч-шар надувной (диаметр 40 см); обруч малый (диаметр 54-65 см); шарик пластмассовый (диаметр 4 см) | 4 шт., 1 шт., 2 шт., 2 шт. |
| 4 | Оборудование для обще развивающих упражнений: мяч резиновый (диаметр 20-25 см); обруч плоский (диаметр 20-25 см) | На подгруппу детей |

| | | |
|----|--|--------------------|
| 5 | Атрибуты к подвижным играм (шапочки) | 10 шт. |
| 6 | Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, | На подгруппу детей |
| 7 | Ребристая доска | 1 шт. |
| 9 | Дуги, кегли | 1 шт., 12 шт. |
| 10 | Пособия (бумажные снежинки,) для дыхательной гимнастики. | 23 шт |
| 11 | Коврики для массажа стоп, с наклеенными на основу формами из меха, кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок | 4 шт. |
| 12 | Оборудование к спортивным играм «Баскетбол», «Бадминтон», «Футбол», (ворота, воланы, ракетки, сетки) | По 1 набору |
| 13 | Кольцеброс | 1 шт. |
| 14 | Мешочки с грузом малые (масса 150-200 г) | 8 шт. |

«Центр дежурства»

| № п/п | Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования) | Количество экземпляров |
|-------|---|------------------------|
| 1 | Доска с карманами, окошками для фотографий дежурных | 1 шт. |
| 2 | Карточки с фотографиями детей или картинками, обозначающими каждого ребенка | 23 шт. |
| 3 | График дежурства | 1 шт. |
| 4 | Фартуки, косынки, колпаки | 2 шт., 2 шт., 2 шт. |
| 5 | Тряпки, щетки, емкости для сбора мусора | 2 набора |
| 6 | Алгоритмы выполнения трудовых действий дежурными | 1 шт. |

«Центр игры»

| № п/п | Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования) | Количество экземпляров |
|-------|---|------------------------|
| 1 | Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей | 2 набора |
| 2 | Игрушки транспортные разного вида и назначения (легковые, грузовые, автофургоны, пожарная, скорая помощь и т. д.) | 3 набора |
| 3 | Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.) | По 2 штуки |
| 4 | Мультишные игрушки. | 2 шт. |
| 5 | | |
| 6 | Набор посуды, соответствующий размеру куклы | 1 набор |
| 7 | Игрушки, выполненные в народном стиле | 2 шт. |
| 8 | Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр - приготовления кукол еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д.: | 6 зон |
| 9 | «Кукольный уголок»: Комната (для игровых действий с куклами): стол, стулья,; атрибутика | По 1 набору |

| | | |
|----|---|-------------|
| | для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями сказок на уровне роста детей,, фотоальбомы и т. п.; куклы мягко-набивные и пластмассовые, имитирующие ребенка 2-3 лет (ростом 40-50 см), с подвижными частями тела - мальчик, девочка; куклы, имитирующие ребенка- младенца (голыши); куклы-животные из пушистых тканей: коляски для кукол | |
| 10 | Спальня (для игровых действий с куклами): кровати разных размеров, с постельными принадлежностями по размеру кроваток (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало) одежда для кукол- мальчиков и кукол-девочек. Кухня (для игровых действий с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, шкаф для посуды, набор кухонной посуды (маленькая кастрюлька, ковшик т. д.), набор овощей и фруктов. Ванная комната (для игровых действий с куклами): ванночка для купания кукол, , ведро, , полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик),, пеленки, веревка (не леска) для белья, прищепки, веник, щеточка, совок для уборки помещения, | 1 набор |
| 11 | «Прачечная»: гладильная доска, утюжки | 1 шт. 3 шт. |
| 12 | «Салон красоты» (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки , игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накидки) | 1 набор |
| 13 | «Магазин»: весы: баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, наборы продуктов, овощей, фруктов из пластмассы, сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, плоскостные из картона, клеенчатые и г. д.) | 1 комплект |
| 14 | «Больница»: игрушечные фонендоскоп, градусник и др. | 1 комплект |
| 15 | «Гараж»: различные машины, набор «инструментов»: гаечный ключ, молоток, отвертки, | 1набор. |
| 16 | «Мастерская»: набор инструментов: молоток, ножницы, отвертки и г. д. (игрушечные) | 1 набор |
| 17 | «Школа» (школьные принадлежности, ранец) | 1 набор |
| 18 | Одежда для ряжения (для одевания на себя) — узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты, косынки т. д. | 6 шт. |
| 19 | Бижутерия из различных (не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов | 1 набор |
| 20 | Игровые коврики | 1 шт. |
| 21 | Набор атрибутов для разнообразных игр: сотовые телефоны, наушники, диски, бинокли, пульт дистанционного управления и т. д. | По 1 шт. |

«Центр театра»

| № п/п | Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования) | Количество экземпляров |
|-------|---|------------------------|
| 1 | Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, , бибабо, «живая рука», пальчиковый, | 6 шт. |

| | | |
|---|---------------------------------|--------|
| 2 | Игрушки-забавы | 3 шт. |
| 3 | Маски, шапочки | 19 шт. |
| 4 | Декорации, театральные атрибуты | 2 шт. |

«Центр музыки»

| № п/п | Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования) | Количество экземпляров |
|--------------|---|---------------------------------|
| 1 | Игрушки - музыкальные инструменты (гитара, соразмерные руке ребенка, не озвученные или с фиксированной мелодией, погремушка, барабан, бубен, дудочка, колокольчики, свирель,) | 2 шт., 10 шт., по 1 инструменту |
| 2 | Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, | По 1 инструменту |
| 3 | Магнитофон | 1 шт. |
| 4 | Набор шумовых коробочек | 5 шт. |
| 5 | В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы | 6 шт. |
| 6 | Альбомы с изображением музыкальных инструментов | 1 шт. |
| 7 | Народные музыкальные игрушки и инструменты | 1 шт. |

«Центр книги», или «Центр речевого развития»

| № п/п | Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования) | Количество экземпляров |
|--------------|---|-------------------------------|
| 1 | Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки, обрядовые песни и прибаутки, докучные сказки, небылицы (народные и ангорские), народные литературные сказки, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных поэтов, загадки. | Необходимое количество |
| 2 | Фланелеграф, картинки на фланелеграфе | 1 шт., 1 набор |
| 3 | Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей. | 2 набора |
| 4 | Сюжетные картинки | 20 шт. |
| 5 | Выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрациях разных художников | 50 шт. |
| 6 | Литературные игры, игры с грамматическим содержанием | 3 шт. |
| 7 | Книжки-раскраски | 10шт. |
| 8 | Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки | Постоянно пополняются |
| 9 | Рисунки детей к литературным произведениям | В наличии |
| 10 | Цветные карандаши, бумага | В достаточном количестве |

«Центр изодетельности», или «Центр художественно-эстетического развития»

| № п/п | Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования) | Количество экземпляров |
|-------|--|---|
| 1 | Произведения народного искусства или альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства: народные глиняные игрушки (дымковские); игрушки из дерева (матрешки); предметы из резной березы (короба, шкатулки); расписные разделочные доски (Городец), поднос); кружево (вологодское); игрушки из соломы | 1 шт. 2 шт. 1шт 2шт, 1 шт. 1 образец 3 шт. |
| 2 | Альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства | 5 шт. |
| 3. | Произведения живописи (репродукции): натюрморт, его виды (цветы, плоды, овощи, предметы быта); пейзаж, его виды (природный ландшафт в разные сезоны; городской, морской пейзажи); портрет (детский, женский, мужской) | В достаточном количестве |
| 4. | Фотографии, иллюстрации различных сооружений и различных видов архитектуры (промышленной, общественной, гражданской: жилые дома, мосты, магазины, декоративное оформление площадей, набережных, памятников) | В наличии |
| 5. | Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы и т. д.) | По количеству детей |
| 6. | Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон | В наличии |
| 7. | Цветные карандаши, гуашь. | 2-3 набора |
| 9 | Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти | По количеству детей |
| 10 | Цветные мелки, восковые мелки; доска для рисования мелом, фломастеры | По количеству детей |
| 11 | Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30 см), для вытирания рук во время лепки | По количеству детей |
| 12 | Магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магнитные кнопки | 1 шт. (10 шт.) |
| 13 | Ёмкости для промывания ворса кистей от краски | По количеству детей |
| 14 | Готовые бумажные, картонные, тканевые формы для выкладывания и наклеивания | По количеству детей |
| 15 | Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров | По количеству детей |
| 16 | Пластины или доски, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем | По количеству детей |
| 17 | Стена творчества (для рисования) | 1шт. |
| 18 | Пластины или доски, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем | По количеству детей |
| 19 | Стена творчества (для рисования) | 1шт. |

| | | |
|----|--|---------------------|
| 20 | Альбомы для раскрашивания | 15 шт. |
| 21 | Ножницы, клей | По количеству детей |
| 22 | Фоны разного цвета, размера формы (прямоугольник, круг, овал) | По количеству детей |
| 23 | Вата для смачивания бумаги перед работой акварелью | В наличии |
| 24 | Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, тряпочки | По 1 шт. |
| 25 | Бумага, картон разного качества | По количеству детей |
| 26 | Силуэты дымковских игрушек, птиц и животных по мотивам народных изделий, вырезанные из белой бумаги, шаблоны разделочных досок, образцы узоров на полосе | В наличии |
| 27 | Бросовый материал для ручного труда: коробки, крышки, обертки, проволока, обрезки бумаги, кусочки тканей и . др. | В наличии |

«Лаборатория», или «Центр экспериментирования»

| № п/п | Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования) | Количество экземпляров |
|-------|---|------------------------|
| 1 | Формочки для изготовления цветных льдинок | 10 шт. |
| 2 | «Волшебный мешочек» | 1 шт. |
| 3 | Игрушка «Мыльные пузыри», различные соломинки и трубочки для пуска мыльных пузырей | 15 шт. |
| 4 | Маленькие зеркала | 3 шт. |
| 5 | Бумага, фольга | В наличии |
| 6 | Подкрашенная вода разных цветов и оттенков | По необходимости |
| 7 | Поролоновые губки разного размера, цвета, формы | 10 шт. |
| 8 | Леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки | 10 шт. |
| 9 | Защитная одежда для детей (халаты, фартуки, нарукавники) | 5 компл. |

3.3 Организация режима пребывания детей в ДОУ

Календарный учебный график

ДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели.

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| Начало учебного года | 03 сентября 2018 года |
| Окончание учебного года | 31 мая 2019 года |
| Продолжительность учебной недели | 5 дней: с понедельника по пятницу |
| Продолжительность учебного года | 39 недель |
| Продолжительность первого полугодия | 17 недель |
| Продолжительность второго полугодия | 22 недели |

| | |
|--|---|
| Длительность летнего оздоровительного периода | с 03 июня 2019 года по 30 августа 2019года |
| Особенности организации работы в летний оздоровительный период | НОД (непосредственно образовательная деятельность) не проводится в летний период. Организованная образовательная деятельность в режиме дня проводится в виде творческо-познавательных и оздоровительно-развивающих взаимодействий с детьми. Большое внимание уделяется досуговой деятельности детей. Увеличивается время пребывания детей на воздухе. |
| Праздничные дни | 4 ноября 2018 года, с 1,2,3,4,5,6,7 и 8 января 2019 года Новогодние каникулы , 23 февраля, 8 Марта, 1,9 мая 2019года, 12 июня 2019 года,4 ноября- День народного единства |
| Выходные дни (суббота, воскресенье) | МБДОУ не работает в выходные и праздничные дни |
| Режим работы учреждения | с 7.30 до 18.15 |

с 3 сентября по 15 сентября –диагностический период;

с 21 мая по 31 мая - диагностический период

В плане (согласно нормам СанПиН 2.4.1.3049-13), указывается: максимально допустимый объем недельной непосредственно организованной образовательной нагрузки в часах (количество занятий по разделам программы) и продолжительность образовательной деятельности для каждой возрастной группы в минутах (см. таблицу).

| Возрастные группы | Максимально допустимый объем дневной непосредственно образовательной деятельности | Максимальная продолжительность непрерывной непосредственно организованной образовательной деятельности |
|--------------------------|--|---|
| Средняя группа | 1 час | 20 мин |

Оптимальный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. В основу построения режима дня заложен принцип соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Особенности организации режима дня в ДОУ:

Ежедневное чтение. В режиме дня выделено постоянное время ежедневного чтения детям. Воспитанникам читается не только художественную литературу, но и познаватель-

ные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Организация сна.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводится дневному сну.

При организации сна учитываются следующие **правила**:

1. В момент подготовки ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.

4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.

6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

Организация прогулки.

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОО составляет около 4- 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих **частей**:

- наблюдение, подвижные игры,
- труд на участке, самостоятельная игровая деятельность детей,
- индивидуальная работа с детьми по развитию физических качеств.

Один раз в месяц с 5-ти летнего возраста с детьми проводят **целевые прогулки**.

Организация питания.

В процессе организации питания решаются **задачи гигиены и правил питания**:

- мытье рук перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой; полоскать рот после окончания еды.

В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных

сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием *партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации* (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает *индивидуальную, подгрупповую и групповую формы* организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности.

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Организация образовательной деятельности (обучающих занятий)

Объем учебной нагрузки в течение дня определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13), а также инструктивно-методическим письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 г. № 65/23-16.

При планировании режимных моментов учитывались индивидуальные особенности каждого ребенка. соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

По действующему СанПин 2.4.1.3049-13 максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей пятого года жизни составляет

5 часов 00 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности - не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 35 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывно образовательную деятельность, проводятся физкультминутки.

Перерыв между периодами непрерывно образовательной деятельностью не менее 10 минут.

Расписание непосредственно образовательной деятельности в средней группе

| Дни недели | Расписание занятий |
|--------------------|--|
| Понедельник | <i>Познание (ФЦКМ) Музыка</i> |
| Вторник | <i>Познание (ФЭМП) Физическая культура на прогулке</i> |
| Среда | <i>Музыка Развитие речи / чтение художественной литературы</i> |
| Четверг | <i>Художественное творчество (лепка, аппликация) Физическая культура</i> |
| Пятница | <i>Музыка Художественное творчество (рисование)</i> |

РЕЖИМ ДНЯ Холодный период года

Средняя группа (4-5 лет)

| Режимные моменты | Время |
|---|---------------|
| Приём детей , осмотр, игры дежурство , утренняя гимнастика | 7.30 - 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 - 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00 - 10.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 10.00-10.10 |
| Второй завтрак | 10.10 - 10.20 |
| Подготовка к прогулке ,прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.20 - 12.40 |
| Возвращение с прогулки , игры | 12.40 - 12.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.50 -13.20 |
| Подготовка ко сну , чтение художественной литературы ,дневной сон | 13.20 - 15.10 |
| Постепенный подъём, воздушные , водные процедуры | 15.10 - 15.25 |
| Подготовка к полднику , полдник | 15.25 - 15.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.50 - 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30 - 17.50 |
| Возвращение с прогулки . Игры , уход детей домой | 17.50 - 18.15 |

Тёплый период года

Средняя группа (4-5 лет)

| | |
|--|-------------|
| Приём детей на свежем воздухе, осмотр ,игры, утренняя гимнастика. | 7.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков, завтрак | 8.30-9.00 |
| Образовательная деятельность эстетически-оздоровительного цикла | 9.00-9.40 |
| Второй завтрак | 9.40-9.50 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. | 9.50-12.00 |
| Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду . | 12.00-12.10 |
| Обед | 12.10-12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъём , воздушные , водные процедуры, гимнастика после сна | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику , полдник | 15.25-15.35 |
| Игровые программы, развлечения, досуги, игры по интересам | 15.35-16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная двигательная активность, уход детей домой | 16.40-18.15 |

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует,

тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделено постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку.

Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Физкультурно-оздоровительная работа

Необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с детьми утреннюю гимнастику. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели.

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный),

эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Перспективный план развлечений в средней группе на 2018-2019 учебный год

| № п/п | Название мероприятия | Ответственный |
|-----------------|--|---------------|
| Сентябрь | | |
| 1. | Развлечение «А вот и мы!» | Борова Г. Н. |
| 2. | Настольный театр «Репка» | Борова Г. Н. |
| 3. | Физдосуг «Ай-да зайцы, молодцы» | Боброва Г. Н. |
| 4. | День Знаний | Пискова Т. В. |
| Октябрь | | |
| 1. | Конкурс загадок «Что растёт на нашей грядке? » | Борова Г. Н. |
| 2. | Настольный театр «Колобок» | Борова Г. Н. |
| 3. | Развлечение «Постарайся угадать, чем листочек может стать» | Боброва Г. Н. |
| 4. | Праздник «Праздник осени» | Пискова Т. В. |
| Ноябрь | | |
| 1. | Музыкально-дидактическая игра «Мы по кругу побежали» | Борова Г. Н. |
| 2. | День рождения детей. Любимые песни из мультфильмов. | Борова Г. Н. |
| 3. | Кукольный театр «Теремок» | Боброва Г. Н. |
| 4. | Концерт «Весёлые ритмы» | Пискова Т. В. |
| Декабрь | | |
| 1. | Театральное представление «Лиса и журавль» | Борова Г. Н. |

| | | |
|----------------|---|---------------|
| 2. | Игры-хороводы: «Каравай», «Буги-Вуги». | Борова Г. Н. |
| 3. | Спортивное развлечение «Физкультуре –Ура!» | Боброва Г. Н. |
| 4. | Новогодний праздник «Ёлочка душистая» | Пискова Т. В. |
| Январь | | |
| 1. | Театральное представление «Лиса и петух» | Борова Г. Н. |
| 2. | Вечер загадок «Предметы бывают разные - опасные и безопасные» | Борова Г. Н. |
| 3. | Физдосуг «Чистота для здоровья нам нужна» | Боброва г. Н. |
| 4. | Воспоминания о новогодних праздниках. | Пискова Т. В. |
| Февраль | | |
| 1. | Игры для детей «Мультяшная путаница» | Борова Г. Н. |
| 2. | Спортивное развлечение «Весёлые старты» | Борова Г. Н. |
| 3. | Досуг по объёмной аппликации «Фруктовая тарелка»" | Боброва Г. Н. |
| 4. | Музыкальные игры «Весёлый марафон» | Пискова Т. В. |
| Март | | |
| 1. | К нам пришла весна. Забавы с красками и карандашами. | Борова Г. Н. |
| 2. | Наш оркестр . Любимые песни о маме. | Борова Г. Н. |
| 3. | Пальчиковый театр « Два жадных медвежонка» | Боброва Г. Н. |
| 4. | Праздник «Подарок маме» | Пискова Т. В. |
| Апрель | | |
| 1. | Кукольный театр «Медведь и Лиса » | Борова Г. Н. |
| 2. | День рождения детей . Игры, забавы с детьми. | Борова Г. Н. |
| 3. | Развлечение «Со спортом дружим мы всегда, не боеем никогда» | Боброва Г. Н. |
| 4. | Праздник «Весна пришла» | Пискова Т. В. |
| Май | | |
| 1. | Развлечение « Мы играем и поем, очень весело живём!» | Борова Г. Н. |
| 2. | Физдосуг «В стране весёлых мячей» | Борова Г. Н. |
| 3. | День рождения детей. Танец «Лавата» | Боброва Г. Н. |
| 4. | Спортивный досуг «В стране здоровья» | Пискова Т. В. |

3.5 Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Образовательная область « Познательное развитие»

1. И.А.Помораева ,В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в средней группе. М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014. .
2. Л.В.Куцакова, « Конструирование и художественный труд в детском саду» , М.: «Творческий Центр»,2008.
3. С.Н.Николаева « Юный эколог». М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010.
4. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в средней группе» М.: « МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014..
5. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением, средняя группа» М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014.
6. Дыбина О.В. «Развитие представлений о человеке в истории и культуре». ТЦ «Сфера», 2009.
7. Е.Е Крашенинников, О.Л Холодова « Развитие познавательных способностей дошкольников» М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014..

Плакаты

- Цифры и фигуры , —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Мы считаем - , —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Домашние животные - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

- Птицы - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Овощи ,ягоды, фрукты - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Правила хорошего поведения - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

- Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Инструменты в картинках - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

- Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Детёныши домашних животных в картинках - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Рассказы по картинкам»

- Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Кем быть. — М.'. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Профессии в картинках - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Образовательная область « Речевое развитие»

1. В.В. Гербова « Развитие речи в детском саду. Средняя группа» , М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014.
2. В.В.Гербова «Коммуникация» .М : «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»,2013.
3. О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш « Знакомим дошкольников с литературой» М.: «Творческий Центр»,1999 .
4. В.В.Гербова « Книга для чтения в детском саду 5-7 лет». М.: Оникс,2008.
5. Д. Денисова, Ю Дрожин « Развитие речи у малышей. Средняя группа» (рабочая тетрадь), М: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2014.

6. Д. Денисова, Ю. Дрожин «Уроки грамоты. Средняя группа» (рабочая тетрадь), М: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2014.
7. Д. Денисова, Ю. Дрожин «Письмо. Средняя группа.» (рабочая тетрадь), М: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2014.

Образовательная область «Художественное-эстетическое развитие»

1. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», М: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2014 .
2. Т.С Комарова « Развитие художественных способностей дошкольников», М: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2014.
3. Учебное издание « Филимоновские игрушки», М.: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2014.
4. Учебное пособие «Жостовский букет», М.: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2014.
5. Учебное пособие «Городецкая роспись», М.: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2014.
6. Учебное пособие « Дымковская игрушка», М.: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2014.
7. Учебное пособие « Хохломская роспись», М.: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2014.
8. Учебное пособие « Сказочная гжель», М.: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2014.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. И.Е. Аверина Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ», М: Айрис – пресс, 2005.
2. «Пензулаева Л.М «Физическая культура. Система работы в подготовительной группе». . М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2012.
3. Е.А.Покровская «Русские детские подвижные игры» М. Творческий Центр «Сфера»,2009.
4. Е.В.Конева «Детские подвижные игры» Ростов на Дону. «Феникс», 2006.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности», Творческий Центр «Сфера»,2009г.;
2. Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет» , Творческий Центр «Сфера»,2009г.;
3. В.И Петрова, Т.Д Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет». Нравственное воспитание в детском саду. М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2008 г.
4. Л.В Куцакова, « Трудовое воспитание в детском саду», М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»,2014 .
5. Л.В..Куцакова «Нравственное - трудовое воспитание» М.: «Владос», 2005.
6. Н.Ф Губанова « Развитие игровой деятельности. Средняя группа», М.: « МОСКВА- СИНТЕЗ», 2014.
7. Л.Ю Павлова « Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», М.: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ»,2015.